

江苏招生考试

江苏省教育考试院

江苏省教育考试院主办

JIANGSU ZHAOSHENG KAOSHI

●苏新出准印JS-S217号 ●2012年1月5日 ●第5—8期(总第1320—1323期)

我省全面启动国家教育考试标准化考点建设工作

2012年高考将全部启用标准化考点

本报讯 2011年12月12

日上午，省招委会召开全省国家教育考试标准化考点建设电视电话会议。会议传达了国家教育考试标准化考点建设视频会议精神，部署落实我省推进国家教育考试标准化考点建设工作。省高校招生委员会主任、副省长曹卫星为会议作重要批示，省高校招生委员会副主任、省政府副秘书长李一宁，省高校招生委员会副主任、省教育厅厅长沈健出席会议并讲话。会议由省高校招生委员会副主任、省教育厅副厅长朱卫国主持。

曹卫星副省长在批示中指出，推进国家教育考试标准化考点建设，是确保考试安全、维护教育公平、推动社会诚信体系建设的重要举措。近年来，我省考点建设和管理工作取得了显著成绩，为选拔各类人才创造了公平公正的环境条件，但考点之间设施配套不够平衡，特别是信息化水平偏低，与现代化教育考试管理的需要还有差距。各地各有关部门和学校要深刻认识推进标准化考点建设的重要意义，加大力度，加快进度，确保这项工作取得预期成效。要坚持实用性与先进性并重，不断完善考点硬件设施，研究建设视频巡查、应急指挥、考务综合管理等应用系统，着力健全规范高效的教育考试管理制度体系。要建立强有力的工作机制，落实建设资金，加强质量监管，强化督查考核，努力提高标准化考点建设整体水平，加快实现教育考

试管理的现代化、信息化和科学化，为率先建成教育强省、率先实现教育现代化作出积极贡献。

李一宁副秘书长在讲话中指出，扎实推进标准化考点建设各项工作，一是要统筹规划，科学制定实施方案。综合考虑普通高考、成人高考、研究生统考、自学考试等各类教育考试的考点需求，兼顾考点在教育考试及社会考试中的使用情况，把标准化考点建设与校舍安全工程、金教工程、数字化校园建设等结合起来，兼顾学校日常教育教学管理，统筹考虑各项考试业务信息系统，建设考试业务平台，努力提高标准化考点的兼容性和利用率。二是要坚持标准，加快推进硬件建设。重点配齐网上

巡查、应急指挥、作弊防控、身份认证等设施设备，并积极开发教育考试综合业务系统。

考点建设评估合格后要统一设置“国家教育考试标准化考点”标示牌。三是要严格管理，建立健全制度体系。加强各级考试机构和队伍建设，指导考点完善组织管理体系，提升考试管理的制度化规范化水平。四是加大投入，积极落实建设资金。省里明确了工程建设及改造初始资金按市、县财政为主的原则筹措，省财政安排专项资金进行奖补。各地要认真落实本级政府的工程建设资金，将明年标准化考点建设所需资金足额列入预算，合理安排前期工作经费和工程建设资金，切实加大投入力度，确保资金及时到位、不留缺口。要切实加强领导，提高标准化考点建设工作的组织程度。省招委会成立了标准化考点建设领导小组和工作组，各地也要成立相应组织协调机构，统筹推进标准化考点建设工作。要加强督促检查，及时掌握情况，及时发现工程实施中遇到的困难和问题，及时研究采取有效措施解决。要注重宣传引导，为标准化考点建设营造良好的社会环境。

沈健厅长在讲话中充分肯定了标准化考点建设的前期筹备工作，并明确提出了全省国家教育考试标准化考点建设的目标任务和工作要求。要科学制订总体规划和年度计划，进一步明确具体工作目标、实施项目和时间进度，把工作任务细化到每个考点、每个具体的工程项目。教育部门和学校要积极协调有关部门，精心做好立项审批、工程招标工作，争取尽早开工。要严格项目管理，



标准化考点建设主要内容

考点是考试实施的场所和承载体。标准化考点由若干标准考场和考试工作所需办公室等组成，包括考场、保密室、考务工作室、医疗室、保卫室、指挥室、网上巡查监控室等。有关场地必须符合有关部门建筑安全、消防安全以及通风、采光等要求。

标准化考点须配置的设施主要包括：应急通讯设备（如网络、移动电话、固定电话、传真机等）、可发布统一考试指令的设备（如音响系统等）、考生进入考场前的身份验证设备及检查考生随身携带物品的设施（如金属探测设备等）、对干扰考试正常进行信号的阻断设施（如符合国家有关规定的无线信号屏蔽仪等）、符合《国家教育考试网上巡查系统视频标准技术规范》的网上巡查设备，并应实现通过网络将考场图像传送至上级教育考试机构的考务指挥中心，其中对试卷保密室须实施24小时不间断电子巡查和录像。

标准化考点建设还应包括建立健全考点各级岗位的培训、管理制度和各类系统的运行、维护制度，明确细化各项工作的操作规程，做好各种突发事件的应急处理预案，并建设一支合格的考试管理和服务队伍。

[摘自教育部、财政部印发的《各省（区、市）国家教育考试标准化考点建设规划及实施方案编制要求》（教学〔2011〕1号）]

我省标准化考点建设暨教育考试信息化实施工作会议在苏州召开

本报讯 12月21日—22日，我省标准化考点暨教育考试信息化实施工作会议在苏州召开。省教育考试院院长刘炳贵出席会议并作讲话，省教育考试院副院长霍宝柱主持会议，省公安厅网络安全总队调研员徐进和南京邮电大学教授孙国粹作专题报告。各市、县招考办负责人和省教育考试院相关处室负责同志八十余人参加了会议。

刘炳贵院长说，这次会议的主要目的是贯彻落实国家和全省标准化考点建设电视电话会议精神，认真总结近年来招考信息化工作经验，扎实推进以标准化考点建设为龙头的信息化二期规划的顺利实施，切实提升我省教育考试现代化水平。他特别针对标准化考点建设工作提出两点意见：一是全神贯注，切实把思想和行动迅速统一到全省标准化考点建设工作上来。作为招考机构，要重新认识和深刻理解推进标准化考点建设工作的现实意义和长远意义。这是恢复高考以来国家对招考事业最大规模的一次经费投入项目，是民生工程、民心工程，也是发挥效益的工程。完成好标准化考点建设任务，不仅为我们防范考试舞弊、塑造优良考风提供了重要保障，而且可以极大程度地提高招考管理现代化、信息化、规范化水平，借助现代信息技术的提升来转变管理模式，增强核心竞争力，提升教育考试的信度、形象和品牌优势。

二是全力以赴，确保全省标准化考点建设工作保质保量如期完成。要达到五项标准：一是思想上高度重视，有健全的组织机构作为坚强的保障。二是严格执行国家建设标准和技术要求，高质量、按时间完成建设任务。重点配齐网上巡查、应急指挥、作弊防控、身份认证等设施设备，并积极开发教育考试综合业务系统。三是统筹规划项目的建设、使用和管理，充分发挥系统功能、优势和效益。四是建立健全监管机制，确保质量没有瑕疵，廉政不出问题。五是借助标准化考点建设，完善考点组织管理体系，促进招考队伍建设。刘炳贵院长指出，全省招考队伍一定要切实增强使命感和责任心，勇于攻坚克难，狠抓工作落实，扎实推进标准化考点建设的各项工，并以此为契机，扎实推进我省教育考试信息化二期规划各项工作全面实施，为办好让人民满意的教育考试工作做出新的贡献。

（沈昭）

严格执行全省统一的建设规范、技术标准和质量要求，严格实施程序，确保工程质量，努力把标准化考点建设工程打造成教育系统的精品工程、优质工程。要加强领导，加大投入，为标准化考点建设和管理提供坚实保障。要加强考点规范管理，提升国家教育考试标准化考点的管理和使用水平。

按照教育部、财政部关于国家教育考试标准化建设的要求，并结合江苏实际，我省到2012年底前建设完成集网络视频巡查系统、应急指挥系统、作弊防控系统、身份认证系统、考务综合管理系统于一体的标准化考点建设工程。具体来说，全省建设完成98个考务指挥中心、503个省管标准化考点、29300个标准化考场；另建设完成部属高校标准化考点9个、标准化考场1000个。其中，高考标准化考点建设工程确保2012年高考时全部投入使用。同时，要加强相关设施、制度和队伍建设，形成安全、可信、实时、高效的运行体系，全面提升我省教育招生考试管理水平和服务质量。

省招委会部分委员，在宁高校分管研究生招生考试负责同志在主会场参加了会议。各市、县（市、区）人民政府分管秘书长（招委会副主任），教育局、招生考试机构主要和分管负责同志，财政局分管负责同志，考点主任在各市、县（市、区）分会场参加会议。苏州、泰州、宿迁市政府有关负责同志作了大会发言。（沈考宣）

省教育厅部署我省普通高校自主选拔录取工作

我省新增6所省属高校开展自主选拔录取试点工作

本报讯 省教育厅日前印发《关于做好江苏省2012年普通高校自主选拔录取工作的通知》，部署我省2012年普通高校自主选拔录取工作。

通知指出，教育部规定清华大学等76所试点高校（其中我省有南京大学、东南大学、南京理工大学、南京航空航天大学、河海大学、南京农业大学、中国药科大学、中国矿业大学、江南大学、苏州大学共10所）可在全国范围内开展自主选拔录取试点工作。

根据江苏高等教育综合改革试验区建设要求，从2012年起，南京师范大学、南京信息工程大学、南京邮电大学、南京工业大学、扬州大学、江南大学6所省属高校可在江苏省内进行自主选拔录取改革试点。改革试点将在统一高考的基础上，着力完善高校自身的综合素质评价体系，在特殊人才选拔机制上有所创新，在推荐录取和破格录取上有所突破。

符合高考及高校自主选拔录取报名条件的考生，须按试点高校确定的报名时间和方式等要求报名。中学向试点高校推荐申请自主选拔录取考生时，应事先制订并公开推荐工作方案，尊重申请考生的自主选择，择优推荐，在校内公示推荐名单，公示时间不得少于两周。

符合试点高校自主选拔推荐条件的考生，由所在中学或考生本人向试点高校提供其高中阶段课程成绩、学业水平测试和综合素质评价情况，以及获奖、特长等证明及写实性材料。同时，申请考生应提交个人自荐报告，内容包括自身成长经历及体会、个性特长及取得的成果、进入高校的努力方向及设想等。申请考生和所在中学须对材料内容的真实性负责。

在全国范围内开展试点的高校，要结合学校自身特色及相关专业的培养要求，积极探索测试内容和形式改革，着重对学生学科特长、创新潜质和综合能力的考查。鼓励采取笔试和面试相结合或者专家面试等方式进行相关考核。有条件的高校可逐步开展远程网上测评。

南京师范大学等6所省属改革试点高校的考核工作，在立足于全面考核学生成绩的同时，更加注重对学生特殊才能和发展潜力的发现和考查。学业成绩方面应更加注重高中学业水平成绩，辅以高中阶段平时成绩、高考成绩，不再以各校独立或联考的方式组织书面的文化考试。对有特殊才能、突出成绩或有发展潜力的考生，以面试、综合测试等方式进行考查和选拔。

4月20日至30日，考生登录江苏省高考志愿信息网(<http://gkzy.jseea.cn>)对本人自主选拔录取志愿信息进行预确认，打印出《江苏省2012年普通高校招生自主选拔录取考生志愿确认表》，由考生本人及其法定监护人亲笔签名确认后上交考生所在中学。考生只能选择一所试点高校预确认自主选拔录取志愿，如在规

定时间内，考生未确认试点高校志愿，即视为放弃该高校自主选拔录取资格。

5月5日前，考生所在中学在高考志愿信息网上完成确认审核手续。同时，各有关中学须于5月10日前通过各地招办将志愿表逐级汇总上报至省教育考试院。5月25日前，省教育考试院将依据考生确认的自主选拔录取志愿，对入选考生名单再次进行审核后集中公示。同时，教育部“阳光高考”平台也将集中公示省教育考试院审核确认的自主选拔录取入选考生信息。入选考生须参加高校招生全国统一考试，并在高考成绩发布之后，按照有关要求填报各批次高考志愿。

江苏省文科类、理科类高考志愿实行平行志愿投档方式，对于已确认高校自主选拔录取志愿并经教育部和省教育考试院公示无异议的入选考生，将按以下规定参与投档录取：

1.自主选拔录取考生的学业水平测试等级，须达到试点高校在自主选拔录取简章或招生计划中提出的等级要求。如高校未作具体说明的，考生的学业水平测试等级须达到该校对所属科类一般考生的等级要求。

2.对学业水平测试等级达到上述要求，且高考文化分在所属科类本科第一批省录取最低控制线上的考生，省教育考试院将按考生在《江苏省2012年普通高校招生自主选拔录取考生志愿确认表》上签名确认的高校志愿，在本科第一批批量投档前，先行向试点高校投档，由高校根据公布的录取规则，使用“其他类”招生计划择优录取。试点高校在向省教育考试院提交拟录取自主选拔考生数据时，须对相应考生标注“自主选拔”录取类型。

对被南京师范大学等6所省属改革试点高校确定为自主选拔录取对象、具有特殊才能、突出成绩或创新潜质等特别优秀的少数考生，经过有关高校专家委员会测评，并报省教育厅批准，可按照其所属科类，在本科第一批省录取最低控制线下10分



我省2012年普通高中信息技术学业水平测试于2011年12月24日至27日顺利进行。我省共有423869名考生报名参加考试，比2011年减少28990人。

(含)范围内，择优录取。上报省教育厅审批时，需提供考生“特别优秀”的材料和高校专家委员会测评书面结论。

3.对不符合自主选拔录取标准的考生，试点高校应在规定时间内退档，省教育考试院将在本科第一批批量投档时，对其中符合投档条件的考生，按其平行志愿进行投档，由有关高校择优录取。

在全国范围内开展试点的高校，自主选拔录取人数不超过本校年度本科招生计划总数的5%；南京师范大学等6所省属改革试点高校，自主选拔录取人数原则上不超过本校年度本科第一批招生计划总数的3%。

6所省属改革试点高校自主选拔招生章程详见省教育考试院网站。

我省普通高校“专转本”选拔政策有调整

本报讯 12月19日，省教育厅通报了我省“专转本”在选拔对象、计划安排、接受院校、选拔考试、录取、转入与培养等方面政策调整方案。

选拔对象。2012年、2013年，从省内普通高校的高职（专科）二、三年级的在籍学生中选拔；2014年起，只从省内普通高校的高职（专科）三年级应届毕业生中选拔。

计划安排。2012年、2013年，根据“专转本”生源情况和接收院校的办学条件，分别安排普通高校高职（专科）二年级、三年级选拔计划；2014年起，只安排普通高校高职（专科）应届毕业生“专转本”选拔计划。

接收院校。2012年，仍为普通民办高校（含独立学院、民办二级学院），2013年起，适当安排部分应用型公办本科院校接收“专转本”学生。

选拔考试。2012年、2013年实行全省统一考试的选拔办法，二年级、三年级统考科目相同，分开出卷；2014

年实行全省统一考试和学校加试的办法。普通高校高职（专科）学生报名、志愿填报，全省统一考试科目及分值与以往相同。

录取。2012年、2013年考试结束后，由省教育厅统一划出二年级、三年级录取资格线，接收院校根据公布的计划和考生志愿，从高分到低分顺序录取；2014年，录取分数线划定后，各录取高校可以根据考试院划定的学校分数线录取，也可以根据需要，对达到资格线范围内的学生进行相应的专业课知识水平测试，择优录取，测试要求应在公布的招生章程中明确。

转入与培养。普通高校高职（专科）学生“专转本”的报名、考试、录取工作均由江苏省教育考试院统一组织、统一监督。省教育厅对录取结果进行审核和注册，并办理相关学籍变更手续。“专转本”学生统一转入本科三年级学习。普通高校“专转本”学生学费与接收院校普通本科相同专业学生同一标准。

我省2012年对口单招考试和普通高校面向中职学生注册入学报名工作开始

本报讯 我省2012年对口单招考试和普通高校面向中职学生注册入学报名工作开始，报名对象为具有本省户籍或学籍，且符合普通高校招生报名基本条件的中等职业学校（含普通中专、职业中专、职业高中、成人中专、技工学校，下同）的应、往届毕业生。2012年我省将通过远程网络采集考生报名信息，实施网上报名。

我省对口单招考试和普通高校面向中职学生注册入学报名及现场确认时间是2012年1月4日至7日。报名及现

场确认地点为：应届毕业生在所在学校，也可在学籍或户籍所在市、县（市、区）招办（教育局职教部门）指定的报名点报名及现场确认；往届毕业生在户籍所在市、县（市、区）招办（教育局职教部门）指定的报名点报名及现场确认。户籍为我省但在外省就读的应届毕业生在户籍所在市、县（市、区）招办（教育局职教部门）指定的报名点报名及现场确认。

参加对口单招的考生必须同时参加专业技能考试与参加文化统考。只参加普通高校面向中职学生注册入学的考生不参加专业技能考试，可以根据注册入学意向院校的要求决定是否参加文化统考。

据了解，对口单招考试形式为专业技能考试+文化统考，其中专业技能考试形式和内容由各专业大类联考确定，文化统考科目为专业综合理论、语文、数学、英语。专业技能考试日期为3月3日至19日，文化统考日期为4月21、22日两天。

我省对口单招录取、普通高校面向中职学生注册入学录取工作将于2012年6月进行。

我省公布2012年普通高校招收保送生选拔条件

本报讯 省教育考试院日前印发《关于做好江苏省2012年普通高校招收保送生工作的通知》，明确了2012年普通高校在我省招收保送生选拔条件。

1.高中阶段在全国中学生学科奥林匹克竞赛全国决赛（中国数学奥林匹克、全国中学生物理竞赛决赛、全国高中生化学竞赛、全国青少年信息学奥林匹克竞赛、全国中学生生物学竞赛）中获得一、二、三等奖的应届高中毕业生；高中阶段在全国中学生学科奥林匹克竞赛省赛区竞赛〔全国高中数学联赛（省级赛区）、全国中学生物理竞赛（省级赛区）、全国高中学生化学竞赛（省级赛区）、全国青少年信息学奥林匹克联赛、全国中学生生物学联赛〕中获得一等奖的应届高中毕业生；高中阶段在全国青少年科技创新大赛（含全国青少年生物和环境科学实践活动）或“明天小小科学家”奖励活动或全国中小学电脑制作活动中获得一、二等奖的应届高中毕业生；高中阶段在国际科学与工程大奖赛或国际环境科研项目奥林匹克竞赛中获奖的应届高中毕业生。符合保送条件的学生名单将由中国科学技术协会于2012年2月10日前上传至教育部“阳

光高考”平台集中公示。

2.根据高校外国语文学类专业对生源的特殊要求，南京外国语学校仅可向高校的外国语文学类专业推荐思想品德和学习成绩优秀且高中阶段均在本校就读的应届高中毕业生。

3.符合国家体育总局、教育部等6部（局）印发的《关于进一步做好退役运动员就业安置工作的意见》（体人字〔2002〕411号）中有关保送要求的退役运动员，即曾获得全国体育比赛前三名、亚洲体育比赛前六名、世界体育比赛前八名和获得球类集体项目运动健将、田径项目运动健将、武术项目武英级和其他项目国际级运动健将称号的退役运动员。

4.符合公安部、教育部印发的《普通公安院校招收公安英烈子女保送生的暂行规定》（公政治〔2000〕138号）的公安英烈子女。

省教育考试院将在江苏省教育考试院门户网站（<http://www.jseea.cn>）上对高校拟录取保送生名单进行集中公示。经教育部和省教育考试院公示无异议，且学业水平必测科目等级均达到C级以上等级（技术科目合格）者，方予以办理录取手续。

美术类、音乐类省统考进行时……

带您探访 2012 年艺术类省统考考点、阅卷现场 为您全程解析从考试到评分

我省 2012 年普通高校招生美术类、音乐类专业统考笔试部分已分别于 2011 年 12 月 4 日和 11 日顺利进行，音乐类面试于 12 月 12 日至 24 日在南京师范大学随园校区展开，美术类、音乐类笔试试卷评阅工作分别从 12 月 5 日和 12 月 14 日开始，目前已接近尾声。

2012 年全省报考美术统考人数为 46954 人，与 2011 年相比增加了 2006 人。全省共设南京艺术学院、南京师范大学、苏州大学、扬州大学、徐州师范大学、盐城工学院等 6 个考点，1573 个考场。美术统考的考试形式与往年基本一致，考试内容在命题细节上略有变化。素描是半身人像（含手）默写（提供相关图片），色彩是静物默写。素描和色彩均为必考科目，满分各为 150 分，专业总成绩满分为 300 分。

2012 年全省音乐类专业统考人数为 6093 人，比去年增加 202 人，其中主试选考声乐 4375 人，选考器乐 1717 人，加试声乐 313 人，加试器乐 738 人。音乐类专业统考考试内容与考试形式基本保持稳定，内容包括三个方面：基本乐科、主试科目、加试科目。其中基本乐科（包括视唱面试、练耳笔试、基本乐理与音乐常识笔试三项）满分为 130 分，主试科目满分为 260 分，加试科目满分为 20 分。考生在报名时确定声乐或器乐其中一项作为主试科目，基本乐科和主试科目必考，加试科目由考生根据自身情况选考，专业总成绩满分为 410 分。

评委甄别选拔，培训聘用；考核严审查

艺术类考试的评委聘用程序和制度非常严格。

今年我省首次启用了普通高校招生体艺类专家评委网上申报系统，全省有关高校首先在校内按照专业类别和规定程序组织教学院系网上申报，院校的人事和纪检部门对申报评委资格进行严格审查，然后由招生部门统一上报省教育考试院，建立了评委应聘信息管理平台，形成了我省体艺类统考专家评委库。今年艺术类省统考的评委全部从该专家评委库中抽取，未入库的专家不得担任艺术类省统考的评委。

省教育考试院还强化了对评委的纪律教育，对所有评委明确工作责任和纪律要求，强化责任制与责任追究制，以增强评委依法施考的责任。



意识，提高评委秉公评判的自觉性。所有上岗的评委都与省教育考试院签订了评委工作责任状。

评委在上岗前都要经过严格的业务培训和考核。所有评委一律实行“先培训、后上岗”制度，培训合格



后方可上岗。在音乐评委培训方面，省教育考试院安排了不同层次、不同专业水平的多名学生，分声乐、器乐、视唱三个组进行模拟考试，由专家组、评委进行“集中试评”、“评委点评”、“专家讲评”，使每一个评委都能熟悉评分工作流程和评分细则，统一评分标准，确保准确、科学地把握评分尺度。美术评委培训方式是在打乱了的四万多份考卷中，把素描和色彩试卷分别抽出

3 千份，评委分成素描和色彩两个组分别进行分档试评，集体讨论分档标准，准确把握评判尺度。

美术和音乐的评委、面试均采用计算机评分系统自动记录每一位评委的每一次打分情况。全部工作结束后，系统会对每一位评委在整个评判过程中的表现给出分析数据和曲线，并记入专家库，供考试院对评委进行业务考核和今后聘请评委的参考。

考场和评卷场所实行全封闭管理。音乐面试所在的一栋楼整体设警戒线，非考场用房全部封闭，美术评卷场地也首次改在省教育考试院办公楼内，实行封闭管理。这些场所均由警官学员值守，评委和工作人员佩证上岗，严禁使用任何电子通信设备。面试开考前半小时，所有评委的手机等通讯工具一律上交，集中保存，杜绝考试和阅卷过程中评委与外界的通信联络。

音乐考试：一道布帘，“六个随机”保公平

针对音乐笔试有练耳内容的特点，今年省教育考试院统一制作了供考前播放的考务光盘，一是严格了考务流程，二是宣讲考试说明和考试纪律，三是测试广播音响，供考生提前熟悉音响环境。

音乐统考面试首次采用前期录音录像，后期专家评分的模式考查视唱部分。考生机选视唱曲谱后，演唱时不再采用专家现场打分的办法，而是采用专业化的录音录像技术将考生的视唱过程录制下来，待所有考生视

唱考查结束后，由系统随机抽取存储在计算机系统里的考生视唱录音，供四个评委组听音打分。

今年音乐类省统考现场也首次在声乐和器乐考场内拉了一道布帘。布帘拉在考生和评委之间，考生在布帘前演唱（演奏），评委在布帘后听音打分，这样就杜绝了“熟人走后门”、以貌取才等不公平现象。

音乐面试整个过程实行“六个随机”：随机编排考生考试时间；随机抽取考生考试顺序号；随机抽取考生考试考场；随机抽取考试考题；随机确定每场考试评委；随机抽取视唱评卷。此

外，每天三个考试单元，同科目各考场评委实行随机轮流交换。

如此一来，多重保险保证音乐考试过程公平公正。

美术评卷：两次分档，十多位评委齐把关

美术评卷组织架构健全。评卷场设有评卷仲裁组、质检组、一次分



档组、二次分档组、评分组、答卷保管组、成绩处理组、纪检监察组和保密保卫组。各组的职责是：仲裁组全面掌握美术统考答卷总体水平，抽出一次分档样卷，全面负责评卷质量，对评委有争议的试卷进行仲裁；质检组每天对评阅过的答卷按照 20% 的比例进行随机抽检，对答卷档位有疑异的，提交仲裁组裁定；一次分档组按照各档位的样卷，独立给出每份答卷的档位；二次分档评卷组根据第一次分档情况，对各档位的答卷进行第二次细分分档；评分组根据各档位答卷的分值区间评定每份答卷的分值。每份答卷经过两次分档，都有十几位评委把关。

评卷采用评委独立分档，计算机系统按规则定档。一次分档时，由工作人员向评委举示答卷，7 位评委同时评判，并通过计算机评分系统独立打出档位，计算机评分系统根据既定规则给出档位，计算机操作员发出分档指令，工作人员盖分档章，工作人员扫描答卷录入档位，对计算机评分系统报警的答卷，

该答卷将自动提交由仲裁组裁定。

工作现场：全程监控，纪检监督不懈怠

面试考场和评卷场所全面实行电子监控。通过电子监控系统和全程录音录像系统对每个面试考场和评卷场所进行实时记录、全程监控。



省教育厅纪检组从有关高校抽调了一批业务素质优良、作风过硬、责任心强的专职纪检监察干部进驻每一个面试考场和阅卷现场，对面试各环节和评卷过程实行全程监督。省教育考试院还公布了有专人接听的举报电话、举报信箱和举报邮箱，接受广大考生和社会的监督。

现场花絮：严寒不寒，考务人员和勤奋考生同在艺考艳阳下

在音乐考场外，随处可见积极备考、勤奋练习的考生，他们的热情和年轻向上的姿态给寒冷萧条的冬日增添了一抹亮色。阳光洒在他们的脸上、身上，是那样明媚，在他们的乐声里绽放的，分明是一个五彩的春天！

在此同时，温暖这个冬天的还有尽职尽责的考务工作人员。承担今年艺术类省统考的院校和工作人员尽一切可能做好考生服务工作。南京师范大学不仅承担了美术、音乐笔试考点的工作，并且承担了音乐面试的任务。南师大文晓明书记、宋永忠校长等校领导高度重视，积极支持配合省统考工作。音教育乐学院调整教学安排，全院支持省统考，在音乐楼内一层设有考生候考室，在音乐楼外设立了“家长休息区”，让考生、家长都拥有“候考区”。省教育考试院为每 20 名考生配备一名工作人员，负责引导考生参加考试，为考生提供搬乐器、倒开水等服务。

省教育考试院提醒我省艺术类考生，艺术类省统考成绩将在 2012 年元月 20 日左右发布，敬请关注省教育考试院门户网站 www.jseea.cn。



聚焦高考艺术类招生

1. 艺术类招生有哪些专业类型？

答：根据往年全国各类艺术院校在我省的招生情况，其专业大致可分为以下几种类别：

(1) 音乐类：含音乐表演（如声乐、器乐等）、作曲与作曲理论、音乐学、音乐教育、乐器修造（如提琴制作、钢琴调律）等。

(2) 美术类：含绘画（如中国画、油画、版画、壁画）、雕塑、美术学、美术教育、艺术设计学、书法、艺术设计（如环境设计、装潢设计等）、摄影（如商业摄影、图片摄影、新闻摄影等）、戏剧舞台美术设计、动画、服装设计与表演等。

(3) 舞蹈类：含舞蹈表演（如芭蕾舞、中国古典舞、现代舞、国际舞等）、舞蹈编导、舞蹈学（如舞蹈教育）等。

(4) 广电、影视、戏剧类：含播音与主持、广播电视台编导、录音艺术（如录音工程等）、摄影摄像、影视照明、电视节目制作、表演（如影视表演、戏曲表演、戏剧表演等）、导演（如影视导演、戏剧导演等）、影视戏剧文学等。

(5) 管理类：含公共事业管理（如影视制片管理、艺术管理）等。

(6) 公共关系学类：含空中乘务、宾馆服务等。

(7) 理论类：含编导史论、文艺编导、音乐理论、舞蹈史论、美术史论、艺术设计史论等。

2. 艺术类专业的报考条件是什么？

答：符合普通高校招生报考条件，且具有一定艺术专长者均可报考艺术类专业。

3. 艺术类专业招生考试由哪两个部分组成？

答：普通高校艺术类专业招生考试由文化考试和艺术专业考试两部分组成。

4. 艺术类专业考试报名时间、地点和办法如何？

答：(1)艺术类专业考试报名时间、地点与参加全省高考报名的时间、地点相同。

(2) 考生在高考报名时，同时选择报考科类，并需要选报专业考试方向，其中，“艺术专业全省统考”有美术、音乐两大类，“艺术专业高校校考”有美术、音乐、舞蹈、编导史论等理论、广播电视台编导、播音与主持、空中乘务、表演和其他专业类等9类。

(3) 考生确认高考报名信息后，向报名所在县（市、区）招办或中学领取《江苏省2012年普通高校招生艺术专业考试通知书》，考生凭该通知书参加艺术专业省统考或院校校考。

5. 专业考试实行省统考与院校校考有什么区别？

答：艺术类专业省统考由省教育考试院组织，采取统一命题、设点集中考试、统一评卷（面试评分）的形式；其成绩适用的范围为使用省统考成绩录取的院校（专业），以及要求专业省统考和校考成绩“双合格”的院校（专业）。

院校校考由相关招生院校自行组织专业考试，其成绩原则上只能适用于本校，各院校专业校考成绩不能互相通用。

6. 2012年我省哪些艺术类专业实行省统考，哪些艺术类专业实行院校校考？

答：实行省统考的艺术类专业有音乐类和美术类，普通高校按艺术类招生的本科专业如与我省统考的专业相同，可使用我省的专业统考成绩；本科院校按艺术类招生的专科专业以及独立学院、民办高校和高职（专科）院校，如与我省艺术类统考专业相同，必须使用我省专业统考成绩。

根据教育部规定，31所独立设置本科艺术院校和清华大学等13所院校，以及普通高校按艺术类招生的省统考未涉及的专业可进行专业校考；独立学院、民办高校和高职（专科）院校如招收我省省统考未涉及的特殊专业，需要校考的，必须报江苏省教育考试院同意后方可对我省考生进行专业考试，否则其专业考试成绩我省一律不予认可，由此产生的遗留问题由招生高校负责处理。

31所独立设置本科艺术院校为：中央戏剧学院、中央美术学院、中央音乐学院、中国音乐学院、北京电影学院、北京舞蹈学院、中国戏曲学院、天津音乐学院、天津美术学院、鲁迅美术学院、沈阳音乐学院、吉林艺术学院、上海音乐学院、上海戏剧学院、南京艺术学院、中国美术学院、景德镇陶瓷学院、山东艺术学院、山东工艺美术学院、湖北美术学院、武汉音乐学院、广州

美术学院、星海音乐学院、广西艺术学院、四川美术学院、四川音乐学院、云南艺术学院、西安美术学院、西安音乐学院、新疆艺术学院、解放军艺术学院。

根据教育部规定，清华大学、中国传媒大学、中央民族大学、东华大学、北京服装学院、江南大学、天津工业大学、复旦大学上海视觉艺术学院、北京印刷学院（仅限艺术设计本科专业）、苏州大学（仅限艺术设计本科专业）、浙江传媒学院（仅限播音与主持艺术、广播电视台编导、摄影、录音艺术等4个本科专业）、浙江理工大学（仅限艺术设计本科专业）、内蒙古大学（仅限音乐表演、表演、音乐学等3个本科专业）等13所高校的本科艺术类专业招生参照独立设置的本科艺术院校招生办法执行。

7. 考生报考哪些专业须同时参加专业校考和省专业统考，且成绩合格（即“双合格”）？

答：31所独立设置本科艺术院校及清华大学等13所院校的各类专业可不受省统考专业合格线限制，如院校要求考生还须参加专业省统考且统考成绩合格的，考生须按照院校的要求办理。

根据教育部、江苏省艺术类专业招生有关规定以及《关于印发〈普通高等学校本科专业目录〉的通知》（教高〔1998〕8号）精神，凡31所独立设置本科艺术院校及清华大学等13所院校以外的其他普通高校在我省按艺术类招生的本科音乐学（音乐教育）、绘画（中国画、油画、版画、壁画）、美术学（美术教育）、艺术设计专业，院校如进行校考，则考生必须参加我省组织的音乐类或美术类专业省统考，且省统考成绩须达到省统考专业合格线，才能参加相关高校艺术类专业的校考、投档和录取。上述专业以外的其他艺术类专业，考生可不参加我省组织的音乐类或美术类专业省统考，且不受省统考成绩合格线限制，如院校要求考生还须参加省统考并取得合格成绩的，考生须按照院校的要求执行。

8. 省内外院校专业校考是如何进行的？考生如何获知相关信息？

答：经我省教育考试院审核备案的招生院校，可对我省艺术类考生进行专业校考。院校校考的考点一般有本校考点、江苏考点和其他省外考点，考生可通过江苏省教育考试院门户网站（<http://www.jseea.cn>）或有关招生院校网站查阅相关信息，并按照我省规定和有关招生院校的招生简章参加专业考试。

9. 考生参加省内院校专业校考如何报名？应注意哪些事项？

答：经我省教育考试院审核备案后的院校可进行专业校考。考生可向有关院校查询有关事项，并按照相关招生院校的招生简章规定的时间、地点参加专业考试。本科院校校考专业可在本校设点考试，也可申请在我省规定的省外院校专业校考考点设点考试，民办高校、独立学院、高职（专科）院校校考专业原则上只能在本校设点考试。

10. 我省设立的省外院校专业校考考点有哪些？

答：2012年我省共设8个省外院校专业校考考点，分别为：

南京师范大学（南京市宁海路122号）
江苏教育学院（南京市北京西路77号）
南京晓庄学院（南京市北圩路41号）
南京市高校招生办公室（南京市中山南路388号）

徐州师范大学（徐州市铜山新区上海路101号）
无锡市高校招生办公室（无锡市解放东路866号）

南通市高校招生办公室（南通市青年西路22号）
淮安市教育考试院（淮安市健康西路31号）

11. 考生参加省外院校专业校考应注意哪些事项？

答：(1)在我省设点考试的省外院校。招生院校必须在我省规定的省外院校专业校考考点中选择。考生只能在我省指定的考点参加该校的专业考试，不得在该校所在地及其他省外考点考试，否则考生的专业考试成绩我省不予认可。省外院校在我省设点考试情况可通过江苏省教育考试院门户网站（<http://www.jseea.cn>）查阅。

(2)未在我省设点考试的省外院校。省教育考试院将通过门户网站（<http://www.jseea.cn>）向社会公布在我省备案的招生院校及其专业考试相关信息，考生可及时上网查阅，并按照相关招生院校的招生简章要求参加专业考试。凡未经我省教育考试院备案同意、擅自对我省艺术类考生进行专业考试的招生院校，其



专业考试成绩我省一律不予认可，由此产生的遗留问题由招生院校和考生本人负责处理。**①**报考31所独立设置本科艺术院校及清华大学等13所院校的考生，可在相关院校公布的考点参加专业校考。**②**31所独立设置本科艺术院校及清华大学等13所院校以外的其他公办本科院校，其艺术专业可使用我省的统考专业成绩录取，也可单独组织校考；如院校需要组织艺术专业校考，考生可在院校所在地参加专业校考，也可在院校公布的其他省外考点参加专业校考。**③**民办高校、独立学院及高职（专科）院校与我省统考相同或相近的专业只能使用我省的统考专业成绩录取；我省未组织统考的其他专业，考生原则上只能到院校所在地参加专业校考。

(3)需要特别注意的是，所有省外院校（尤其是民办高校、独立学院和高职（专科）院校）的校考专业，必须先经我省教育厅计划主管部门和省教育考试院审核同意其在江苏招生方可组织校考。考生一定要通过江苏省教育考试院门户网站（<http://www.jseea.cn>）查阅有关院校是否通过审核，若我省同意院校在江苏招生，考生可按有关规定参加院校组织的专业校考，否则一切后果由考生本人负责。

12. 考生通过何种途径可获知专业省统考考试成绩？

答：2012年1月20日前由各市、县（市、区）招生办公室负责向考生发放《江苏省2012年普通高校招生艺术专业全省统考成绩单》，考生同时可在江苏省教育考试院门户网站上查询。

13. 考生通过何种途径可获知院校专业校考考试成绩？

答：按照教育部文件规定，2012年4月10日前，专业校考的招生院校应将本校专业考试合格证寄送（发）考生本人。如考生在4月下旬未收到专业考试合格证或对成绩有疑问，须在5月底前向相关院校核实情况。6月1日后，省教育考试院不再接受校考院校补报专业合格考生名单。

14. 对艺术类考生的学业水平测试科目和成绩有何要求？

答：普通高中学业水平测试科目含政治、历史、地理、物理、化学、生物、技术七门。

考生必须参加全部七门学业水平测试，其中艺术类不兼报文科类或理科类的考生，七门学业水平测试可均选择必修科目测试。艺术类兼报文科类或理科类的考生，除参加必修科目测试外，还须参加两门选修科目测试，如报考七门必修科目、又报考两门选修科目，在其参加艺术类录取时，只选取七门必修科目成绩作为学业水平测试成绩；如考生报考了五门必修科目、两门选修科目，当其参加艺术类录取时，其两门选修科目成绩视为相应的必修科目成绩。考生填报艺术类院校志愿的最低要求为七门必修科目测试等级中D级不得超过三门（技术科目不合格视为D级）。如院校对必修科目提出更高要求的，考生还必须满足院校的要求。

必修科目和选修科目缺考或未报考的考生，不能取得相应科目的成绩，也不得视为D级。

15. 对艺术类兼报文科类或理科类考生的学业水平测试有哪些要求？

答：艺术类考生如兼报文科类或理科类，应按文科类或理科类考生的相关要求进行学业水平测试科目的报名和考试。

文科类或理科类考生设选修测试科目两门，必修测试科目五门。文科类考生选修测试科目除须选择历史科目外，在政治、地理、化学、生物四门中再选择一门。理科类考生选修测试科目除须选择物理科目外，在政治、地理、化学、生物四门中再选择一门。七门学业水平测试科目中，考生选定的两门选修测试科目之外的五门为必修测试科目。

艺术类兼报文科类或理科类的考生，在参加文科类或理科类录取时，必修科目测试等级均须达到C级及以上等级（技术科目必须合格）方可填报文科类或理科类相关高校志愿。

必修科目和选修科目缺考或未报考的考生，不能取得相应科目的成绩，也不得视为D级。

如院校对学业水平测试提出更高等级要求的，考生还必须符合院校要求。

16. 考生如何查阅和了解艺术类专业报名和考试相关信息？

答：考生可通过江苏省教育考试院门户网站（<http://www.jseea.cn>）、《江苏招生考试》、相关招生院校的网站查阅和了解教育部、江苏省和有关招生高校的招生政策、规定、专业报名和考试等相关信息。

（本报编辑部）

2012年江苏高考语文《考试说明》解读及备考策略

江苏省高邮中学 钱士宽

一、《考试说明》解读

与2011年相比，2012年江苏省高考语文《考试说明》保持稳定。命题指导思想明确告诉我们，2012年江苏高考语文的命题将进一步与新课改精神紧密地联系，深化对学生语文能力与素养的考查，将努力做到“教学”与“评价”的连贯与统一。

考试能力要求是考查考生识记、理解、分析综合、鉴赏评价、表达应用和探究六种能力。这六种能力表现为由低向高递进发展；考试内容的具体要求以能力层级作为界定，体现了高考命题“以能力立意”的具体指向及实际操作结果。

按照我省教学的实际情况，高中课程标准规定的必修课程中阅读与鉴赏、表达与交流两个目标的“语文1”至“语文5”五个模块，选修课程中诗歌与散文、小说与戏剧、新闻与传记、语言文字应用、文化论著研读五个系列，组成必考内容。根据我省高考方案，另有加考内容。考试形式及试卷结构均与2011年无异。

总体说来，无论是命题思想，还是能力要求、考试内容、试卷结构，2012年的《考试说明》在2011年基础上，基本没变。但也有以下两处细微变化：

一是命题指导思想方面增加了“有利于科学选拔人才、促进学生健康发展、维护社会公平”的表述。这是《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》提出来的高考改革的原则。增加这句表述，命题指导思想更具时代性，更符合国家新一轮高考改革的要求。

二是考试内容及要求方面取消了说明类文章的写作要求。因为高中阶段重点要掌握的是记叙文、议论文这两种文体，而且高考作文也不太适宜写说明文，也几乎没有考生用说明文体写高考作文。取消了说明类文章的写作要求，重点更突出，更简明，也减轻了师生备考的负担。

二、教学及复习策略

1.研读《考试说明》，把握方向，明确目标

《考试说明》规定了高考的能力要求、内容形式、试卷结构、考试角度等，是高考命题的直接依据，也是备考复习的行动指南。所以，在推进复习的过程中，要随时随地认真研究，尤其要注意不间断地对照《考试说明》所列的考点修正教学方向，规范教学行为，增强复习的实效性。（1）明确重点。现代文阅读和作文无疑是高考复习中的重中之重，现代文阅读占38分，作文占70分，二者合计108分，占总分的67.5%。现代文阅读要注意阅读方法。作文写作要从审题立意、材料提炼、结构选取以及语言文采等方面做好升格训练，努力呈现作文的亮点。（2）突破难点。古诗鉴赏和文言文翻译是学生答题的难点。从考卷得分情况来看，每年这两大题是考生失分较多的题目，但也是“升值空间”较大的“点”；抓住了这两

个“点”，高考语文成绩就会有所突破。如文言文翻译，就要好好地抓住这个考点的突破的方法。这些方法可以概括为“留、补、换、删、调、变”六个字。

（3）不留盲点。《考试说明》是对考试范围及要求的说明，凡是《考试说明》上规定的考点都有可能考查。这就要求我们在复习备考中根据《考试说明》上规定的考查点系统全面扎实地进行复习，不留任何盲点和死角。

2.研做高考试题，总结规律，归纳方法

高考试题，最直接地体现了《考试说明》的要求，有较高的信度和较高的训练价值。高考试题应该是最好的复习资料。

归纳解答方法。要通过做题目，归纳总结出解题规律。如诗歌鉴赏题，就可用“五看”技法来解读诗歌。一看诗题；二看作者；三看意象；四看诗眼；五看注解。又如文言文前三题，我们认为实词选择题可用代入法；信息筛选题可用排除法；分析归纳题可用比较法。通过研究，要明确各题目的取材特点、设问方式、答题要求及各题型的解题规律和方法。留意典型试题。高考命题的基本特点是：稳中求变，变中出新。因为高考命题大都沿袭以前典型题例的形式。要明确已经出现了哪些题型，有可能创新哪些题型，对今后的复习备考进行合理的预测；要搞清楚解答这些题型的题目容易出现的误区；还要研究试题中出现了哪些新变化，可以提供怎样的启发等等。如2011年江苏卷第9题（说说《春日忆李白》这首诗的构思脉络）和第15题（请简要概括《捧与挖》的论述思路），足见命题者对文本构思脉络这一考查点的关注。这两道题就很值得我们重视。

3.回归语文教材，迁移勾连，夯实基础

高考试题一直重视对考生知识和能力的考查。知识和能力的落脚点在于对课标和教材的深入学习和挖掘。高考复习要重视课本的开发和反刍。那种一味地做模拟试题，试图通过“题海”来提高学生成绩的倾向会造成学生学习的盲目性，最终导致学生不能形成完善的知识体系和能力结构。

近年来江苏高考语文试卷回归课本的特点非常明显。高考所考及的文言实词及成语等，大都能在平常所学课文中找到对应点；阅读素材的情感意蕴、价值取向和表现手法等等，大都在教材中有所体现。总之，试题虽取诸课外，而考查的知能点大多见诸课内。广大师生要静下心来，细读文本，分析学情，钻研教法学法，踏踏实实地做好语文教学的基础工程。同时我们也发现2010年江苏高考文学类文本阅读选材《溜索》出自选修课本《文学读本》。2011年关于鲁迅小说《药》及主人公“夏瑜”的常识填空，难倒不少考生。苏教版必修教材中没有《药》，而课外读

编者按

《2012年普通高等学校招生全国统一考试（江苏卷）说明》已正式发布。该说明是广大考生和中学教师复习迎考和教学工作的参考，同时也将作为我省2012年高命题的主要依据。为帮助广大考生和中学教师学习、领会以上材料，更好地进行复习和教学，本报编辑部约请扬州市教育局教研室组织撰写了这组稿件，供考生、教师学习参考。

本中有。这些现象都在提醒师生不要忽略选修课本和课外读本的学习。

4.丰富课外阅读，建立库存，学会链接

这里的阅读，当然包括文科生的名著阅读，也包括理科生的课外阅读。唯有不断阅读，你才能真正提高阅读能力。首先，语文试卷中，阅读包括了古诗文阅读和鉴赏、现代文阅读两部分。其中现代文阅读含一般论述类文本阅读、实用类文本阅读和文学类文本阅读。上述阅读关照面，其辐射材料具有多样性的特点，文本的体裁、形式等有“拓展”的趋势。教学需适应这一变化，引导学生重视各类文章的阅读，并善于从中提炼、正确处理和产出信息，以提高理解和鉴赏能力。高考论述类文本阅读，很少选杂文，更很少选鲁迅的杂文。今年选了鲁迅杂文《捧与挖》，在没有任何资料可供查询的考场上要真正读懂它的确并非易事，对考生的阅读能力是真正的考验。要破解这个难题，根本办法还是要靠课外阅读。

其次，要充分发挥阅读对作文的支撑作用。我们发现考试时考生都苦于没有素材，呈现“巧妇难为无米之炊”之状。出现这种情况的主要原因是平时的积累不够，没有学会“链接”。这就需要我们广大语文老师在扩大自身阅读面的基础上通过积极的引导、有效的组织和精心的指导来帮助学生在阅读中涵咏、品味，在阅读中有意积累，在阅读中借鉴、生成。

5.留意时事热点，关注生活，思考人生

命题指导思想是“贴近现实生活，富有时代气息”（2012高考江苏语文《考试说明》）。尤其是江苏卷在这方面更为突出。2009年作文题“品味时尚”、语言表达题“为汶川大地震纪念馆写留言”；2010年江苏卷的作文题“绿色生活”、语言表达题“美人鱼”都与上海世博会有关。2011年江苏卷病句语料引入“建党九十周年”唱红歌；语言表达是概括“我国地震海啸可能性小”原因和为学校增设的校园网主页“辛亥英烈”专栏”写按语；还有“国民的幸福指数”、“非物质文化遗产”等，这些选材跳动着时代脉搏，富有生活气息。“拒绝平庸”趋于生活、趋于真实，俨然是对庸俗世风、势利百态的一种严正宣示。今年的作文题目也给我们一个很好的启示，与其花那么多时间去猜题押题，还不如好好地去关注我们的现实生活。

需要注意的是，关注生活，不仅是对自我生活的留意，更重要的是，要以自觉的主体态度关注社会、思考人生，要敏锐地发现生活中的新问题，主动学习现实生活中的热点问题，培养自己理性思维和辩证思维能力，敢于表明自己的态度，敢于发表自己的见解。



一、研读《考试说明》，把握教学方向

2012年高考数学科（江苏卷）《考试说明》中对知识的考查要求依次分为了解(A)、理解(B)、掌握(C)三个层次。必做题部分A级考点29个，B级考点36个，C级考点8个。附加题部分A级考点11个，B级考点36个，无C级考点。

试卷的必做题部分全卷满分为160分，试题由填空题和解答题两部分组成，其中填空题14小题，约占70分；解答题6小题，约占90分。必做题部分由容易题、中等题和难题组成，容易题、中等题和难题在试卷中所占分值的比例大致为4:4:2。

附加题全卷满分为40分，由4个解答题组成。附加题部分由容易题、中等题和难题构成，其在试卷中所占分值的比例大致为5:4:1。

从命题指导思想、考试内容及要求、考试形式以及试卷结构上看，与2011年《考试说明》相比没有变化，这说明了江苏省新高考方案数学试卷从2008年开始经过四年的实践与探索已

形成了比较稳定的风格。

二、贯彻考试说明精神，提高课堂效益

《考试说明》体现了新课改精神，规范了试题的命制模式，贯彻考试说明精神，对于提高课堂效益有着指导性的意义。

1.准确把握基础性导向，合理定位教学起点。为了更好地调动学生学习的积极性，促进教师改进教学，高考试卷从难度上看应该是难度适中的，《考试说明》中明确规定了试题由容易题、中等题和难题构成且容易题、中等题的分值占有较高比例，表明了试题的基础性导向，指导我们的教学要根据学情，合理定位教学起点。夯实基础，对于必考的基础题，如三角函数、立体几何，要舍得投放时间，务必训练到位；对于易错的知识点，要注意分析错因，强化

纠错训练，务必使学生弄懂弄通。

2.深刻理解新课改精神，指向能力培养目标。每年的高考试卷都有一至两道题目在题型上，或呈现方式上等方面，有一定新意，体现新课改精神，考查学生的综合能力。这启发我们在教学中要以学生为本，高度关注学生的学习状态，课堂上要给学生足够的思考空间和时间，耐心启迪学生的思维。切忌只追求容量，不讲质量的注入式教学，要精选典型问题，进行拓展训练，并反思提炼数学思想方法，重视对学生进行“函数与方程、数形结合、化归与转化、分类与整合、特殊与一般、有限与无限”等数学思想与方法的培育。对于“知识交汇处”的综合型问题，如数列、解析几何、函数等，不求一步到位，采取由简单到复杂、由单元到综合逐步深入，螺旋上升，逐步提高学生的数学综

合能力。有计划、有意识地培养学生空间想象、抽象概括、推理论证、运算求解、数据处理这几方面的能力。

3.细心领会三层次考点，切实减轻教学负担。《考试说明》中已明确各知识考点及其层次要求，要结合近几年江苏试题的走向，弄清各个知识点考查的尺度，对于难度已降低的教学内容要把握好教学尺度，不要套用旧的复习思路，切实减轻教学负担。比如，解析几何部分较课改前难度明显降低，考试说明明确规定圆锥曲线中的双曲线和抛物线仅是必做题中的A级考点，近几年江苏高考试题严格遵循了考试说明中的要求，重点考查了圆与椭圆，所以，这方面的内容不宜过度扩展，应重点强化圆及椭圆的学习。

三、改善学习方式，培养学习能力

1.重视基础，提升学习成绩。每次考试分析时，我们会惊讶地发现：同学们会做的题，书写不规范，对基本概念、定理认识不清，表达运用不够准确，不能得全分；对基础题不够重视，（下转第6版）

从 2012 年《考试说明》的变化看英语高考与复习应考

扬州市教育局教研室 谢 平

《2012 年普通高等学校招生全国统一考试（江苏卷）说明（英语科）》在 2011 年《考试说明》的基础上作了部分完善性的修订，使本学科《考试说明》若干要求更加细化，词汇呈现更加规范。其中，以下几处变化值得我们注意。

一、在“命题指导思想”部分，依然突出了教育部颁发的《普通高中英语课程标准（实验）》、《普通高等学校招生全国统一考试大纲（课程标准实验版）》、《江苏省高中课程教学要求》在 2012 年高考命题中的科学地位，同时，在《2011 年普通高等学校招生全国统一考试（江苏卷）说明》的基础上“提供了试题分析、参考答案和写作范文，并对词汇表进行了勘误校对”。

二、在“考试内容和要求”部分，对比 2011 年的《考试说明》，今年的变动有：

1. 在“语言知识”板块中，要求考生能掌握约 3500 个英语单词和 400~500 个习惯英用语或固定搭配。原新增词汇以“*”号标出，今年在附录的词汇表中已不再以“*”号标注，并对一些常用词条的词性进行了修订，旨在使其更好地适应我省考生英语学习的实际需要。

下表中就 A 字母的新增词性的 11 个单词作一分析，说明 2012 年对词汇的要求有所提高。如 aboard 一词增加了对该词作为副词的要求，account 一词增加了对该词作为动词

的要求。

这一变化要求考生要注意词汇的积累，尤其对《考试说明》中的高频词和核心词进行多方位复习，还要对易混词汇进行意义和用法上的辨析。复习阶段依然要以阅读为中心，除了教材外，大量的阅读并辅以理解训练是比较有效的复习方法，这样可以提高单词的“再现率”，在“用中学”，巩固和拓展词汇。

2. 在“语言运用”板块中，今年阅读部分的第五点和第七点，把“理解文章的基本结构和文脉逻辑关系”变化为“理解文章的宏观结构和文脉逻辑关系”；把“根据所读，用恰当的词语补全文章提纲、概括关键内容或作关键词词语转换”变化为“根据所读，用恰当的词语补全文章提纲、概括主要内容或作关键词词语转换”。

三、“考试形式与试卷结构”部分与 2011 年一样，没有变化。英语考试时间 120 分钟，试卷满分为 120 分。选择题分成听力（20 分）、语言知识应用（35 分）、阅读理解（30 分）三个部分，非选择题分成任务型阅读（10 分）和书面表达（25 分）两个部分。试题包括容易题、中等题和难题，其中以中等题为主。

四、在“典型题示例”部分，《考试说明》对大多内容进行了更新，提供了“试题分析、参考答案

和写作范文”，增加了对所给样题进行考查目的、思维过程和表达过程的分析。下面就单项填空、完型填空和书面表达的试题分析加以说明。

1. 在单项填空的分析中，都有“考查考生对题干中句子的理解和……”；在完型分析中有“本题主要考查考生对上下文有关内容的理解和……”。“和……”之后是要考查相关的词汇和语法知识。我们从中可以看出，语言知识的考查都与一定的“情景”相结合，有一定的上下文和语境，而不是单纯的语法题。所以，在平时的教学中，教师一定要引导学生把脑子动起来，关注每一个句子所表达的意义。学生在答题之前一定要正确理解“小语境”，把握好“最佳”选项。

2. 书面表达提供了两个示例——图表题和图画题。虽然两个示例采用了不同的形式提供写作情景，但是它们具有一个共同点，即在写作内容方面体现了一定的开放性。这类试题给予考生一定空间发挥，有利于考查考生能否用英语准确地表达自己的思想。书面表达部分也提供了一至五档的范文，而且就各档次的范文作了具体分析，如第五档范文分析道，“作者完全完成了试题规定的任务。作者能够使用较多的句型和词汇，没有语法结构或词汇方面的错误。作者能够有效地使用语句间的连接成分，全文结构紧凑，内容连贯，流畅。完全达到了预期的写作目的。”

3. 《考试说明》对任务型阅读和书面表达题分别给出两个示例，提供了可能的考试形式。对此，我们切不可妄自猜测明年高考有可能采用其中的哪种形式，而是要在复习中注重切实提高学生相关方面的能力。

今年的《考试说明》增加了试题分析，能够对备考起到一定的帮助作用。

五、复习迎考注意点：

1. 听力训练需要思想高度集中，故在时间安排上可以每天精神最佳的时候为宜，时间不宜过长，每次连续训练 20~30 分钟，每周 3 至 4 次即可。教师在听力教学中要培养学生的听力策略，培养语感，特别强调培养在听的过程中获取和处理信息的能力。听力的一些基本技能包括：理解主旨和要义；

获取事实性的具体信息；对所听内容作出简单推断；理解说话者的意图、观点或态度。要有听力专项训练指导，各个击破。

2. 阅读能力仍然举足轻重。《考试说明》要求考生读懂简易的英语文学作品、科普文章、公告、说明、广告以及书、报、杂志中关于一般性话题的简短文章并回答相关问题。作为考查考生阅读能力的主要题型，阅读理解能够从多层次立体考查考生的阅读能力，因此要把语言知识的学习与阅读实践活动紧密结合起来。着重培养学生在阅读英语语篇的过程中，掌握获取信息、处理信息的能力，着力提高学生对语篇的整体把握和理解。

3. 任务型阅读。任务型阅读也是属于“阅读”的一部分。对阅读考查的要求，也适用于任务型阅读，而且考生还需“根据所读，用恰当的词语补全文章提纲、概括主要内容或作关键词词语转换”。两个示例（表格式和树状图）都要求考生能够顺利读懂文章，并能够理解文章的宏观结构和文脉逻辑关系。在阅读中要对文章信息进行提取、加工、处理，提炼并补全文章的提纲或用关键词来概括文章的内容，或根据文章内容选择恰当的单词（应符合语法和搭配要求）来补全表格中的空格。任务型阅读对学生的阅读能力提出了较高的要求，学生不仅要拥有扎实的语法和词汇知识基础，还要能够从整体上把握文章结构和脉络，从而正确作答。

4. 作文备考。

(1) 要进一步加强对词汇、短语和句子结构分析的教学，打好学生书面表达的基础，在写作过程中，要力求避免出现语法、词汇方面的简单错误。

(2) 要提升学生谋篇布局的能力，不仅要能够完成试题给出的“规定动作”，还要在一定的空间内使用英语清楚准确地表达自己的观点。在写作过程中，要注意关联词的使用，使得全篇文章能够连贯顺畅，逻辑清晰，论证严密。

(3) 要对照理解《考试说明》中所给的评分标准。什么样的文章能够得多少分，让学生在已有得分的层次上对比发现不足，并进行针对性的改正和提高。只有严格的训练，才能在考试中发挥出应有的水平。

单词	原来词性	词义	新增词性	词义
aboard	prep	上船, 上飞机, 上车	ad	在船上, 在火车上, 在飞机上
* according 改为 according to	ad	根据, 按照	prep	短语 according to 按照, 根据, 取决于
account	n	账户, 帐目, 报告, 描述, 解释, 说明, 估计, 理由	v	解释, 导致, 报账, 把 ... 视为, 归咎(于)。短语 account for (在数量方面)占, 说明(原因等), 对 ... 负责
acid	n	酸, 酸性物质	a	酸的, 酸性的, 尖酸的
adolescent	n	青少年	a	青春期的, 青少年的
alongside	ad	在旁边	prep	在 ... 旁边
alternative	a	两者择一的, 供选择的	n	替换物, 取舍。习惯搭配 have no alternative (choice) but to do 意为“别无选择, 只好 ...”。
arrest	v	逮捕, 拘留	n	逮捕, 拘留。短语 under arrest 被捕, 在押
assistant	n	助手	a	副的, 辅助的
associate	v	联想, 联合。短语 associate with 与 ... 在一起, 与 ... 交友	n	共事的, 有联系的。短语 be associated with 与 ... 相联系。
award	n	奖品, 奖	v	授予, 给予, 判给

(上接第 5 版)

掌握不牢，基本分拿不到的情况比较突出。事实上，影响高考成绩高低的往往不是不会做的题，而是会做而做错的题或是平时有能力掌握却被忽视的题。所以，不要只关心不会做的难题，要重视基础，拿好基础分，这既是得高分的前提条件，同时又为攻克难题赢得时间并提供正确的解题思路和解题方法，这也符合循序渐进的学习原则。

2. 注重通法，提高概括能力。高考试题追求突出学科基本思想和通性、通法的考查，所谓通性通法，是指具有某些规律性和普遍意义的常规解题模式和常用的数学思想方法。在复习中不要刻意追求一些解题的特殊技巧，要把重点放在有价值的常规训练上，注意对不同问题通性通法解法的概括和提炼，要更多地关注一题多变、一题多用和多题归一，提示问题的实

质。

3. 关注运算，强化结果达成。运算求解能力是数学基本能力之一，也是高考考查的能力之一，我们发现，考试中学生会做的题因为计算失误丢分的情况颇为严重，这不仅影响了该题的正确率，也影响了整卷完成的进度，这已成为制约学生结果达成的瓶颈。我们应认识到，运算能力不仅仅是简单的机械计算，更包含了根据法则、公式进行运算及变形；根据要求对数据进行估计和近似计算。其中蕴含了复杂的思维活动。运算能力的提高是不能一蹴而就的，只有思想重视，勤加练习才能逐步提高。

4. 注重反思，增强掌握效果。每做完一个习题，要总结本习题有哪几种类型，每种类型的一般解法或证法是什么，在运用基础知识方面有哪些重要技巧，

通过练习对基础知识有哪些新的认识等等，从而提高综合运用知识分析问题和解决问题的能力。

根据遗忘的规律，在学完新知识以后及时复习，趁热打铁，可以收到很好的记忆巩固效果。所以应合理安排复习环节，把握最佳复习时机，采取灵活多样的复习方法，以求每次复习都有新的收获。

5. 注意绘制知识网，培养迁移能力。在学完一章或一单元后，应会根据教科书的内容，以某一原理或某一概念为线索，绘制知识网（也叫知识结构网），从而使自己能更加全面更加深刻地理解和掌握已学的知识。美国著名的教育心理学家布鲁纳十分强调“教材结构”的重要性，“教材结构”是指教材所包含的学科基本概念、法则及联系，有助于学生“学习事物是怎样相互关联的”。掌握教材的结构还有利于记忆和保持，并且有“生成力”或“迁移力”的效能。

2012 年物理《测试说明》解读及高三复习备考建议

扬州市教育局教研室 张丹彤

《2012 年江苏省普通高中学业水平测试（选修科目）说明（物理科）》（以下简称《测试说明》）如期颁布，与去年相比，仍然延续了“稳中有变”、“变中有新”的风格。《测试说明》是江苏省物理高考命题和高三物理复习教学的重要依据，捕捉并领会其变化动态，对高三物理复习教学方向的把握和提高复习教学的有效性会起积极的作用。

一、对 2012 年物理《测试说明》的解读

1.“命题指导思想”的调整体现了学生为本的重要理念和维护公平的社会责任。《测试说明》中关于命题指导思想的原则从多年来的三个“有利于”调整为“科学选拔人才、促进学生健康发展、维护社会公平”。这一调整与时俱进，充分体现了以学生为中心的理念，赋予高考维护公平的社会责任，这对高考试题提出更高的要求。

2.“考试内容及要求”的变化情况

与去年相比，总的能力要求基本不变，知识内容有分有合，对知识内容掌握要求的程度有升有降。

知识内容（考点）由原来的 104 个变为 99 个，其中：

（1）知识内容（考点）变化部分

知识内容的变化有 3 处：①原考点“21. 抛体运动”变为“平抛运动”；②原考点“37. 电流 电动势”变为“电流 电源的电动势和内阻”；③原考点“60. 变压器”变为“理想变压器”，其说明由“计算限于电压与匝数的关系”变为“限于单相理想变压器”。总的变化特点是知识内容的指向性更加明确。

（2）知识内容（考点）删除部分

知识内容删除 4 处：①原考点“3. 匀速直线运动”；②原考点“4. 平均速度和瞬时速度”；③原考点“36. 示波管”；④原考点“72. 改变物体内部能的两种方式”。

知识内容的说明删除 9 处：①原考点“9. 不引入静摩擦因数”；②原考点“11. 在非惯性系内处理运动的问题不作要求”；③原考点“20. （运动的

合成和分解）只限于单个物体”；④原考点“21. 斜抛运动只作定性要求”；⑤原考点“22. 角速度的方向不作要求”；⑥原考点“48. 通电线圈磁力矩的计算不作要求”；⑦原考点“71. 气体实验定律的定量计算不作要求”；⑧原考点“87. 激光产生的原理不作要求”；⑨原考点“95. 德布罗意波长关系式的定量计算不作要求”。对照普通高中《物理课程标准（实验）》不难发现，其中删除的部分大多数是《物理课程标准（实验）》中本来就不作要求的，所以删除后与《物理课程标准（实验）》的要求更加统一。而“运动的合成和分解”的要求程度已由Ⅱ级降为Ⅰ级要求，“只限于单个物体”也就在情理之中了。

（3）拆分部分

知识内容的拆分部分有 2 处：①原考点“7. 力的合成与分解 力的平行四边形定则”拆分为“6. 力的合成与分解”和“7. 力的平行四边形定则”；②原考点“71. 气体实验定律 理想气体”拆分为“66. 气体实验定律”和“67. 理想气体”。

（4）合并部分

知识内容的合并部分有 4 处：①原考点“29. 静电场 电场线”和“31. 电势能 电势 等势面”合并为“29. 静电场 电场线 电势能 电势 等势面”；②原考点“30. 电场强度 点电荷的电场”和“32. 电势差”合并为“30. 电场强度 点电荷的电场 电势差”；③原考点“47. 安培力 安培力的方向”和“48. 匀强磁场中的安培力”合并为“44. 安培力”；④原考点“49. 洛伦兹力 洛伦兹力的方向”和“50. 洛伦兹力的公式”合并为“45. 洛伦兹力”。

单从数量上看，知识内容总数减少了 5 个，但实质上知识内容并无大的变化，有实质性变化的是“示波管”考点被删掉，也就意味着示波器面板的调节不作要求，但示波管的原理“带电粒子在电磁场中的运动”仍应为必须掌握的重要知识内容。

对知识内容掌握要求程度的变化：知识内容要求程度的变化共有 2 处：①原考点“13. 功和功率”由Ⅰ级提升为Ⅱ级；②原考点“20. 运动的合成与分解”由Ⅱ级降低为Ⅰ级。显然“功和功率”要求等级的提升值得关注。

二、高三物理复习备考建议

1. 高三复习仍然要突出主干，强化基础

《测试说明》虽然每年都会有所调整，但从近几年的高考试题来看，高考对主干知识的考查力度一直比较大。经过几次调整，从 2010 年起所有Ⅱ级要求全部集中在必修一、必修二、选修 3-1、选修 3-2，所以力学和电磁学重点地位仍会延续。我们在复习中一定要突出必考四个模块中的主干知识，强化基础知识与基本概念的理解与应用，以力和能量为主线，加强知识之间的迁移，通过有效的方法，提高综合应用能力，提高学生对主干知识的达成率。

2. 高三复习要充分挖掘教材，提升价值

近几年的江苏高考物理试题中出现了不少新题、好题，有些是能在课本上找到其“原型”的，比较典型的有：2010 年江苏高考物理试卷第 5 题关于场强的图像问题，实质就是等量同种电荷沿两点电荷连线中垂线上的场强变化图线。这充分说明高考试题专家们是在认真研究教材，深入挖掘教材中相关知识的内涵。这也要求高三复习要立足教材，不断挖掘教材中的知识点、物理模型和典型物理问题的价值，同时高三教师也要学会用专家的思维去组织复习，力求源于教材、高于教材，任何囿于教材和放弃教材的做法都是不可取的。平时复习中要高度重视取材于现行教材中的概念、模型、例题、习题进行科学改编的问题，同时要努力尝试自己研究、改编习题。引导学生重视身边的教材，提高教材的使用价值。

需要特别指出的是，今年我省参加高考的学生使用的教材有两个版本，即人教版和教科版，建议高三教师能够对

两种教材都作一些比较研究，准确把握两种教材的特点，互为补充，更好地挖掘教材资源。

3. 高三复习要敢于突破，勇于创新

近几年江苏高考物理试卷一直注重创新，新题、好题层出不穷，基本摒弃了陈题、旧题，突出了与实际生产生活联系，密切关注科学的发展与前沿的科学动态。例如 2010 年江苏高考物理试卷的第 3 题照相机的三角架平衡问题；2010 年江苏高考物理试卷的第 14 题的以游乐节目为背景的力学综合题；2010 年江苏高考物理试卷的第 15 题以制备纳米薄膜装置为背景的带电粒子在电场中运动的问题；2011 年江苏高考物理试卷的第 4 题杂技演员抛鸡蛋问题；2011 年江苏高考物理试卷的第 6 题以 2009 年度诺贝尔物理学奖为背景的传感器问题；2011 年江苏高考物理试卷的第 15 题以加速器为背景的带电粒子在磁场中运动的问题等等。在实验室考查中，2011 年江苏高考物理试卷的第 11 题考查了电阻的测量，实验方法比较灵活，用一只电压表和电阻箱组合进行测量，要求学生通过由给定的数据作出的图像来得到待测电阻的阻值，较好地考查了学生灵活运用物理规律和处理数据并应用图像结果的能力。

4. 高三复习要研究《测试说明》，关注变化

命题指导思想的重要调整体现今年高考更加注重人才选拔的科学性，更加注重学生的健康发展，更加注重社会公平。由此我们可以预见，2012 年高考试题将会更加贴近教学实际，更加注重能力区分，选修部分更加公平合理。

2012 年物理《测试说明》知识点实际变化不大，预测示波管及示波器的使用不会在试卷中出现。另外，比较 2010 年和 2011 年测试说明和考试试卷，压轴题要全面考查学生的分析能力和应用物理知识解决问题的能力，因此，选择综合程度较高、物理情景较新的材料作为命题背景，将仍然是命题的趋势，应特别重视力学和电磁学中的具有周期性运动特点的物理问题。

二、以审慎的态度研究考题，突出复习重心

研究《测试说明》，就是为了“目标明晰，方向准确”，重视基础，不搞偏、怪、怪得试题，《测试说明》和《课标》中明确不考的不要浪费时间。

复习过程中要重视基础题的夯实。高考重点考查的是主干知识有：化学基本概念、基本原理、元素及化合物的基本性质、有机化学基本概念及有机化合物基本性质等。具体表现为：STSE，化学用语，阿伏加德罗常数，离子反应及电离平衡，元素化合物的性质（框图形式或实验融合形式），原子结构及元素周期律应用，电化学，化学反应速率及化学平衡，反应热及综合运用，有机物的结构、组成和性质，有机化合物分子式结构的确定，有机化合物简单合成路线设计，实验装置和操作、实验细节及原理解释、化学实验设计与评价，化学反应与能量的综合运用，计算综合题，物质结构和实验化学选修等。从题型的角度看：选择题 15 题左右，非选择题 6 题左右。非选择题主要为：工业流程型综合题、有机题、综合型计算题、综合型实验题、原理型综合题、物质结构或实验化学题。从方法的角度看：定期强化一定数量的选择题，定期强化化学用语的熟练书写，定时强化一定数量的高质量习题等。还要重视能力型试题的专题攻关，尤其要在信息提取、数形结合、化学语言表述、知识网络形成等方面多加关注。另外，核心知识内容要进行梳理和排查，研究近 3 年的江苏高考试卷是取得好成绩的关键，尤其要重视试题呈现方式。（下转第 10 版）

理性分析化学《测试说明》力求提升学科素养

扬州中学教育集团树人学校 赵 铭 扬州市教育局教研室 赵 华

《2012 年江苏省普通高中学业水平测试（选修科目）说明（化学科）》（以下简称《测试说明》）在原有基础上作了适当调整，主要表现在四个方面：指导思想指向更明晰、考试内容表述更精准、试卷形式结构更稳定、典型示例调整更合理。

一、以科学的态度研究《测试说明》，理性看待变化

《测试说明》是高考的纲领性文件，解读《测试说明》不能仅局限于“表面”的研究，因此对于其中的变化应理性看待。

今年的三大变化中，命题指导思想的变化表现为：从“四个有利”转变为“一个原则、两个作用”，一个原则是按照国家中长期规划纲要中关于考试的要求提出来的，其关键点是“科学选拔、健康发展、社会公平”，两个作用中“促进课程改革深化，体现化学基础学科作用；关注学习潜能评价，发挥命题导向作用”。由此可以看出，2012 年的高考江苏化学卷将体现“基础、公平、选拔”的基本走向，化学卷将仍然表现出“基础性、应用性、时代性”的特征，化学卷仍将保持“宽基础、厚实践、重能力”的特色。因此，2012 年江苏化学卷将延续江苏高考的一贯风格，“表现真实的化学，展示有用的化学”必将是主旋律。

考试内容及要求的 7 个变化中，基本属于知识点及范围的精准表述，其中有两个变化需要关注：一是过去对于“绿色化学”的要求，现在变为“了解科学、技

术、社会的相互关系（如化学与生活、材料、能源、环境、生命过程、信息技术的关系等）。认识化学学科对提高人类生活质量和社会发展的重要作用。”这样的变化体现出高考将更关注 STSE 的内容，尤其是对“人类生活质量”的关注，因此，当前的热点话题，如“食品安全、全球气候、空气质量等”需要引起注意。二是对利用化学平衡常数进行计算的要求有适当扩展，不再仅局限于用化学平衡常数计算反应物的转化率，这样的改变将更有利与试题设计。

典型题示例中的 11 道试题用 2011 年江苏卷中的相应试题进行了替换，其中选择题 5 题，非选择题 6 题。替换的试题使得典型示例部分在考查内容上更加全面，呈现形式上更加多样。如原来的第 4、5 题均侧重对实验操作技能的考查，现用侧重对实验原理理解运用的考查的试题替换了原来的第 5 题，连同两道实验综合题（第 22、23 题），更能体现实验内容的全面考查，引导中学重视实验教学。从 2012 年测试说明的典型题示例可以预见，在注重考查化学学科主干内容的基础上，注重考查化学思维能力、化学实验探究能力、信息获取和加工能力，化学观察和分析能力、化学计算能力等的综合性试题在 2012 年高考中仍将占据主体地位，更加突出能力立意。

《2012年江苏省普通高中学业水平测试(选修科目)说明(历史科)》(以下简称《测试说明》)现已问世,它是2012年历史高考命题的依据。解读《测试说明》,研究高考,制定复习策略,提高复习功效,是高三师生备考工作的重中之重。

一、对今年《测试说明》的解读

1. 基本格局保持稳定

今年《测试说明》在命题指导思想、考核目标与要求、考试范围、考试形式及试卷结构和难度、典型题示例等部分所阐述的内容未作重大变动。

在命题指导思想上,继续强调高考试卷要实现对学科主干知识、学科能力和思想素养相统一的考核目标;强调考查内容呈现形式要重视“新材料”、“新情景”的创设与运用,以鼓励考生独立思考和创造性地解决问题;强调命题方式要体现出稳中有变、稳中出新的原则。在考核目标与要求上,继续强调要考查考生获取和解读信息、调动和运用知识、描述和阐释事物、论证和探讨问题等四个部分的能力。考试形式及试卷结构和难度维持原样。考试范围及典型题示例总体不变,只在局部有所调整。

由此可见,2012年高考历史卷会在2011年高考历史卷的基础上,呈现平稳发展的态势。

2. 考试范围略有调整

一为表述的调整。其调整有些是为了突出对完整把握历史概念,形成合理知识线索,充分认识历史本质的重视,如将“主要的商业城市与著名的商帮”改述为“市的变迁与城市的发展”;将“国有企业改革”改为“城市经济体制改革”。有些是为了突出对某一重点知识的重视,如将“太平天国运动的失败”改为“天京变乱和太平天国运动的失败”。

二为增删内容。新增内容有:莎士比亚的主要作品,法国野蛮抢夺殖民地和建立海外市场,1946年中国内战的爆发,新文化运动的发生,勃列日涅夫改革,新政协的召开等。删减内容有:拉马克和早期的生物进化思想,电影的出现。新增内容有利于从新的视角更完整地把握历史进程,更充分地认识历史发展规律,应当引起重视。

3. 典型例题承旧立新

今年《测试说明》在典型题示例部分依然围绕“考核目标与要求”的四点,力求通过多种考查方式,实现对学科主干知识、学科能力和思想素养相统一的考核目标。

一是重视考查考生对历史概念及知识结构进行理解把握的能力,如第12题考查对新中国外交方针及其表现的理解;二是重视考查考生阅读材料,获取和解读信息的能力,调动和运用知识对历史现象及结论进行辨别、理解、说明的能力。如第7题,要求考生结合由材料所获取的信息,运用关于洋务派、维新

《2012年江苏省普通高中学业水平测试(选修科目)(生物科)》(以下简称《测试说明》)与2011年相比较,基本保持稳定,也有些变化。既体现了高考的连续性和稳定性,也体现了“稳中有变、稳中有新”的特点。主要的修改内容如下:

“命题指导思想”中命题原则的改变:2012年普通高等学校招生全国统一考试生物科(江苏卷)的命题将遵循“有利于科学选拔人才、促进学生健康发展、维护社会公平”的原则。这一原则是《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020年)》对所有学科的共同要求。

以能力立意为主导这段文字表达的改变:将原来的双基变四基即“基础知识、基本技能”变为“基础知识、基本技能、基本思想、基本活动经验”,将两能变四能,即“综合运用所学知识分析、解决实际问题的能力”变为“运用所学知识发现问题、提出问题,分析、解决实际问题的能力”。生物学基本思想包括的内容很多,如生命世界的多样性和统一性的关系、生物和生活环境的相互依存相互作用的关系、结构和功能统一的关系、内因与外因的关系、生命的生存和发展基于它的内在矛盾运动、人类的生存发展和整个生物圈的相互依存相互统一等思想。普通高中课程标准实验教科书《分子与细胞》模块渗透了系统论的思想,《遗传与进化》模块渗透了信息论的思想,《稳态与环境》模

认真解读《测试说明》 科学进行历史复习

江苏省高邮第一中学 谢宏升 王立中

派、革命派和不同时期顽固派人士思想主张的相关知识,对康有为维新思想的特点做出正确的判断;三是重视考查考生描述和阐释事物,并能由此认识历史事物本质和规律的能力,对历史问题和历史观点独立地提出不同看法的能力。如第21题第(1)问要求考生分析宋政府茶叶专卖的原因,第(2)问分析茶叶贸易对宋代商品经济的影响,第(3)问要求在以上基础上说明宋代在城市商业布局、思想、文学等方面的新变化。

当然,如《测试说明》所要求的那样,有些例题具有“稳中有变、稳中出新”的特点。如第22题第(3)问,系统地考查观点的概括、论证及表述的能力,在判分时采用分层评分方法,由“采点给分”变为“采意给分”,这些说明了考查方法及能力要求上的新变化。

二、几点备考建议

1. 钻研课标、考纲及高考试题,进行针对性复习

对照考纲,明确复习的内容,注意对考点进行正确解读,准确揭示其内涵和外延,同时对前一阶段复习中考点的遗漏之处要进行弥补,特别要加强对新增考点的学习,如:文艺复兴时期莎士比亚的主要作品、勃列日涅夫改革、法国野蛮抢夺殖民地和建立海外市场等。

2. 牢固掌握主干知识、重点知识

近几年的高考历史试题日益重视对历史概念、发展线索、阶段特征和知识结构的考查,与它们联系密切的知识往往是考试的重点,因此在复习教学中,必须精讲这些重点内容,引导学生准确理解重要历史概念,理清历史发展线索,明确历史发展各阶段特征。对重点知识不能死记硬背,而要记“死”活用。要深入分析知识点之间的内在联系,能够根据问题需要灵活建立有针对性的新知识体系。例如,对高中历史必修I可以把专题一“古代中国的政治制度”、专题三“近代中国的民主革命”、专题四“现代中国的政治建设与祖国统一”、专题八“从科学社会主义理论到社会主义制度的建立”整合为“中国政治制度的产生和发展”这一个大专题,在这个大专题中概括中国从古至今的政治发展过程。也可以把专题一“古代中国的政治制度”、专题六“古代希腊罗马的政治制度”整合为“中西古代政治制度的不同特点的比较”等等;同时注意知识点与实际问题之间的正确联系,如宗法制度、民主法制建设、改善民生,促进和谐、抗灾救灾、儒家思想、反“台独”,维护统一等等。

3. 搞好模块内专题复习的基础上加强通史复习

一轮复习阶段,主要是按教材顺序进行专题复习。在二轮复习中可以根据新《测试说明》的通史编排形式,安排一定的时间通过不同形式进行通史复习。如进行以历史阶段为单元的单元式

复习或者编制通史知识汇总表等,帮助学生构建通史知识体系,培养学生通史意识,把握历史发展的阶段特征。

4. 切实重视知识的掌握与能力的培养相统一

从《测试说明》的命题指导思想和近年高考试题可以看出对能力考查的日益重视,这就要求在历史教学中要加强能力培养,多采用“材料情景—问题探究”式的教学方法,通过呈现新材料,创设新情景,提出新问题,让学生在特定的历史场景中运用历史知识解决问题,提高学生解读、判断、运用信息以及归纳、概括和迁移知识的能力。适当开展历史研究方法教学,积极开展历史研究性学习,指导历史小论文写作,教给学生历史研究方法,培养学生论证历史观点和文字表达能力。加强历史史观的教学和渗透,引导学生用现代化史观、整体史观、文明史观、社会史观、生态史观等去观察思考问题。提高理论认识能力,重视应用辩证唯物主义和历史唯物主义基本原理全面地、辩证地分析和解决问题。

5. 关注时事热点、关注现实及江苏地方史

近年来高考题不避热点,在平时的教学活动中就应该把最新的时政内容很好地融入。2012年高考值得关注的是除了继续注意2011建党90周年、辛亥革命100周年外,还要注意2012年是《南京条约》签订170周年、中华民国成立100周年、中日邦交正常化40周年、九二共识20周年、《欧洲联盟条约》签署20周年等;同时还应该关注长期热点和江苏地方史的内容,如民生问题、两岸关系、近代南京、大运河申遗等;在复习时要以热点为载体,分析、思考和挖掘与热点相关的历史知识,培养运用历史知识解决实际问题的能力。

6. 精选、精练、精评习题,加强对学生历史答题方法、规范答题的指导

由于大多数学生在历史学科上投入精力有限,这就要求历史教师在学生练习上要精选,无论是客观题还是主观题都应该注意选择“新材料、新情景”试题加以训练。要发挥习题评讲课的作用,评讲课不能简单地告诉学生练习答案,而要引导学生分析命题意图,加强解题指导。对于主观题,应从强化审题、答题切入点、解题思路、答案规范等四个环节指导,尤其是培养学生解题思路和技巧。主观题答案内容应面全、点齐、话简,做到通俗易懂,史论结合,避免文华化语言,形式上做到段落化、提示化、序号化、整洁化。

研读生物科《测试说明》 提高复习有效性

扬州市教育局教研室 刘满希

块渗透了控制论的思想,复习中要注意概括。基本活动经验是指“学生亲自或间接经历了活动过程而获得的经验”,它包括操作的经验、探究的经验和思考的经验等等,因此不管是在理论复习还是在实验复习中,都要注意积累发现问题、提出问题、进而分析问题、解决问题的直接经验。

“考试内容及要求”和“考试形式及试卷结构”几乎没有变化。

“典型题示例”变化:单项选择题删掉三题(原12、16、19),换2011年江苏第10题,多项选择题原第3题05(江苏32题),换成2011年江苏第22题。非选择题原第10(07江苏41)、11(04江苏42)题换成2011年江苏第30、31题。

要真正深入研究《测试说明》,不仅要看到与上一年相比出现了哪些变化,还必须从考查要点的结构体系、能力要求、考试角度等多方面入手,从内涵上真正把握考试说明中最本质的东西。

一、研读《测试说明》,从知识建构上确定考查要点的结构体系

下面就要进入二轮复习,这个阶段要对照《测试说明》,按照高考要求打破原有章节的界限,将教材内容重新整

合,做到深入理解教材内容,进一步突出教材重点,突破难点,把握知识结构内部之间的联系,建构新的知识结构体系,从知识的整体上去把握各个考查要点。例如“蛋白质”是《测试说明》中一个非常重要的考查要点。那么怎样从知识建构上去解读这个考点呢?我们的目光就不能仅仅放在《分子与细胞》中“细胞的分子组成”上,如蛋白质的元素组成、基本单位、脱水缩合、功能、性质、检测等,而必须跳出《分子与细胞》去解读这个考点,如从遗传的角度,如何理解蛋白质与基因及性状的关系;从变异的角度,如何从蛋白质的合成来理解某些分子遗传病的发病机理;从进化角度来看,如何理解蛋白质与生物多样性的关系;从基因工程来看,如何让大肠杆菌合成胰岛素这样的蛋白质;从蛋白质工程来看,操作程序的基本思路与基因工程有什么不同。通过这样的复习,将零散的知识点串起来,形成知识网络,以便在解题中加以应用。

二、研读《测试说明》,从能力要求上确定考查要点的复习层次

《测试说明》中明确了以能力立意为主导的命题指导思想,今年突出了

“四基”和“四能”,不仅关注基础知识和基本技能,还关注基本思想和基本活动经验,不仅重视分析问题、解决实际问题的能力,还重视发现问题、提出问题的能力。此外还强调要体现生物学科特点,考查考生对生命的基本特征、生命活动

的基本规律及生物与环境的关系的理解和掌握;考查考生的生物学基本素养和实验能力;关注考生情感、态度、价值观的形成与发展;注重对科学探究能力、科学过程与方法和创新精神的考查;重视理论联系实际,关注科学技术、社会经济和生态环境的协调发展,联系生产与现实生活中的实际问题,要体现江苏的经济、文化、教育等方面的基本现状。

这些测试要求具体到各个考查要点上,则分为“A、B、C”三个等级,A—了解所列知识点,并能在相对简单的情境中识别和使用它们,属于较低层次的识记要求,考查的是对知识的再认或再现能力;B—理解所列知识点及其与其他相关知识之间的联系与区别,能在一定的情境中运用它们并作出合理的判断或得出正确的结论,属于较高层次的能力要求,考查的是对知识的理解和对事物的阐述能力;C—在理解所列知识的基础上,能在较复杂的情境中综合运用其进行分析、判断、推理和评价,属于最高级别的能力要求,考查的是综合运用知识论证和探索问题的能力以及科学精神和创新能力。(下转第13版)

2012年地理

《测试说明》的研读与应用

扬州市教育局教研室 朱雪梅

自2008年江苏省采取新高考方案后,《江苏省普通高中学业水平测试(地理选修)说明(地理科)》(以下简称《测试说明》)逐年修订,总体呈现以稳定为大局、以微调追求优化的修订路径。至于2012年《测试说明》的研究,只有廓清《测试说明》变化点的意图,深刻理解《测试说明》的具体内涵,才能够科学建构高效的地理复习策略。

一、变化:让内涵表述更简约

2012年《测试说明》与前几年相比,其基本框架与主要内涵均得到继承,变化之处主要体现于命题指导思想方面的变革、小部分考试内容与要求的变化以及典型题的更换。

2012年《测试说明》最大的变化是“命题指导思想”有较大幅度的调整,字符数变少了。笔者以为其核心思想并未发生质的改变,但是以生为本的人文追求更加凸显。从“命题指导思想”的文字表述看,新的《测试说明》更加简洁、严谨。文中第一节新增加的一句“有利于科学选拔人才、促进学生健康发展、维护社会公平”,其前两层含义对应于原《测试说明》的核心要义之一“有利于高校更加科学自主地选拔新生,有利于促进学生的全面发展”,两者比较,其价值追求是相通的,但显然前者更加合乎客观事实。“命题指导思想”第二节中新增加的一句“在遵循国家统一考试要求的同时,适当体现江苏特色”,尽管这是首次正式提出,但在以往的江苏地理卷中已经有所体现,现在只是进行了明确说明。“命题指导思想”第三节主要强调对考试命题的要求,其要义与原《测试说明》相一致,在此不赘述。

2012年《测试说明》的考核目标与要求未作任何改变。“考试要点”中有两处修订:第一处是“大气运动”,2011《测试说明》中相应表述为“大气受热过程”,这回避了与其相应“具体考试内容要求”中的“大气的受热过程”这一要求重合的问题,但是从广义内涵理解,“大气运动”要点应该涵盖全球气压带与风带形成、季风环流、天气系统等内容,或者说它们是大气运动所产生的效应,此处的“大气运动”只是狭义地指热力环流的形成;第二处是“地理环境的差异性”,2011《测试说明》中相应表述为“地理环境的地域分异规律”,这样的变化与上一要点“地理环境的整体性”在表述形式上相一致,也回避了与其相应“具体考试内容要求”中的“地域分异规律”相重合的问题。

2012年《测试说明》中的“具体考试内容要求”有9点变化,与2011年《测试说明》相比,这些变化使相关考试内容要求更为明确。具体的变更点及其修订意图统计如下表所示。

2012年《测试说明》的修订点及其解读

考试要点	2011年的具体考试内容要求	2012年的具体考试内容要求	修订意图解读
自然环境中的物质运动和能量交换	(4) 气压带与风带	季风环流	考试范围的界定更明确,强调成因与对环境的影响,这种影响应包含对自然环境的影响与对人类活动的影响
	(5) 天气系统	锋面、低压、高压天气系统与天气	内涵无明显变化,表述更为准确
自然环境的整体性和差异性	(2) 地理环境的整体性及其对人类活动的意义	地理环境的整体性对人类活动的意义	前一条“地理环境各要素的相互作用”已经对整体性的概念理解作出要求,因此删除“及其”,以免重复要求
	(3) 地理环境的差异性	地理环境的地域分异规律 地理环境的差异性及其对人类活动的影响	前一条修订并未改变其原意,体现对“差异性”的要求;后一条修订删除“及其”,也避免了重复要求
自然环境对人类活动的影响	(4) 自然灾害	自然灾害的含义	此条删除,说明直接考查“自然灾害的含义”的价值并不大
城市发展与城市化	(2) 城市化过程	发达国家和发展中国家城市化过程的主要特征及意义	表述更准确,应该掌握城市化的意义而不是城市化特征的意义
城乡规划	(3) 在城乡规划中,主要部门的一般布局原则	在城乡规划中,工业、农业、交通运输业、商业、文化等部门的一般布局原则	“等”字删除,缩小了考查范围
城乡建设与生活环境	(2) 商业布局与生活	不同商业部门布局的特点与功能评价	表述更准确,因为掌握的重点应该是商业部门布局的特点与功能,而不是对其进行评价
资源问题与资源的利用、保护	(3) 可再生能源	人类对可再生资源不合理利用所造成的问题及保护、合理利用的成功经验	修订使要求更合理,应该掌握规律性的“措施”,而不是案例式的“成功经验”

与往年相似,2012年《测试说明》中“典型题示例”保留了少部分原试题,而以2011年江苏地理卷中试题加以替换。特别需要引起重视的是,关于“单项选择题”与“双项选择题”的答题要求被取消,如2011年《测试说明》对“双项选择题”的要求是“选错、少选或不选均不得分”。针对选择题答题说明的删除,应该预示双选题的评分要求应该与前一年相同,当然我们应该提醒学生到考场上要认真阅读试卷上的相关要求,关注“双项选择题”是否会出现新的答题要求。另外,2012年典型题中选择题的“解析”改变了往年单题逐一解析的呈

现方式,而以一个完整的题组进行综合解析,这有利于从整体上说明测试的要求。

二、考核目标与要求:地理选修测试的价值取向

尽管2012年《测试说明》中的“考核目标与要求”并未进行任何改动,但是,因其是“以能力立意为主导”这一思想的具体的外显要求,所以在复习过程中一定要强化其价值导向功能。“获取和解读地理信息”、“掌握和运用地理基本知识与地理基本技能”、“描述和阐释地理事物、地理基本原理与规律”、“发现和探究地理问题”等四个大类的能力要求具有层层递进的关系,如何将这些抽象的能力要求转换为学生可触摸的思维载体与可阐释的思维方式应该成为我们不懈的追求。

以“获取和解读地理信息”的要求看,要能够快速、全面、准确地从题目的文字表述和地理图表中获取有关地理信息,能够正确理解所获取的地理信息。这其中又以图表信息的获取与解读为地理学科所珍视。因此,复习过程中要有意识地进行图文转换能力的培养,一方面要能够捕捉地理图表中的地理原理与规律,另一方面也要能够利用地图学的基本原理将地理原理与规律在相关图表中加以表达。对于一些经典图形还需熟练绘制与判读,如地球光照图、热力环流示意图、大气环流示意图、亚洲季风环流分布示意图、天气系统示意图、世界气候类型和自然带分布示意图、主要气候类型降水量和气温分配图、洋流分布模式图、地壳物质循环示意图、水循环示意图、各类区位因素结构图、人口增长模式图、可持续发展复合系统图等。

对于“掌握和运用地理基本知识与地理基本技能”、“描述和阐释地理事物、地理基本原理与规律”的掌握,需要在复习过程中引导学生进行地理思维建模而习得。地理认知的思维方式既有与其他学科相似的共性要求,也有地理学科特有的要求,我们将其概括为如图1所示地理思维结构的“五W”原则,即思考“它在哪里?它是什么样子的?它为什么在那里?它是什么时候发生的?它产生了什么作用?怎样使它有利于人类和自然环境?”^①等问题。如果再作进一步推导,阐述地理事件与现象的“具体特征”,可从表象与本质两方面加以说明;对“地域分布”则需在了解分布范围的基础上,总结其分布规律;对“形成原因”的分析,则应该从自然原因与人文原因两方面加以探讨;对“解决措施”的思考,是指在分析地理事象产生利弊影响的基础上,再提出可持续发展的措施。

至于“发现和探究地理问题”的能力培养,应该将地理探究性学习思想渗透在复习过程中。建议运用具体的、真实的案例作为分析载体,通过问题解决式教学让学生主动质疑,提出需要解决的问题,并探讨解决问题的方法,其基本流程如图2所示。

图2 不理解



三、具体考试内容要求:梳理地理知识体系的依据

《测试说明》中各“考试要点”下的“具体考试内容与要求”,界定了地理高考所要求的具体考点,它是命题的直接依据,也应该成为确定复习课教学目标的基本依据。

对各条“具体考试内容与要求”的应用,比较高效的方法是以系统论的原理建构知识体系,借助概念图、地理图表等工具加以表达,在知识建构的过程中学生的思维能力也得以发展。下面举例进行说明。

例:“洋流对地理环境的影响”解读

这是“环境问题”考试要点下的“具体考试内容要求”之一。洋流对地理环境的影响应该从自然地理环境的影响与人文地理环境的影响两个方面分别加以思考,通过梳理基础知识,可以确定它实际上体现了地理环境整体性的原理,主要表现为水圈中大规模海水运动对大气圈与生物圈的影响,同时对人类活动中的海上运输及环境污染也产生相关的影响,最后可用如图3所示的概念图加以归纳。

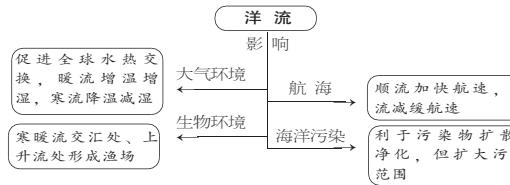


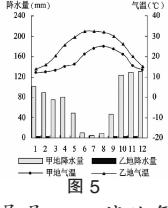
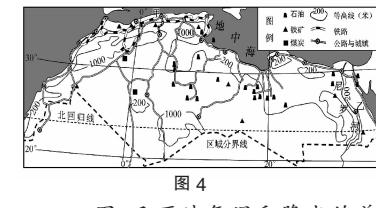
图3 洋流对地理环境的影响

四、典型题示例:剖析地理知能要求的载体

《测试说明》中的“典型题示例”常被忽略,我们应该认识到其绝不是摆设,而应该作为分析考试内容要

求与能力要求的最好载体,需要指导学生进行精解精析。下面以2012年《测试说明》中的第16题为例,说明解读的基本策略。

典型题:图4为北非简图,图5为甲、乙两地气温和降水的统计图。读图回答问题。



(1)甲、乙两地气温和降水的差异是____。试从气压带、风带的移动规律分析产生上述的原因____。(2)乙地发展农业的有利条件有____。(3)该地区大多数城镇分布在沿海的原因有____。(4)影响该地区陆路交通布局的主要因素有____。
《测试说明》已经对此题进行了较详细的解析,具体说明了试题所涉及的主要考点、能力要求及解题思路。在阅读试题及其解析时,还需作更深入、全面的探究。从能力要求看,显然此题首先要求获取与利用两幅图中的有效信息,这是作答的基础,如能够读出图4的显性信息是北部非洲区域简图,能够较容易地读出经纬度位置,能够根据等高线数值大小判断出西北部地势高、尼罗河谷地的地势最低,能够读出石油等矿产资源与城镇的分布概况,以及公路与铁路的延伸走势;进一步挖掘图中的隐性信息,还可以知道城镇分布与海岸线、石油分布与公路等关系,能够判断出图示区域30°N以北以地中海气候为主,以南以热带沙漠气候为主,还能够判断出该区域发展农业的有利条件是丰富的光热资源,而制约性因素是水源,等等。图5则以月份为横轴、降水量与气温为双纵轴构成的坐标系,对甲、乙两地的气候统计数据进行直观表达,根据数值大小不难判断出甲地属于地中海气候,乙地属于热带沙漠气候,这也验证了图4所显示的结论。这些获取的信息就应该如一幅幅思维图像呈现在自己的脑海里,如果时间允许,不妨在草稿纸上加以描绘,以便更好地训练获取信息的能力。

每一小题的答题要求,也是对“从文字中获取信息”这一能力的考查。阅读时可用标注关键词的方法正确理解题意,如第(1)题中的关键词即为“气温和降水的差异”、“移动规律”、“差异的原因”等,这是提高审题准确性的良好习惯。

在获取有效信息的基础上,需要调动有关的地理知识、原理与规律解答试题。这一环节能够考查学生对知识掌握的牢固程度以及思维的敏捷性与概括性。以第(2)题为例,要求回答乙地发展农业的有利条件,思维的落点应该包括“农业发展的区位条件分析应该包括哪些角度?”、“乙地是河谷农业,其主要特征是什么?”、“乙地具体的优势条件是什么?”逐一梳理这些问题的相关知识点,答案自然在头脑中明晰起来。

综合题的解答对“描述与阐释地理事物、地理基本原理与规律”的能力要求较高,它需要将各个相关的知识点加以整合,并加以清晰地表达,在考场上有限的时间内,它对思维的逻辑性、严密性、流畅性是严峻的考验。在平时复习中不妨借用“SOLO分类评价法”^②中的“拓展抽象结构层次”进行严格的答题思维训练。“拓展抽象结构层次”要求能够将多个要点联系成整体进行分析,并使问题本身的意义得到拓展。以本典型题中第(3)题的答案为例,尽管《测试说明》给出了标准答案为“地势较为平坦;气候比较适宜;便于利用海洋资源和发展海上航运。”但是,为提升思维能力,要将获取的信息与知识点进行抽象性概括,从整体性角度思考各得分点之间的关联性,使各要素之间的内涵得到扩展,可完整地表述为“沿海地区等高线低于200米,地势低平,利于人类生产与生活;北部沿海为地中海气候区,相比本区的热带沙漠气候区,气温较低,降水较多,更利于人类生产与生活;沿海地区更利于开发海洋资源;该地区石油等矿产资源的出口与工农业产品进口主要依赖海洋运输,沿海地区海运便利,多港口,利于城镇形成。”这就是“拓展抽象结构层次”所期望的答案。

如果我们在平时复习中能够以典型题为依托,经常进行这样的答题思维训练,那么学生将能够娴熟地驾驭考试的能力要求,并能够实现考试知识内容的有意义建构。

注①国际地理联合会地理教育委员会,冯以濬译,地理教育国际宪章[J].地理学报,1993(7).

②“SOLO分类评价法”由比格斯提出,它将思维层次从低级到高级分为前结构层次、单点结构层次、多点结构层次、关联结构层次、拓展抽象结构等不同类型。

2012年江苏省高考思想政治科《测试说明》的变化及复习建议

扬州市教育局教研室 王恒富

《2012年江苏省普通高中学业水平测试(选修科目)说明(思想政治科)(以下简称《测试说明》)与2011年相比,总体上比较稳定,但也有一些新变化。认真分析2012年思想政治科《测试说明》及出现的新变化,对于考生来说有着重要的指导意义。

一、2012年《测试说明》的变化

下面,就2012年江苏高考思想政治科《测试说明》的变化进行简单的分析说明。

1. 考试命题指导思想有新界定

2012年对思想政治科命题原则作了新的界定,提出了将遵循“有利于科学选拔人才、促进学生健康发展、维护社会公平”的原则。这一原则有三个注意点:一是2012年思想政治科高考会在原有基础上进一步强化其选拔功能。命题仍然会保持能力立意为主导,使试卷既有较高的信度和效度,又有必要的区分度和适当的难度。二是试卷应充分贯彻新课程理念,体现新课程性质,注重价值引导,强化德育功能,彰显人文关怀,关注考生发展。三是试卷在命题形式上应做到以稳为主,稳中有新。有利于中学思想政治课程改革,有利于维护社会的稳定和公平。

2. 考试内容有新调整

与2011年《测试说明》相比,2012年总体稳定、局部调整,呈现三个特点。

特点一:范围调整体现扩容。范围调整的有:“信用卡的功能”变为“信用工具”,“供求关系对价格的影响”变为“供求关系与价格”,“价格与价值的关系”变为“价格与价值”,“商品的价值量由生产商品的社会必要劳动时间决定”变为“商品的价值量”,“恩格尔系数”变为“消费结构”,“公司成功经营的主要要素”变为“公司的经营与发展”,“国际组织的含义”变为“国际组织的含义和作用”,“国际关系的含义及国家利益是国际关系的决定因素”变为“国际关系及其决定性因素”,“社会主义核心价值体系的基本内容及社会主义核心价值体系的意义”变为“建设社会主义核心价值体系”,“发展教育、科学、文化事业的重要性”变为“发展教育、科学和文化事业”,“思想道德修养与科学文化修养的关系”变为“思想道德修养与科学文化修养”等。这些考点的调整看似个别语句的调

整,实则是扩大了考试的知识范围,一定程度上增加了知识的容量和密度,需要引起考生的密切关注。

特点二:文字调整体现科学。如,“储蓄、债券、股票、商业保险四种投资理财方式的异同”变为“储蓄、债券、股票、商业保险四种投资理财方式”,“哲学是系统化、理论化的世界观,哲学是世界观和方法论统一”改为“哲学与世界观和方法论”,“物质是本原的,意识是派生的,物质决定意识”改为“意识是客观存在的反映”,“作出正确的价值判断和价值选择,必须遵循社会发展规律,站在最广大人民立场上”改为“价值判断和价值选择”,“在劳动和奉献中,在个人与社会统一中,在砥砺自我中实现人生价值”改为“价值的创造与实现,树立正确的人生观和价值观”等。这些调整目的是使文字更加精练,考生略加留意就行。

特点三:内容调整体现热点。如考点增加了“增值税”,“建设和谐文化,培养文明新风”,“系统优化方法”,“美国政府的特征”等,对这些新增考点,考生要引起足够关注,应注意将这些考点的学习与社会热点紧密结合起来。例如,可联系当前出现的拜金主义、享乐主义和极端个人主义以及个别媚俗的电视节目等来学习“建设和谐文化,培育文明风尚”这一考点。

3. 典型题示例有新变化

在典型题示例中,9道单项选择题,分别是以近期党的路线方针政策、社会热点、计算、图表、名人名言、自然科学、诗词为背景,考查学生获取和解读信息能力、调动和运用知识能力。

5道简析题中,引用了2011年江苏卷第34题,此道题最为明显特征是设问设置了两个计算,要求按不同的原则计算出中国的净出口值。难度虽不大,但因平时未练过,考生往往感到头痛;引用2011年第35题,此题设问要求从某一视角阐释某一概念的内涵,也令不少考生无从下手;引用了2011年第36B题,该题要求结合当代发达资本主义国家政体的实践来说明“民主共和制是资本主义所能采取的最好的政治外壳”,是一道典型的举例说明题,非常有味道,对学生有一定难度;引用了2011年第36A题,该题要求概括材料,揭示理论观点,并对理论观点进行评价,对考查学生思辨性有一定要求。

2道探究题中,其中一题仍然引用了2006年江苏卷第39题,该题以“废旧电池回收和处理现状”为背景设计综合探究试题,采用了开放式、研究性设问,真正体现了高中新课程所倡导的“自主、探究”式学习目标和模式,成为江苏思想政治高考的探究题一张名片和标签。另外还引用了2011年江苏卷的第37题,该题具有非常典型的开放性、探究性和综合性,因而也有很强的代表性。

二、2012年江苏高考复习建议

1. 研读《测试说明》

《测试说明》是高考复习的指导性文件,它明确了学科考试内容,学科考试点型,易中难题的标准。复习效果的好坏很大程度取决于对《测试说明》研究是否透彻。

要把研读《测试说明》和研读教科书有机地结合在一起。《测试说明》是高考命题和高考复习的唯一依据;教科书—课本是高考命题和高考复习的唯一依托。一个依据,一个依托,两手都要抓,两手都要硬。

应认真研读《测试说明》中的参考样题。参考样题在题目类型、难度、设问方式等方面,对考生有一定的借鉴意义,对了解高考有参考价值,因此必须高度重视。研读过程中,做到能掌握、会运用,即学以致用,活学活用。

2. 夯实知识基础

知识是支撑课程的基础。因此,在复习中应做到在知识的挖掘中、联系中、拓展中、迁移中深化知识。如消费这一知识点的把握,既应包括影响消费的因素、消费类型、消费结构、消费心理、理性消费,也应联系消费与国家政策、消费与生产、消费与分配、消费与财政、消费与税收等。这样通过寻找贯穿知识点的红线,通过比较、列表、画图等方法构筑知识体系,从而形成对知识的整体把握。

3. 强化素质培养

现在的高考由以知识立意向以能力立意并进而向以素质立意转变。这就要求考生在复习中既要重视基础知识,又要重视能力的提高,还要重视学科素质的培养。例如,结合“神八”与“天宫一号”二次对接成功和“神八”飞船返回舱安全着陆的材料,思考我国载人航天工程的成功实施体现了实践决定认识的道理;进一步思考这一工程的成功实施体现了认识论哪些道理;再进一

步思考我国对太空探测活动的过程是如何体现人类认识过程的。通过对三个设问的比较来分析答案的差别,通过对问题的举一反三从而达到培养迁移能力的目的。考生还可以运用经济生活思考我国的航空技术的发展对推动我国经济的发展会起到什么样的作用;运用政治生活知识思考我国致力于实现“建设和谐外空,实现包容性发展”主张的理论依据。通过这样的训练,自身的整体素养才得以提升。因此,建议考生在全面把握教材的前提下,要着重理解掌握教材的重点、难点、交叉点、易混易错点,对这些考点,既要花大力气、集中精力,又要变换形式,灵活掌握,活学活用。

4. 关注时事热点

“时事热点问题是政治试题情境设置的原材料,社会热点与教材的结合是高考命题的重点。”政治是一门与现实联系比较紧密的学科,考生在关注课本之外,还需要关注一些时事热点。关注时事热点有很多途径,比如看电视新闻,看报纸,上网等。考生可以尝试对时事材料进行多角度设问,然后通过交流、讨论等形式,形成新思想、新观点,拓宽思路,提高分析能力。2012年应紧紧围绕中共十七届六中全会有关精神、胡锦涛在建党70周年上的讲话、辛亥革命100周年、我国当前经济形势及财政政策和货币政策、“天宫一号”与“神舟八号”交会对接、江苏“三创三先”精神、南京举办“青奥会”等重大事件,综合运用所学知识分析这些现实问题,探究解决问题的方法。

5. 研训高考真题

高考真题研究重点应是命题的指导思想和变化趋势。通过分析试题所包含的信息,从而把握高考的命题方向和规律。在此基础上,进行必要的训练。当然,练的形式多种多样,考试、检测只是练的一种形式,而不是全部。只要能激发自身思考、锻炼自身思维,提问、交流、探究等方式都是很好的训练。在综合训练过程中,要做到训练规范、训练速度、训练准确度,培养能力。选择一些典型例题,并善于对问题进行变化、类化、深化、优化,达到“做一题、学一法、通一类”的效果。同时在养成规范答题习惯上下工夫,减少不应有的失分。做到宏观和微观的统一,观点和材料的统一,既要坚持从实际出发,又要恰当地体现创新要求。

理性分析化学《测试说明》

(上接第7版)

答案和评分标准的表述方式等。

复习中要有意识的培养三种能力。一是快速阅读、快速提取信息、快速决策判断的能力。二是解决综合题的能力。关注融合,实验与原理或计算的融合,无机与原理的融合。三是综合实验能力。尤其是关注实验技能的问题,如溶液配制中天平的精确度问题,标准溶液的配制问题,实验步骤的书写问题,图表的阅读问题;制订实验方案,阐述分析方案,结果的规范表达,实验方案设计与评价等。评价的原则中要注意:科学性、绿色化、能耗低、经济性、操作易等。

复习中要高度关注融合型试题及解决策略。如:工业流程试题需要重视解题策略、信息读取的技巧、问题与题干的关联等值得研究。另外,与书本结合紧密的工业流程,如海水化学、重点工业制备等值得细化(氯碱工业、硝酸工业、硫酸工业、合成氨工业、炼铁炼钢等)。

复习中应重视《测试说明》中的典型题示例的解读。要关注解析栏目的12个关键句的分析和应用。如:引导中学化学教学重视化学用语的教学,重视学生化学用语应用能力的培养;引导中学化学教学更进一步关注在化学课程中实施STSE教育;引导学生关注实验方案的可行性,考查学生运用化学实验方法解决实际问题的能力;引导中学化学教学关注培养学生

力求提升学科素养

实验原理的理解能力和运用化学实验方法解决实际问题的能力;引导中学化学教学关注元素及其化合物知识在工业生产和日常生活中的应用的学习;引导中学化学教学关注知识体系的建构;引导中学化学教学重视化学反应速率和化学平衡的调控在工业生产中的重要作用;引导中学化学教学关注化学知识在生产生活中的应用,体现化学学科的应用性;引导中学化学教学重视化学计算在解决化学实际问题中应用的教学;引导中学化学重视实验教学,重视培养学生的化学实验能力,充分发挥化学实验在中学化学学习中的作用;引导学生关注化学在新能源利用和科技新发展中的重要作用;引导中学化学教学关注对学生信息素养的提升和解决问题能力的培养。

三、以细实的态度搞好复习,注重素养提升

1. 处理好两个关系。一是两个依靠:依靠坚定的方向,依靠有效的计划。要以《测试说明》和《课标》为依据,不能盲目地做无效试题,做题宜精不宜滥。要制定周密详实的计划,并严格按照计划执行。二是两个坚持:坚持合理的定位,坚持适度的训练。每个同学都应该有合理的定位,要清楚自己的薄弱环节,知识缺漏还是能力缺陷,一定要弄清楚。整理错题是弥补两项缺失的重要方法,错题的整理一定要有效,可以将错题进行扫描整理成电子文档,并有序编号、分类归档。三是两

个关键:抓住课堂阵地,落实有效反思。

2. 关注重点问题。回归书本,要做得更实在。要将必修和选修教材进行系统梳理,并自主构建知识网络,这就是将书“读薄”的过程。夯实基础,要做得更到位;研究试题,要做得更精细;关注新题,更要整理消化中档题和难题。在复习过程中,元素化合物知识容易遗忘,要经常梳理并形成自己的“独特网络”,这样才能内化;化学反应原理是高考中的重中之重,因此既要注重梳理思维导图,更要加深理解,例如:化学平衡、电离平衡、水解平衡及沉淀溶解平衡等要“贯通理解”;电化学与氧化还原反应贯通。有机物转化与官能团性质的贯通;原子结构与元素周期表、分子结构与化学键等。

3. 明确几个法则。熟练度决定速度,速度决定效度,效度决定结果。有速度,就有时间;有时间,就有从容。攻克难题不是练出来的,是悟出来的。化学知识内容比较零碎,化学试题比较灵活,化学信息比较多变,因此,针对江苏化学卷的特点,加强信息提取效率、强化审题能力和注重化学语言规范是取得好成绩的关键。

总之,化学学科是一门应用性很强的学科,只有在“学中用,用中学”才能深刻把握这门学科的真谛,考试不过是对学科基础、学科基本能力的考查,只要站在构建化学学科思维和形成化学学科素养的高度,必将取得好的成绩。

紧张学习中，

让你的身体和心灵一同放松



大家有所帮助。

一、学习和复习感觉很累怎么办？

1.要学会休息。可采用安静性休息，活动性休息和交替式休息。

安静性休息是指睡眠和闭目养神。人在睡眠时，体内各器官的代谢活动降低，大脑皮层由兴奋转为抑制，耗氧减少，有利于血液中养料、氧气的自我补偿，以积聚精力，既能保护神经细胞，避免过度疲劳，又可促进神经细胞功能的恢复。

活动性休息又称积极性休息，如散步、打球和轻微的体力劳动等，也可以与他人聊天。

交替式休息是指将各种不同性质的学科交叉在一起学习，如文、理科穿插复习，这样，大脑皮层的神经细胞不仅不会疲劳，而且还有相互促进的作用。

2.要学会科学安排学习时间。

考生要注意各科学习时间的排列和搭配，做到文理相通，抽象性为主的学科和形象性为主的学科交替，脑力活动与体力活动交替，内容多的与内容少的学科交替，使神经活动得到调节，减轻大脑的疲劳程度。

3.音乐帮助消除疲劳。

音乐疗法是心理疗法中的一种，它能够通过心理作用影响人们的情绪与行为，从而达到促进健康和消除疲劳的目的。

考生在学习的间隙或学习之后，可以通过听音乐来达到消除疲劳的目的。但是，所听的音乐必须是“纯粹音乐”，也就是没有歌词的优雅的音

乐，如：贝多芬的《田园交响曲》、海顿的组曲《水上音乐》、莫扎特的音乐等。音乐中如有文字的话，文字信息将进入大脑，结果会导致大脑得不到充分的休息。



二、缺乏信心怎么办？

可以用以下方法增强自信心：

1.学会微笑。人在充满信心时往往春风满面，面带笑容，而在丧失信心时往往愁眉苦脸、无精打采。笑是使人充满信心的表现，是人内心快乐的外部表现，笑和人的信心体验是一致的，和人的自信心相互促进，自信心使人充满微笑，微笑使人更加充满信心。

2.运用积极自我暗示。不少考生在考前受到消极暗示较多，不利于自信心的增强。建议考生在备考过程中，在考试前后，根据自己的实际情况运用自我暗示来调整心态，增强自信心。例如，心中默念“我有实力！”“我有能力！”“我的复习充分！”“我一定会成功！”这类语言暗示都能起到增强考生信心的作用。

3.考试目标期待要适当，不要盲目攀比。考生要实事求是地评估自己的学习实力，确定自己恰当的目标。各人的学习实力不一样，因此

紧张学习和备考过程中，你是否会觉得疲劳，压力无法纾解？在这里我将给大家提供一些缓解疲劳和压力，调适生活的建议，希望对

考生不要相互攀比，只要能考出自己实际水平就意味着成功。

4.多和同学、老师、家长交流。不少考生把自己的心事憋在心里，越想越别扭，越想越郁闷。其实，这时候主动与同学、老师、家长多交流，把自己的心里话说出来，把内心的苦闷倾诉出来，就会使心理压力得到释放和缓解，得到安慰、鼓励和支持更有助于改变信心不足的状态。

三、容易产生焦虑情绪怎么办？

很多家长都担心孩子患上考试焦虑症，我们该如何看待这种情况呢？其实，适度的焦虑是正常的，还能帮助学生在作答过程中集中注意力，过度的考试焦虑就是负面作用了。很多学生会出现考前失眠、感冒、发烧等躯体化症状，过度紧张回忆不起来所学内容等现象。这些都影响了考试的发挥。考试焦虑是学生都会有的普遍症状，我们常说有的学生平时成绩很好，就是不会考试，主要原因就是考试焦虑。会考试的学生并不一定是班级里平时成绩最好的，而往往是心理素质比较好，善于控制自己的学生。比如考场上，一些考生总是看到别的考生答题比自己快很多，就不淡定了，其实那是高估了别人，他们未必都答对了。总之，考试过程中保持积极心态更有助于发挥自己的水平。

作为家长，不要急于给孩子戴上“考试焦虑症”的帽子，要正确认识这种情绪，千万不要把它们当成病态的表现而夸大它的负面影响，这样恰恰会适得其反。作为考生本人，也不要给自己心理负担，觉得自己患上了心理疾病，更加不要陷入自责和恐惧之中。

当考试进入倒计时，考生们的心情也变得更为复杂，其紧张和压力也往往达到最高值。此时，每个考生都希望以最佳状态走入考场，发挥出最好的水平。考试之前，如果情绪很紧张，可以采用如下一些方法来缓解：

1.找朋友交流。如果考前过于紧张，可以找一个自己信任的、头脑比较冷静的人，如老师、心理学工作者交谈一下，把自己的烦恼倾诉出来，将有助于缓解紧张情绪，减轻心理压力。

2.“系统脱敏”放松法。可以经常想象考试的过程：如吃完早餐后，休息片刻；拿上准备好的考试用具，进入考场，对号入座；监考教师进考场，强调考场纪律，开始发答题卡、草稿纸、试卷，自己按规定填写，并浏览一遍试题；开考时间到，开始答题……这样经常在大脑中过一遍，真正考试时就会感觉这个过程很熟悉，可以缓解考试时的紧张情绪。

3.为考试做准备。考试的前一天可以去考场看一看，熟悉一下考场周围的环境。这样可以防止因找不到考场而惊慌失措。头天晚上要检查好考试的必备物品。另外，要提前一些时间从家中出发，以防路上遇到意外情况而耽误了考试。

四、睡眠不好怎么办？

1.避免疲劳过度。考前的学习、娱乐一定要适当，不要从事过于兴奋和刺激强烈的活动。只有活动量适当才有利于脑力与体力的恢复，否则会得不偿失。

2.不要暴饮暴食。

3.晚上散步。每天晚上散步十分钟左右。散步可以缓解紧张情绪，提高睡眠质量。

4.洗温水浴或用热水泡脚。这将有利于消除疲劳，缓解紧张情绪。

5.不怕失眠。大多数“失眠者”早晨起来，首先提醒自己的是：一夜没睡好，今天肯定精力不足，学习效率肯定不高。这种负面的心理

暗示，常常会使人整天无精打采，加上复习考试的压力，使得一些学生出现焦虑情绪，导致注意力不集中，记忆下降，思维不灵活。

失眠并不可怕，可怕的是我们把睡眠的意义看得过于重要。有些同学要求考前及考试期间的每一个晚上必须睡得香甜，当这种绝对化的要求不能实现时，有的人就会陷入惴惴不安的心态里。其实，大可不必这样。只要我们不怕失眠，克制自己因失眠带来的情绪波动和焦虑不安，那么，即使在失眠状态下，我们仍然可以正常地学习、正常地考试，正常地发挥自己已有的水平。

6.考前尤其要保持原有的起居习惯和有规律的生活。切勿突然改变作息，开夜车，或是为了追求精力充沛，过早上床准备睡觉，这反而会影响睡眠质量。



五、平时如何注意饮食健康与营养保健？

学习紧张、消耗增加、食欲降低，考生的饮食要注意“六要”：

1.要吃饱——荤素巧搭配。早饭要吃，不能马虎，变换花样，保证能量。质量好的早餐应当包括谷物、动物性食品、奶类和蔬菜水果等。

2.要吃好——饮食多样，食量适中，酸甜变换。保证优质蛋白质的摄入，多选用牛奶、鸡蛋、豆腐、豆浆、鱼虾、瘦肉、木耳、动物肝肾、红枣、花生、芝麻、核桃、栗子等。

3.要清淡新鲜——避免吃剩食。多吃蔬菜和水果，刺激味觉，激发食欲，增强视力，补充营养，提神醒脑，易于消化。

4.要少吃脂肪和重糖，适当吃些杂粮。重糖会降低食欲。油炸类食品含脂肪多，不易消化。而红豆、绿豆、糙米、标准粉等杂粮含丰富的维生素B1和膳食纤维，可增进食欲并帮助大脑利用血糖产生能量。

5.要适当补充夜宵。熬夜的人最可能缺乏三样东西：蛋白质、维生素、葡萄糖。考生的夜宵要易于消化，热量适中，如牛奶、面包、八宝粥、肉丝面条、鸡蛋汤、馄饨等。

有些考生在考前加强营养与保健，却常常进入两个误区：

误区一：食物不嫌其多，进补只求速效。其实，贪多求快不仅毫无益处，而且会带来危害。首先，短期内大量摄入营养物质，会破坏身体各系统原有的平衡，影响考试状态；其次，如果吃得过饱，食物在肠胃中消化需要大量的血液，脑内血液供氧减少，会导致大脑迟钝，思维不敏捷。

误区二：将服用保健品视为补充营养的最佳途径。其实保健品不是营养素，它只能通过保健功能达到间接效果，对人体没有直接疗效。保健品需要长期服用，短期内对人体影响甚微。加之目前保健品市场较为混乱，买了假冒伪劣产品对人体危害更大，且相当一部分保健品都有夸大作用的现象，过于相信保健品的功效，会影响服用者的主观努力，放松学习。考生的营养补充应该以日常饮食为主。调配好饮食就可以满足营养需求，不要盲目依赖保健品。

（作者为江苏省营养学会常务理事，南京市学生营养与健康促进会副会长，南京市中小学生心理援助中心办公室主任）



2011年江苏高考优秀作文点评(二)

9. 拒绝平庸

奋笔疾书，我是一名平庸的考生，似乎是铁的事实，高考是我们走出平庸的一个跳板。

(一) 五只粽子

昨天是端午节，清晨，碎碎的晨光落了一地。我睁着惺忪的睡眼，一切都是那么得美好。

伴着淡淡的清香，妈妈为我准备了早餐——五只粽子。我狼吞虎咽，吃了四个，实在吃不了了。

“赶紧把最后一个吃完！”妈妈吼道。

“我吃不下了。”我打着饱嗝。

“吃不下也要把最后一个吃完，”妈妈边说边强迫我，“你不知道，吃五个粽子就意味着五门高中。”

原来因为“棕”与“中”谐音。

可怜的屈原啊，您大概不会想到原本为了纪念您的粽子却成了我们的“吉祥物”吧？请原谅我吧，我只是一名平庸的考生，我要通过高考拒绝我的平庸呢。

(二) 一只鸽子

中午，没有喧闹，没有汽笛，很安静。

但是，妈妈谋杀了和平！

妈妈买了一只鸽子，准备给我炖汤喝。妈妈说她听别人讲，高考前吃鸽子有好处。

可怜的鸽子，你是否是那个衔着橄榄枝的和平使者？你是否正浴着夕阳的余晖在广场上悠闲散步觅食？你是否是那只“咕咕”正待飞起的鸽子呢？

可怜的鸽子，请原谅我吧，我只是一名平庸的考生，我还要通过高考拒绝我的平庸呢。要怪，你就怪那个乱造谣言的人吧。

(三) 一棵树

傍晚时分，金色的夕阳给校园镀上一层金辉。

看完了考场，我正欲回家，路过一棵树，但这并不是普通的树，这里香火萦绕，这是一棵“神树”。

妈妈硬是拉着我烧上一柱香。我毕恭毕敬，生怕打扰它的清梦。

亲爱的树啊，你既不是佛祖在其下参悟众生的菩提，你也与佛道没有任何关系。我赞美你的绿荫，赞美你的清新，但你需要的只是一块可以扎根的土地，你是否承载了太多？

亲爱的树啊，请原谅我吧，我只是一名平庸的考生，我要通过高考来拒绝我的平庸呢。

因为平庸，我们拒绝平庸，但如此“拒绝”，我们是否真的不平庸了？

【点评】这篇优秀的考场作文写作上有以下亮点：一是立意有思想的特质。文章从“我”不想平庸，但如此拒绝平庸能否不平庸的角度立意，另辟蹊径，反讽质疑，充分体现了作者的机智与胆识。二是取材是亲身的经历。高考前一天的端午节，早上在家吃粽子为讨个好兆头，中午喝鸽汤为“清补”养神，下午看完考场拜“神树”为求“高中”，原汁原味的生活气息扑面而来，让人倍感熟悉和亲切。三是构思显思辨的魅力。作者将“平庸”具象为“沦为高考奴隶的世人”之行事，将“拒绝”化作自己冷观、针砭高考的思辨，以此红线将三个片断串联起来，融为一个整体，让思辨的魅力驾驭着鲜活的生活，别致地演绎着“拒绝平庸”的题旨，给人以深沉的思考与启迪。

10. 拒绝平庸

冲锋的号角划破长空，9×10的小小战场刹那间狼烟四起，硝烟弥漫。疾驰的战车冲锋陷阵，摧城拔寨，骁勇善战；威猛的火炮杀机暗藏，“隔山打牛”，威风八面；奔驰的骏马跨日追月，卧槽挂角，纵横驰骋。而我，一个平庸的小兵孤零零地蜷缩在战场一隅。从开场到现在，我就没有被挪动过一步，仿佛一开局就注定了我是一枚弃子，仿佛那些孤傲的英雄们连动手杀我都不屑一顾，仿佛眼前的血流成河、积骨如山、杀声震天与我无关，仿佛我的生命注定了平庸。

不，我不甘心，我不甘心庸碌碌碌地度过平淡的一生，我不甘心生命之花还未绽放就已经凋谢。千年之前“王侯将相宁有种乎”的号角早已响彻云霄。今天，我要拒绝平庸，我要用实际行动告诉你，认准目标，一步一个脚印向前走，小兵也能变英雄！

随着时间的推移，战争渐趋热化，曾经纵横沙场的英雄或者含笑沙场，或者含恨而终。终于，当敌方阵线被撕开的那一瞬间，我知道我的机会来了。渴望一血染战袍透甲红的畅快淋漓，渴望不破楼兰终不还的壮志豪情，渴望拒绝平庸证明自己，我义无返顾地跨过楚河汉界，而后便左冲右突，一个劲儿地向前。拉车、牵马、拱炮是我的拿手好戏，破象、吃士、逼帅是我的精妙绝活。曾经不堪一击的小兵拒绝平庸，曾经微不足道的小兵不再平庸。当孤傲的战车面对我与我的弟兄只能无奈地自嘲“自古双拳难敌四手”，当威风的火炮失去了炮架的支撑在我面前不堪一击，当“春风得意马蹄疾”的战马不经意间被我锁住了去路、缚住了马脚，当我撕开士象的坚固防线，当我挥舞着长矛刺穿敌方将帅的胸膛，我在他的眼里读出了失落，读出了恐惧，而更多的却是不解与震惊。他不知道为何一个默默无闻的小兵却有拒绝平庸的力量，他不敢相信一个毫不起眼的角色竟能力挽狂澜，扭转了战局。

“或许你死不瞑目，但这就是一个小兵的力量，一个拒绝平庸的小兵的力量！”我缓缓地抽出长矛，默默地转身，眼中写满了坚毅与顽强。

这个世上本没有高低贵贱，只要有梦想，只要坚守自己的梦想，终有一天你会感受到啸傲风云的激昂，终有一天你能够拥有拒绝平庸的力量。

【点评】这篇优秀的考场作文，精巧的构思，非凡的想象，飞扬的文采是其亮点。平凡人如何拒绝平庸，一般的说教难免流俗，但作者借中国象棋中一个“小兵”的自述，形象地演绎了一个拒绝平庸的小兵的力量，构思可谓精巧。小兵只能永远前进，不能后退，而且往往是决战沙场、赢得胜局的最后的英雄。你看，在作者的想象描写中，小兵“义无反顾地跨过楚河汉界”，“拉车、牵马、拱炮”是它的“拿手好戏”，“破象、吃士、逼帅”是它的“精妙绝活”，曾经不堪一击、微不足道的小兵拒绝平庸，啸傲风云！在小兵的形象塑造中，作者贴切精当地采用比喻、拟人、排比等多种修辞手法展开描述，使文章文采飞扬，极富感染力。

11. 拒绝平庸

哲学家萨特的一位朋友出车祸之后却高兴异常：“我终于出事了！”一句话弄得哲学家愕然。日子平淡无奇是“让人难以忍受”的，连车祸都当成了拒绝平庸的一种方式。

当然，这种想法太过极端，在日常生活中，“拒绝平庸”最常体现在穿着中。

红衣服、绿裤子、黄头发……每当在街上看到“奇装异服”以标榜自己不平庸的人时，我总会不禁想到霍尔顿。

当塞林格《麦田里的守望者》风靡美国之后，街上总能看见模仿主人公霍尔顿红色鸭舌帽装扮的男孩子。他们想用这种方式来表达个性，彰显与众不同之处。可转念一想，这种“拒绝平庸”的方式到底还是塞林格预设好的，扎堆的红色鸭舌帽不也是新的平庸了吗？

拒绝平庸的方式不是模仿他人，更不是举止“雷人”、行为出位。后一点我们从诸位网络红人的身上已经领教得够多了。

你敢说博尔赫斯平庸吗？你敢说熊十力平庸吗？不敢！

他们精神的独特性和独创性是其能够拒绝平庸的根源所在。我们徘徊在博尔赫斯的“迷宫”之外，我们默念“十力要语”……

拒绝平庸还在于在独立精神的指引下，勇于追求新的道路。哈佛大学教授乔治·桑塔亚在讲授最后一课时，窗边突然飞来一只知更鸟。乔治凝视着美丽的鸟，过了好一会儿，面向听众说：“对不起！我与春天有个约定。”说罢，疾步而去。这是真性情的流露！当我们的眼力能够窥见大美之所在时，我们当勇于突破陈规陈说，迎着我们内心某个遥远的呼唤，走向独一无二的道路。

拒绝平庸，实质还是建立自己独特的精神内核并勇敢地沿着自己选择的道路走下去。

卢梭在《爱弥儿》中写道：上帝创造了我，然后

将模子打破。我们切不可辜负造物主的一番美意啊！

【点评】这篇优秀的考场作文，以哲学家萨特的一位朋友的“车祸”故事为“由头”巧妙切入，先剖析了模仿他人、举止“雷人”甚至出位的所谓“拒绝平庸”的行为方式的浅薄与无聊，然后以博尔赫斯、熊十力、哈佛大学教授为例，阐明了追求精神的独特性和独创性才是拒绝平庸的根源所在，最后水到渠成地点明了文章的主旨：“拒绝平庸，实质还是建立自己独特的精神内核并勇敢地沿着自己选择的道路走下去。”文章先破后立，层进析理，言之有物，不尚虚饰，颇具说服力。

12. 拒绝平庸

众多的大智慧者在这一个物欲横流的年代里走向平庸。拒绝平庸，对他们而言，是如此必要，却又如此艰难。

还记得一年前的四月，在校礼堂聆听周国平先生演讲的情景。我怀着一颗极为敬重的心，去感受一位写出澄明而深刻文字的大智慧者的思考。可结果我是失望的，我没有触摸到他的深度思考，反而，在会场中，充斥着恶俗的商业味道。

没有人会否认周国平先生是一位不平庸的哲学家，用哲学的高度辨析人生、世态，我也不能说他已变得平庸，只是，无可置疑，他在某种程度上正在走向平庸，他自己很清楚，他说：“成为一个职业作家本身就是一种堕落，一种平庸。”但他无力拒绝。

而对于有“舞神”之称的杨丽萍而言，现实同样如此。

当她在自己的舞剧中加入类似“亲爱的观众朋友们，你们好吗？”的吆喝呐喊时，一位著名的舞评家说，这是中国舞蹈界一根脊梁的倒塌！

但杨丽萍又能如何？当《云南映象》这样的精品都带动不了所谓的票房，“拒绝平庸”四个大字显得多么苍白无力，变得平庸只是无奈的必然之举。

是什么让一个时代的大智慧者的拒绝平庸变得如此艰难？

答案很简单，是当下的文化环境与文化品位。

在这样一个文化缺位的年代中，留给不平庸的大智慧者的生存空间少之又少。而就在这样的空间中，还挤占着商业利益、经济等许多与不平庸的大智慧者本性相斥之物。越来越狭小的生存空间逼迫着他们渐渐地放弃自己的坚守。因为拒绝平庸，可能就意味着放弃生存的机会。

但一个时代不能没有不平庸的大智慧者，他们的精神与思考引领大众思考的航线。帕斯卡尔说过：“人是能思考的苇草”、“人全部的价值就在于思考”。如果缺少了不平庸的人们思考的航标，那么将会有一大批人们找不到生存的意义与价值。只是太多的人并没有意识到这样的问题。他们觉得大智慧者的拒绝平庸与自己无关，于是站在一旁冷眼相看，保持着集体的冷漠。

但是，为大智慧者提供拒绝平庸的空间，是一个时代的任务，是一个民族的任务。

拒绝平庸，更是每个人的任务。

【点评】这篇优秀的考场作文之所以能获得高分，在于作者能高屋建瓴地审读和提炼命题意图，并且扬己之长，以自己熟知的文化大师和名人鲜活的实情切入，从而突出自己的立论。文章起笔就气度不凡，“众多的大智慧者，在这一个物欲横流的年代里正走向平庸”，聚焦中国当代著名的学者周国平和舞蹈家杨丽萍，难拒平庸的现实，在让人警醒之余又深入剖析根源，犀利的笔触直指文化缺位、集体冷漠之弊，呼吁时代和民族坚决拒平庸，真正实现人生的意义和价值。长于透视的议论背后，是作者对社会和人生的深度思考，驾驭自如的文笔之中，流淌着作者充满才情的大气和灵气。

13. 拒绝平庸

这世上的平庸者太多了。

若是要怀疑，便到喧闹的地方去见一见——喧闹本就是平庸者的原创，也不曾被此外的人援引来借用的。

(下转第13版)

(上接第 12 版) 这大抵是因为, 平庸者最易于“团结”, 在某项政策对他们不利时, 在某些高位者的丑闻被披露时, 在他人还没有表态时, 他们是最先扯过嗓子叫起来的。这同样的喊声把他们潮水般汇聚起来, 最终形成蔚为壮观的声浪, 在喧闹中填满了世界的任何角落。

平庸者有态度, 他们的态度总是在事件后最先亮出; 平庸者有交流, 街头巷尾喧闹的或不那么喧闹的议论多是他们的作为; 平庸者有行动, 这行动现在通过媒体通过网络处处生根发芽, 像是哪天便会积聚出燎原之势。

然而那天还没有到来, 也决不会到来; 平庸者的天性与本质, 决定了他们虽然一直在做些什么, 却永远无法有所作为。

平庸者是近视的。或许目力健全, 但他们永远只盯着自己身边巴掌大的空间, 盯着几十年人生中重大的几次失败, 盯着社会上那些细小的黑点, 而从不远望世界的全貌、历史的记忆与伟大者的星光。因为看得近才易于也速于得出结论, 因为看得近而常常只瞥见事件的一个截面。

平庸者是喧闹的。他们表现出的喧闹正是其凌乱内心的投影。他们一方面希望有所成就不甘平庸, 另一方面却看着高位者暗暗怀恨命运对自己的不公。

其实他们错了。这世界上的天才毕竟是少数中的少数, 绝大多数的人都只得归入“平凡”之辈。没有与生俱来的异禀, 没有少年扬名的机遇, 有的只是一次次亲手从泥潭里挣得的经验与教训, 一个个亲手用生命的多少次反复筑起的台阶。他们需要痛苦的努力才能获得些什么, 他们是这个世界上真正的主体——平凡者。

然而平凡决不是平庸, 承认自我平凡的过程毫不等价于接纳平庸在自身的留宿。恰恰相反, 平庸者正是因为拒不承认自己的平凡而在凌乱喧闹的内心深处迷失了自我, 也迷失了人生的方向与宁静。唯有承认平凡, 以最普通的视角安静地奋斗在这个世界, 牢牢把持住真实的自我, 而不让它在过热的期待和过冷的现实的双重压迫下扭曲变形, 才可能拒绝平庸最后的亲附, 拒绝平庸让你变得鼠目。

还是不要做平庸者吧, 他们在喧闹中聒噪混沌地殆尽着人生。承认自己的平凡, 让平凡者的生命从宁静的自我中起搏, 把平庸拒绝在宁静之外。

这世上平凡而不平庸者, 成功的太多了。

【点评】这是一篇为“喧闹”中的平庸者作魂魄扫描, 直透本质为其画像的警拔、深刻之作。作者以辛辣的文笔, 惟妙惟肖地刻画了平庸者“喧闹”的种种表象, 然后一针见血地指出, “喧闹”的实质是因为平庸者拒不承认自己的平凡, 而在内心深处迷失了自我, 过热的期待和过冷的现实双重压迫下的扭曲变形。最后告诫平庸者, 要承认自己的平凡, 让生命从宁静的自我中起搏, 拒绝平庸最后的亲附。如此深邃精辟的见地和高人一筹的洞察力, 显现了作者厚重的人文素养和睿智的思想光芒, 真是厚积而薄发的难得之作!

茅房的石头老弟, 人称又臭又硬; 也有生于山峰的石头老兄, 人家背后刻着一部什么《石头记》挺有名气的。我是既没臭气, 也无名气, 平平庸庸, 风吹雨淋, 真是石头比石头, 气死石头。偶尔脑袋上落只鸟, 留下一坨一坨的东西又飞走了……

突然有一天, 荒山里来了一位采石人, 围着我转来转去, 像驴子拉磨, 还摸着我的屁股赞叹: “好石头, 好石头! 你是想平庸一生, 还是愿随我去人间?”我想生活就该多彩一点, 于是跟着采石人, 我滚啊滚, 来到了采石人家。一天采石人领回家一位大胡子先生, 采石人说: “跟他混吧! 他可是雕塑家, 能让你不再平庸。”于是我又滚到了大胡子先生家的后院。

“啊! 石头, 你想让我把你雕刻成什么?”

“万岁! 我要变身成为秦皇汉武, 也可以是成吉思汗。”

“不! 不! 不!”大胡子摇着头说, “我可怜的石头, 那太平庸了。”

“好吧! 那我要变身飞鸟游鱼。”

“不! 不! 不!”大胡子先生更用力地摇头, “我可怜的石头, 这个更是平庸。”

“好吧! 好吧! 那你干脆把我雕刻成一块墓碑好了。”

“不! 不! 不!”大胡子先生几乎把胡子都摇起来了, “我可怜的石头, 这个比刚才的还要平庸, 有辱我手艺。你就没想过被雕刻成一个伟大的艺术家, 比如我——”

什么, 大胡子长得那么丑, 我不同意。我出山为了什么? 不就是为了不再平庸吗? 我拒绝这个平庸的方案。拒绝无效, 此后大胡子先生每天都拿着工具绕着我转, 像是驴子在拉磨。在他的雕刻下, 我身上的石料一点点被刻掉, 我变得越来越小了, 慢慢地, 我有了手脚, 有了面孔……越来越像大胡子了, 我破相啦!

一天大胡子用布把我蒙上, 一连几天都不见了他的影子。趁他不在, 我捡起了脚边的工具, 拒绝平庸, 自我雕刻。当大胡子再出现的时候, 引来了许多人。

“女士们, 先生们, 这就是我的作品。”说着拉下我身上的布。

“啊——鲁——宾——逊!”大胡子张大了嘴巴。

“哗——”人群中响起了雷声般的掌声。

【点评】这篇奇文的构思之巧、文笔之妙值得称道。先看构思之巧, 作者以异想天开的奇石雕刻、返祖归宗的石猴显身来别致、巧妙地切入题旨, 可谓才思飞扬又耐人寻味, 足以令人拍案叫绝, 真是“亏他想得出来”, 可见作者机智不凡的审题立意能力! 再看文笔之妙, 作者以幽默诙谐、恣肆倜傥的极具个性化语言风格, 摆曳跌宕地描述故事, 生动的细节, 活泼的用语, 准确而风趣, 灵动而鲜活, 时时会令人忍俊不禁, 不仅显示了作者不俗的语言驾驭能力, 也给人回味无穷的审美愉悦。这篇奇文值得一读!

14. 拒绝平庸

我是一块平庸的石头, 生于荒山中。我有一生子

15. 拒绝平庸

平庸, 是因为灵魂中的诗人已死。

研读生物科《测试说明》提高复习有效性

(上接第 8 版)

在这些不同层次的能力要求中, 高级别的能力要求通常包含着低级别的能力要求, 而多个低级别的能力要求有机地组合起来就形成了较高级别的能力要求。

知识内容考查要求中 A 级要求 33 个, B 级要求 47 个, C 级要求 10 个; 其中必修 1: A 级要求 6 个, B 级要求 16 个, C 级要求 2 个; 必修 2: A 级要求 3 个, B 级要求 12 个, C 级要求 6 个; 必修 3: A 级要求 8 个, B 级要求 15 个, C 级要求 2 个; 选修 1: A 级要求 4 个, B 级要求 0 个, C 级要求 0 个; 选修 3: A 级要求 12 个, B 级要求 4 个, C 级要求 0 个。

能力要求的不同决定了复习深浅度的不同, 即复习层次的不同。从能力要求上解读《测试说明》, 就是要求我们由浅入深、由表及里、由此及彼地把握考查要点的复习层次, 从而实现认识能力的全面提升。具体做到三点: 一是根据考查要点的等级要求确定其考查的能力要求和复习层次; 二是能动地将教材内容转化为高考复习内容; 三是对较高

层次的复习内容要从较低层次复习入手, 循序渐进。

三、研读《测试说明》, 从典型题例上确定考查要点的考试角度

《测试说明》提供了典型题示例, 这为我们深入研究考查要点的考试角度和解题思路提供了可资借鉴的范例。研读《测试说明》, 既要了解考什么, 还要分析怎么考。从典型题示例上解读《测试说明》, 要求把握以下几点: 一是通过研读题例, 分析某一考点可以什么方式呈现, 这种方式呈现时的难易度; 二是通过研读题例, 分析这种考点还可以什么方式呈现, 比原来的难了还是易了; 三是通过研读题例, 以解析为蓝本, 了解命题的思路, 以参考答案为范本, 学会如何正确审题, 如何从材料中提取有效信息, 如何科学地组织答案并准确地表达。

四、研读《测试说明》, 从各部分内容中梳理出实验复习专题

在《测试说明》的命题指导思想中, 针对要体现生物教学特点, 强调了要考查考生的生物学基本素养和实验能

力; 对以能力测试为主导, 强调了注重科学探究能力、科学过程与方法和创新精神的考查。在《测试说明》的考试内容及要求中, 将实验内容考查的要求分为 a、b、c 三个等级, 其中 a 级水平表示了解相关实验的目的、原理、方法和操作步骤; b 级水平表示初步具备验证生物学事实的能力, 并能对实验现象和结果进行解释、分析和处理; c 级水平表示具备初步探究一些生物学问题、恰当评价和完善实验方案的能力, 并对规定的 20 个实验操作, 确定了 a 级要求 5 个, b 级要求 12 个, c 级 3 个。

实验专题复习中, 可把理论内容中生命科学研究的特殊方法, 如生物学研究中同位素标记示踪法、分离细胞器和某种物质的方法、染色体染色技术以及其他生物科学史中提到的实验方法作专项复习, 把《测试说明》中 20 个操作实验作专项复习, 对每一个实验的目的、原理、方法和步骤要了如指掌, 在此基础上对实验材料、药品试剂、操作步骤等加以分析。如取材分析: 有的学生实验失败的原因, 往往是取材不正确而引起的, 因而在实验分析时, 要首先

考虑取材是否正确; 药品与试剂分析: 药品与试剂的量、浓度、纯度等都是影响实验正确结果的重要因素, 要逐一检查, 不能忽视; 步骤及操作分析: 步骤及操作是否正确是影响实验结果的主要因素, 故应重点分析。此外, 还要能以这些实验原理、思想、方法为基础, 利用新材料, 借助新情况进行创新实验设计, 解决探索新问题。

其次, 也要特别关注科学研究的一般方法, 如观察实证的方法、假说—演绎的方法、构建模型的方法、系统分析的方法、现代生物技术的基本操作方法、课题研究的方法等。考查时, 实验分析型试题往往要求我们根据实验问题, 用所学的知识对实验过程分析、归纳, 解释实验现象和结论, 考查分析、比较、概括和推理论能力。而实验设计型试题往往要求我们根据实验目标, 自行设计实验方案, 探究解决实验问题的方法, 可以考查我们在探索中运用比较、分析、综合的思维方法来发现问题、解决问题的能力。解答此类问题可以使我们感受和领略到科学发现和创造的过程, 学会运用各种科学方法解决问题。这类试题难度比较大, 最后阶段的复习中要加强这方面的训练。

诗人, 总被奉为创造和美好的代名词, 却不总和诗相关。体恤一切生命, 心中留有理想女神的位置, 这就是诗人精神的内核。

体恤生命, 才能保持对周遭冷暖、大千世界的敏感, 让目光不汲汲于个人私事而放眼天下; 坚持理想, 才能持续地创造, 才能在风雨如晦之时不忧不惧不怨, 铁肩担道义。一份关怀, 一份坚持, 区分开了平凡和平庸。

王尔德曾感叹“每个孩童都是诗人”, 然而随着时光的冲击和现实的打磨, 很多人灵魂中的诗人已经消弭。翻开鲁迅的文集, 一个个失却灵魂的空壳便蹦了出来: 阿 Q、九斤老太、假洋鬼子……他们冷落麻木, 处世无原则, 沤上欺下, 在瞒与骗的大泽中越沉越深。隔着书页我们远远看着这一群可笑的庸人, 然而现实中的阿 Q 又何其多也! 冷漠的泡沫隔开了人与人, 追求蝇利的路上人挤人。

你不能轻易地唾骂这些庸人, 因为现实和黑暗的粉碎机的确功率强大。但是我们也必须同时抬头看看, 人间那些有着充沛生命力的诗人。

卢森堡, 因坚持共产主义理想而入狱。高墙铁窗, 但在给友人的信中, 她却惊喜地描述着“云雀求偶的叫声”——“春天一定来了!”她被杀害了, 却在人类的天空中留下了一片“玫瑰色的云彩”, 温暖动人。钱穆, 国学大师, 战乱时到台湾避难, 第一件事就是创办新亚书院, 收留难民的孩子入学。乱离中, 流浪里, 这需要怎样的大爱和坚定!

正是他们, 心怀大悲悯和大理想的诗人们, 推动着沉重的历史车轮转弯, 敲响着人们沉睡其中的铁屋子。我仿佛能看见, 他们体内的诗人昂头向上, 把自己和庸人们区别开来。

我们这一代人, 没有体会过流离失所、食不果腹的滋味, 但我们必须知道体恤, 体恤和我们一起生活在世间的所有生命; 我们也不知道为理想捐躯的心情, 但我们能感觉到现实的压力。同样地, 不管它有多大, 我们都必须像相信未来一样坚定地相信我们所能带来的改变。

就算不能成为完全的诗人, 也要呵护好心中的诗意。诗意不死, 我们才能拒绝平庸, 成为完整的人”。有了完整的人, 我们的社会才会完全脱离“吃人”的状态, 成为“人”的国度。

【点评】这篇优秀作文立足于精神层面, 在“拒绝平庸”的内涵上作了深度的开掘。本文有两大亮点: 一是独到的立意颇显思想高度。“平庸, 是因为灵魂中的诗人已死”, 文章以惊警之语开篇, 突出了体恤生命、坚持理想的诗人精神内核。文章以“呵护好心中的诗意”来“拒绝平庸, 成为完整的人”点题。高远的立意, 显示了作者犀利的思想和激情的勇气。二是对比的说理, 更添说服的张力。文章以鲁迅笔下和现实生活中失却灵魂的庸人众生相和卢森堡、钱穆等坚守心中诗意, 追求大美、大爱进行鲜明的对比, 在形象化的说理中明辨了平凡和平庸的区别, 为拒绝平庸注入了理想的诗意要素。

(注: 以上高考作文由无锡市第一中学高级教师薛明德老师点评。薛明德老师是 2011 年高考作文阅卷专家组成员。)

学习语文的锦囊之计

东南大学 夏曼越



说到语文学习，离不开学校、老师、同学在内的整个学习环境，这其中互助与交流最重要。比如我所在的中学经常开展语文研究性学习，就是一种提升语文水平的好途径。我们可以挑选感兴趣的话题进行研究，不求精深，只需开拓思路，扩展视野，积累素材。对此，每次我都很认真地准备，和同学合作、展示，觉得大有裨益。再如读书节这类活动，看似与我们自身关系不大，却能一点点提升对阅读的兴趣，可谓润物细无声。另外，还值得一提的是分组讨论和分工合作的学习形式。我经常参加分组讨论，觉得挺有意思的，讨论中似乎连最沉默寡言的同学也活跃起来了，个性与思想激情碰撞随之而来的是自我表达与吸纳众长的成果。分组合作也令我受益良多，有时我对老师分发的拼音、文言讲义并不十分满足，我便常常与同学合作，明确分组，各自动手整理一部分，包括较为冷僻的内容，几个人一合作便能把一些讲义上没摸透的重点补充齐全，这也不失为一种好的学习方法，而且完成之后很有充实满足感。不仅如此，对于作文我们也采取过分组合作，在高三下学期，我和同桌还做了几项有意思的工作，整理了部分已写过的作文题目，一起来理清思路，寻觅方向。当然我认为这些工作纯粹基于兴趣，并不提倡每个人来效仿，毕竟各人自有天地，一切以自我感悟为基础。

下面再谈谈个人学习吧，我对照高中阶段要求学习和掌握的内容，分项述说。首先是语音、成语的积累。回想高中三年，我在语文学习上最值得自豪的事大概就是保存了一本字词本吧。这个本子涵括了从高一到高三所有生僻字音、成语。我不是一个特别有恒心的人，但是我发觉凡事一旦上了手，就有一种将它咬牙坚持完成的感觉。字词本几经波折，但我仍将它坚持下来，记录了三年来语文学习的点点滴滴，渗透了我的执著、进步、失败、气馁，以至于到了末期，这字词本发展成为诗词与语文学习方法、时事、心情的记录本，每次小考大考前翻一遍，让已有些黯淡的笔墨一刻人心间，颇有些苦涩的欣喜与莫名的感

动。这个本子为我打下了坚实的语言与文学常识基础，甚至有时我想，这个本子也许是我作为一个中国人小小的骄傲吧，那些特有的方块字，琅琅的读音，一点点润湿了我的心，将伴我走过以后的岁月征途。

对于文言文与古诗词，这两者可说是殊途同归，均属古典文学范畴，没有什么更好的方法，只能拿出学英语的精神，见一个记一个，用心体味。对文言文要采取时时积累的态度。每一篇课内、外的文言文，除了老师讲解与做题中遇到的字词熟记默背之外，我还运用古文字典或采取讨论、询问的方式，将其他字词落实，有时还会与同学合作，对同一篇文言文分工查找字词解释。这个过程很费时费力，许多同学会不屑一顾，甚至他们读了三篇文言文时我才刚读完一篇，而我认为劳有所值。

关于诗歌鉴赏题，会遇到一些比如表现手法之类的题目，平日做题中得到的解题方法与规律值得摘录、整理并记读。平时学习先不要抱着应试心态去看诗，而是采取欣赏的态度多读读背背，积累不同类型、不同风格、不同作家的诗词歌赋，还可以看一些当代作家对诗歌的个性解读。可惜，对于诗歌的积累我并没有足够的时间落实，所以还是建议大家在平时多做做这类工作。语文学习是一个长期过程，语文在人生各阶段都有用。

默写难倒许多同学，除了高一高二将所学课文即刻背诵外，反复记忆也许是最好方法了。摸清自己的记忆规律，定时反复，既看又写，考前再来一遍扫描，大部分默写基本没问题。

现代文阅读，学习方法大致与文言文、古诗词相似，但我认为不必滥做题，真正想做好现代文阅读，要培养缜密思维，更要多思考、多读书，提升理解水平。

最后费点篇章说一说阅读与写作。这两样放在一起谈是因为读写密不可分，阅读是为了更好地写作，写作是为了更好地阅读。阅读应广博，无论是古今中外小说，还是枯燥的杂文，辛辣的时评，随性的散文，或是各种名著、古典诗词，甚至报纸刊物上的豆

腐块都可以阅读，不可只沉溺于某一专题、某一类书籍、某一作家。阅读的直接体验除了思考还有摘抄，许多文字驾驭能力一流，语言生动灵美者，几乎都有摘抄的好习惯。客观地说来，虽然我的文采有待提升，但我的作文时常受到好评，我想原因应在于找准了自己的路。文字的灵魂是思想，我喜欢收集日常生活中的一些灵感，写作时一一回忆，将立意向着“看似寻常却奇崛”的方向挖掘。并且，我坚持自我风格。我一直坚持作文应当朴素而不失灵动，真诚而不虚华，不必过于华丽堆砌，做自己最好。我较于擅长记叙与描写，就专攻这一方向来提升自己。此外，自我调整对作文会有很大帮助。刚上高三时我一律是写记叙文，但记叙文被圈在800字的限制中显得单薄无力，更难体现思想立意，于是我进一步调整为以一件事为由头的夹叙抒情散文，话题也多指向生活，于细微处发掘生活、人性之华光。后来发现哲理性散文也不错，还避免了以事件为由头类散文的文体不明的缺点，所以也尝试了写一些哲理散文。但这些散文通常要以一种意象或道理为基础，于是我平日积累灵感，再临场套用，有时一件事、一种发现从不同角度可以套用到不同命题作文中，的确省却许多临场构思的时间，这就是所谓换题作文，所以真正好作文都是平时准备好了的。2011年的高考作文，我便是运用考前精心挑选的话题，通过各种资料整合成一篇议论文，作文中对古典诗词的化用、对时事热点的关注以及谋篇布局和结构的安排，均是以平时找出的写作规律为基础的。同学们平时就应留心探索作文的规律，找准适合自己的风格，不断改进。

关于语文学习我还有几点建议：做题与练习，我个人认为语文学科练习切勿做得多而滥，适当进行基础知识巩固才是最重要的；字典其实非常有用，如果平时将现代汉语词典、成语词典、古文词典适时运用，对语文水平提高大有裨益。

最后我还想强调一下学习语文须有信心，对于一些同学来说语文似乎难于登天，其实语文考题虽多变，但基础在平时，只要有信心，肯从细微处入手，没有什么事是做不成的，世上之事最怕“用心”二字。

真诚希望同学们能从点滴做起，轻松学好语文。
(夏曼越毕业于江苏省姜堰中学，2011年高考总分387分，其中语文学科成绩129分，被东南大学录取。)

苏州大学文正学院坐落于素有“人间天堂”之称的古城苏州，创办于1998年12月17日，是国家“211工程”重点建设和江苏省省属重点综合性大学——苏州大学举办的独立学院。

文正学院成立十多年来，秉承苏州大学百年老校的优良传统，依托苏州大学优质资源，先后向社会输送了各级各类人才1万4千余名。学院现设有36个本科专业（含方向），涵盖法学、文学、经济学、管理学、理学、工学、艺术学等多个学科；各类教学设施完备，图书馆、实验室、运动场、学生公寓等功能齐全。学院以“培养学生为中心、尊重学生个性发展”为宗旨，以“通才、实用，强调综合素质和创新能力”为办学特色，注重培养学生的自我管理能力、科研创新能力和社会活动能力。目前学院已经发展成为一所具有相当规模、教学资源丰富、教学设施齐备、校区环境优美、办学效益显著的高等教育院校，是莘莘学子学习深造的理想场所。

一、专业介绍

艺术设计（空乘）专业培养具有良好政治素质、文化素质、专业素质和身体素质，精通国内外航空服务业务，能够熟练掌握所学专业技能，具备较高外语水平、团结协调能力、灵活应变能力，能为顾客提供优质服务，适合民用航空事业需求与发展的空乘、地勤等领域的高级服务和管理人才。该专业为全日制艺术类本科，学制四年。

开设主要课程：现代汉语、外国文学、美学概论、公共关系学、基础写作、中国民航发展史、民航服务礼仪、民航服务英语、民航客舱设备操作实务、民航客舱服务与管理、民航客舱安全管理、民航乘务员基础教程。学生通过文化与专业知识的学习，接受空乘服务、英语、计算机等方面的技能训练，能

苏州大学文正学院

2012年艺术设计（空乘）专业招生简章

一、专业简介

能够熟练地运用专业技能为顾客提供优质服务，同时通过专业实习环节培养学生的综合素质，使学生成为文化素养高、专业技能强的高级空乘、地勤人员。

计算机房、模拟客舱、化妆训练室、形体训练室、机模陈列室和CBT教学软件等国内先进的教学设施设备将相继建成投入使用。

根据教育部的有关规定，学生学业期满，成绩合格，颁发苏州大学文正学院普通高等教育全日制本科毕业证书，符合学士学位授予条件的学生可获苏州大学文正学院颁发的学士学位证书。

二、就业方向

学生毕业后可推荐到国际及国内各大航空公司担任民航乘务员、民航安全员或从事安检、VIP服务、值机、票务、海乘、路乘等工作，也可推荐到政府部门、企事业单位、空乘院校、旅游行业从事管理、文秘、教师等工作。

三、招生计划

2012年在江苏省计划招生人数200名，男女不限，学制四年（具体招生计划数以江苏省教育考试院公布的信息为准）。

四、专业考试报考条件

1. 报考对象为艺术类考生（含艺术类兼报文科类或理科类），并符合教育部2012年普通高等学校招生工作规定的报考条件；

2. 五官端正、身材匀称、身体裸露部位无明显疤痕；

3. 男生身高175cm~185cm，女生身高162cm~175cm；

4. 年龄不超过二十周岁，即1992年1月1日以后出生。

五、专业考试内容

1. 专业考试包括面试（初试、复试）和体检；

2. 面试内容包括：形体外观、风度举止、动作反应、普通话表达能力、才艺展示等；

3. 面试成绩满分600分；

4. 考生面试合格后由中国民航华东地区管理局航空人员体检鉴定中心组织，按照中国民用航空局颁布的乘务员体检标准进行专业体检。

六、报名方式

考生可登录我校招生信息网（<http://zs.sdwz.cn/>）进行网上报名。网上报名结束后，按规定时间携带本人身份证、《江苏省2012年普通高校招生艺术专业考试通知书》原件和复印件，一寸彩色登记照（两张）到指定地点进行报名确认、缴纳报名费和领取准考证。

七、报名、考试时间和地点

1. 网上报名时间：2011年12月20日—2012年1月19日（也可在报名确认时间段进行现场报名）

2. 现场确认时间：2012年1月18日—19日

3. 现场确认地点：苏州市吴中区吴中大道1188号苏州大学文正学院

4. 面试时间：2012年1月20日

5. 面试地点：苏州大学文正学院学生活动中心

6. 体检时间：2012年1月21日

7. 体检地点：面试后通知

八、收费标准

1. 专业考试收费标准：

①报名费：20元/人；②初试费：

60元/人，复试费：60元/人（初试

学校代码：1833

专业代码：120502

合格者）；③航空体检费：300元/人（面试合格后，由民航体检中心收取）。

2. 学费收费标准：按江苏省物价局批准的标准

收取。

3. 服装代办费：根据该专业的特点，录取考生到校报到后将由专业公司配置制服（含春秋装、冬装、形体服、泳装等，包括上衣、衬衣、大衣、裤（裙）装、皮鞋、靴子、领花、领带等），上述制服费四年共缴纳2000元/生。

九、专业成绩查询

1. 专业合格证按不超过该专业招生计划数的4倍发放，将于2012年3月下旬寄至考生本人，对专业考试不合格者，不再另行通知。

2. 考生于2012年3月20—31日可通过上网或电话查询专业考试成绩。成绩查询电话：0512-66553803。

十、录取原则

凡取得我校专业合格证的考生，且2012年高考文化成绩达到江苏省艺术类（校考）民办及独立学院本科控制线后均可报考。学校将按照进档考生的综合成绩（专业考试成绩×100%+文化课成绩×100%）排序，从高到低进行录取。具体录取办法按苏州大学文正学院2012年招生章程执行。

十一、入学复查

学校将在新生入学三个月内，按照国家招生规定和录取标准对新生进行复查，复查不合格或有弄虚作假、徇私舞弊行为者，取消入学资格。

十二、联系方式

学校地址：苏州市吴中区吴中大道1188号 邮编：215104
学校咨询电话：0512-66553803；18912610160、15358485531

监督电话：0512-66555732

网址：<http://www.sdwz.cn>

关于举行 2012 年普通高校招生空中乘务专业联考的公告

南京航空航天大学金城学院、南京旅游职业学院、南京铁道职业技术学院、江苏信息职业技术学院、南京化工职业技术学院、淮北职业技术学院、武汉工业职业技术学院、上海东海职业技术学院、三亚航空旅游职业学院、上饶师范学院等十所院校，2012 年联合组织空中乘务（含动车乘务，下同）专业加试（以下简称专业联考）。凡报考以上院校空中乘务专业的考生均需参加本次专业联考。现将有关事项公告如下：

一、报考条件

1. 符合 2012 年高考报名条件，报考科类为艺术类、艺术兼报文科类或艺术兼报理科类的考生。

2. 身体健康，五官端正、肤色好、身材匀称、举止端庄。无传染病、狐臭、心脏病、哮喘病史、精神病史、各类慢性疾病，肝功能正常，无明显内外八字，无“X”形腿、“O”形腿，面部、颈部及手部无明显疤痕、斑点等。

3. 品行端庄，心理素质好，具有一定的语言表达能力、应变能力和扎实的英语基础。

（一）空中乘务专业具体要求

1. 女生身高：163~172cm 之间，男生身高：175~182cm 之间。

2. 女生矫正视力 C 字表 0.5 以上，男生裸视 C 字表 0.7 以上，无色盲、色弱。

（二）动车乘务专业具体要求

1. 女生身高不低于 162cm，男生身高不低于 174cm。

2. 双眼矫正视力不低于 5.0，无色盲、色弱。

二、报考办法及注意事项

1. 联考咨询点（见表）

联考办公室：南京旅游职业学院（南京市华严岗 1 号），电话：025-58591227、58591228。

2. 报名时间

网上报名：<http://lk.njith.net/>（2011 年 12 月 20 日开通，各院校链接，联考现场确认信息，并缴纳照片和报名费）

3. 专业联考时间、地点

时间：2012 年 1 月 31 日 上午 8:30—12:00，下午 13:30—18:00。

地点：江苏教育学院（南京市北京西路 77 号）小红楼。

4. 现场报名要求

考生需携带 4 张免冠 2 寸照片、《江苏省 2012 年普通高校招生艺术专业考试通知书》、身份证件。并缴纳报名费 20 元，初试费 60 元（五官、形体、气质），通过初试者缴纳专业复试费 120 元（英语口试、语

言表达、才艺表演），通过专业复试者参加民航专业体检，缴纳体检费 300 元（按照中国民用航空总局颁布的 CCAR-67FS 乘务员体检标准进行专业体检）。

5. 体检时间、地址

2012 年 2 月 1 日（复试合格者参加）由中国人民解放军总后勤部卫生部组织，具体体检地点在面试现场通知。

三、考试项目

（一）初试内容：

1. 形体外观测试：包括外貌、形体、肌肤。
2. 动作反应测试：包括气质素养、礼仪神情、衣着打扮、动作反应。

（二）复试内容：

1. 英语测试：一对一英语口试试。
2. 语言表达测试：语言表达，口齿音色、语态语言。
3. 才艺表演测试：考生即兴表演，乐器自备。

四、考试结果公布

1. 联考成绩分为综合成绩和英语成绩两部分，体检结果分为合格与不合格。

2. 网上查询方法：考生可在体检结束 10 日后（法定节假日除外）登录南京旅游职业学院网站进行查询（各联考院校链接）。考生输入姓名和报名编号后即可查询到自己的加试成绩和体检结果。

3. 加试、体检合格的考生可获得由专业加试联考办公室统一寄发的《空中乘务专业加试合格证》或《动车乘务专业加试合格证》。加试合格考生的成绩在联考院校本、专科艺术类批次录取时通用。

五、文化考试

所有报考空中乘务专业的考生必须在规定时间参加全国普通高校招生统一考试。

六、招生计划

联考院校的空中乘务专业招生计划以江苏省教育考试院公布的专业计划为准。

七、填报志愿

1. 持联考办公室颁发的《空中乘务专业加试合格证》或《动车乘务专业加试合格证》的考生在高考填报志愿（包括征求志愿）时，可填报联考院校（南京航空航天大学金城学院、南京旅游职业学院、南京铁道职业技术学院、南京化工职业技术学院、江苏信息职业技术学院、淮北职业技术学院、武汉工业职业技术学院、上海东海职业技术学院、三亚航空旅游职业学院）的空中乘务专业或动车乘务专业。

2. 志愿批次为：艺术类民办及独立学院本科第 2 小批（南京航空航天大学金城学院）、艺术类专科第 3 小批（南京旅游职业学院等八所院校）。

八、录取原则

1. 专业联考结果（考生的专业加试成绩）将作为联考院校艺术类、专科空中乘务专业或动车乘务专业录取的依据（联考成绩与文化成绩各自所占的比例，以各院校招生简章公布的为准），专业联考合格的考生方具备录取资格，否则所填志愿均为无效志愿。

2. 七门学业水平测试 D 级不超过三门。

3. 高考总分达到省控线的考生按志愿投档，对进档考生分别按各联考院校对社会公布的录取原则从高到低择优录取。

4. 综合素质评价（道德品质、公民素养、交流与合作）三项考核为合格，学习能力、运动与健康、审美与表现三项单项达 A 的考生，在同等条件下优先录取，若三项均为 D 等的考生，学校不予录取。

普通高校招生空中乘务联考委员会

二〇一一年十二月

高校信息	招生批次 学制	招生 计划
南京航空航天大学金城学院（南京市江宁区禄口街道航金大道 88 号） 咨询电话：025-87190011 网址： http://jc.nuua.edu.cn/jczs	本科四年	80
南京旅游职业学院（南京市华严岗校区行政办公楼） 咨询电话：025-58591228, 58591229, 68576838 网址： http://www.jlhu.net	专科三年	80
江苏信息职业技术学院（无锡市藕塘职教园区钱藕路 1 号） 咨询电话：0510-85811518, 800828720 网址： http://www.jxit.edu.cn	专科三年	空乘 40, 高铁乘务 40
南京铁道职业技术学院（南京市珍珠南路 65 号） 咨询电话：025-68533118 网址： http://www.njts.edu.cn	专科三年	动车乘务 200
南京化工职业技术学院（南京大厂葛关路 625 号） 咨询电话：025-58370715 网址： http://www.njcc.edu.cn	专科三年	20
淮北职业技术学院（安徽省淮北市相阳路 146 号） 咨询电话：0561-3113072, 3113073 网址： http://www.hbvtc.net	专科三年	20
武汉工业职业技术学院（武汉市洪山区新路村 1 号） 咨询电话：027-81805009, 81805555 网址： http://www.wgyv.cn	专科三年	20
上海东海职业技术学院（上海市虹梅南路 6001 号） 咨询电话：021-64523424, 54600099 网址： http://www.csu.edu.cn	专科三年	25
三亚航空旅游职业学院（海南省三亚市凤凰路 218 号） 咨询电话：0898-88348005, 88348006 网址： http://www.hnasetc.com/	专科三年	40
上饶师范学院（江西省上饶市志敏大道 85 号） 咨询电话：0793-8150684 网址： http://zs.sru.jx.cn	本科四年	15

注：实际招生计划以江苏省教育考试院公布的招生计划为准。



南京旅遊職業學院

Nanjing Institute of Tourism and Hospitality

2012 年艺术类专业（空中乘务、美术类）招生简章

一、招生计划

序号	专业名称	计划	学制	学费	备注
1	空中乘务	120(江苏 80, 安徽 40)	3	6800 元 / 人 / 学年	需参加省空乘专业统考
2	动漫设计与制作	40	3		局有关相文件
3	装饰艺术设计	80	3	规定执行	需参加省美术专业统考

具体招生计划以省教育厅、省教育考试院下达的计划为准

报考条件、报名办法及注意事项详见学校网站的招生章程。

其中动漫设计、装饰艺术设计专业：使用江苏省美术专业统考成绩录取。

二、录取原则

1. 空中乘务专业（艺术类）：

(1) 填报我院空乘专业的考生，必须符合填报艺术类志愿基本条件，并已在 2012 年 1 月 31 日参加我省组织的空乘专业联考和航空体检，持有专业联考合格证。

(2) 高考总分达到省控线上时，对进档考生采用高考总分 30%+ 专业加试成绩 70% 之和，从高到低择优录取；在同等条件下，优先考虑高考成绩和外语成绩。

2. 动漫设计与制作、装饰艺术设计专业（艺术类）：

本专业属于艺术类高职（专科）批次第 2 小批（美术），要求考生必须参加江苏省美术类专业统考和文化考试。考生专业成绩和文化成绩均须达到江苏省控制线，同时学业水平测试 D 级不超过三门，按照两者相加的



高校性质：国有公办

高校代码：1160 (江苏代码)、14180 (全国代码)

2007-2011 年空中乘务专业毕业生就业去向表

序号	航空公司	就业人数
1	国际航空公司	12
2	南方航空公司	81
3	东方航空公司	79
4	厦门航空公司	115
5	四川航空公司	51
6	海南航空公司	18
7	深圳航空公司	32
8	上海航空公司	4
9	首都航空公司	31
10	吉祥航空公司	67
11	春秋航空公司	14
12	大韩航空公司	20
13	公务机（雨润和中泰格）	3
14	东航地勤	22
15	新加坡机场	4
16	首都机场	13
17	禄口机场	13
18	高铁乘务	129
19	银行（中行、浦发）	120
	总人数	828

截止 2011 年 12 月共安排 828 名空乘专业毕业生从事航空、高铁服务等行业工作。

中国民航大学

2012年空中乘务专业招生简章

中国民航大学直属中国民航局，位于津门之畔，渤海之滨，毗邻天津滨海国际机场。学校占地110余万平方米，以培养民航高级工程技术和管理人才为主，在校生总数2万余人，现已发展成为民航学科专业门类齐全、交通运输工程与航空宇航科学与技术两大学科群交叉融合的高等学府。建校近六十年来，中国民航大学为民航和社会培养各类人才7万余人，孕育出的一代代学子占中国民航职工总数六分之一，占高级工程技术和管理人才三分之一，被誉为“中国民航人才的摇篮、科学技术研究的中心、国际文化交流的窗口”。

乘务学院介绍：

中国民航大学乘务学院成立于2001年，是教育部和中国民航局批准首家设立空中乘务专业的院校。建院十几年来，乘务学院在办学规模、办学理念、师资队伍、教学和学生管理等方面，已形成了自身独特的办学优势和特色，被誉为“国内规模最大的培养空乘人才的摇篮”，先后为国内外50余家航空公司输送了数千名合格的乘务人才。在学生日常管理中，乘务

技能搭建了有力的平台。

一、招生对象及报考条件

(一) 招生计划及类别

招生计划：江苏省预计招收150名（男女均可报考）
招生类别：艺术类

培养方式：中国南方航空公司定向培养60名（男女不限）

(二) 报考条件

1. 凡能够参加2012年全国普通高校统一考试（秋季）的考生均可报考。

2. 考生年龄原则上不能超过20周岁（1992年8月31日以后出生）。

3. 热爱祖国，遵纪守法，举止端庄，兴趣高雅，有志于从事空中乘务事业，具有较强的服务意识和良好的道德品质。

4. 身高：女生163~172cm，男生174~182cm。

5. 视力：女生：单眼矫正视力均不低于C字视力表0.5；男生：单眼裸视力C字视力表0.7（含）以上。眼球大小适中，对称，目光有神，无色盲、色弱。

6. 五官端正，肤色好，无明显疤痕、斑点等；牙齿排列整齐，无明显异色；无狐臭。

7. 面部表情自然，微笑甜美；善于表达，富有朝气；口齿清楚，中英文发音基本准确，无口吃、舌短现象；听力正常；性格开朗、大方、心理素质好；富有合作精神。

8. 形体匀称，步态自如，动作协调，无“X”形腿、“O”形腿。

9. 无精神病史，肝功能正常，无各类慢性疾病。

10. 经身体初检和专业测试合格的考生，须按照中国民用航空总局颁布的CCAR67FS乘务员体检标准进行专业体检（体检费用自理）。

校企合作体检要求详看校企合作招生简章

(三) 报考办法

1. 网上预报名：网上报名详情请登录www.cauc.edu.cn，点击乘务专业网上报名进行查询。

2. 报名初试时间：2012年1月30日、31日（随报随考）

终审复试时间：2012年2月1日（面试合格考生参加）

报名考试地点：江苏教育学院（南京市北京西路77号）

二、联系方式

联系部门：中国民航大学乘务学院办公室（天津滨海国际机场院内）邮编：300300

咨询电话：022—24092909（兼传真）



所有招生专业2012年面向江苏省组织专业校考

复旦大学上海视觉艺术学院是国家教育部批准成立的新型艺术类本科院校，是参照31所独立设置艺术院校的本科招生办法进行招生的13所本科艺术类高校之一。招生录取批次是艺术类本科提前批。

学校下设设计学院、新媒体艺术学院、时尚设计学院、美术学院、表演艺术学院、文化创意产业管理学院、基础教育学院等七大学院。2012年共有绘画、雕塑、艺术设计、数字媒体艺术、会展艺术与技术、动画、广告学、工业设计、摄影、广播影视编导、文化产业管理、表演、播音与主持艺术等专业（含27个专业方向），总计招生960名（以教育主管部门批文为准）。

2012年学校各招生专业将面向江苏省组织专业校考。想要报考我校的所有江苏省考生均须参加我校的专业校考。录取时，专业成绩以校考成绩为依据。

其中，报考美术类专业（含绘画、雕塑、艺术设计、动画、数字媒体艺术、会展艺术与技术、工业设计、广告学）的考生在江苏省本省考点参加校考。

考点	考点地址	报名时间	考试时间
江苏	南京市宁海中学 (南京市鼓楼区宁海路39号)	2月2-3日	2月4日

注：考试科目及时间为素描2.5小时、色彩2.5小时、创意基础2小时。

报考非美术类专业（含表演、主持、摄影、广播影视编导、文化产业管理、模特）的考生，可选择如下任一考点参加专业校考。

考点	考点地址	报名时间	考试时间	设考专业
四川	四川音乐学院（成都市新生路6号）	2012年1月11-13日	2012年1月13-16日	播音、表演、广编、文产
北京	北京城市学院（北京市海淀区北四环中路269号）	2012年1月28-30日	2012年1月30日-2月2日	播音、表演、广编、文产、模特
上海	复旦大学上海视觉艺术学院（上海市松江区文翔路2200号）	2012年3月1-2日	2012年3月3-6日	播音、表演、广编、文产、模特、摄影

具体招生考试政策信息，请关注本省考试院相关通知或登录我校网站查询，也可来电、来校咨询。

本校网址：www.siva.edu.cn
招生热线：021-67823033、67823034

学校地址：上海市松江区文翔路2200号
欢迎报考、欢迎垂询！



南京铁道职业技术学院

2012年高速铁路动车乘务专业招生章程

【学校概况】南京铁道职业技术学院是长三角地区唯一一所轨道交通类高等职业院校，也是江苏省教育厅和上海铁路局共建的一所高等职业技术学院。

一、招生计划

2012年高速铁路动车乘务专业招生计划100人（实际招生计划以江苏省教育考试院公布的招生计划为准）。

二、课程设置

铁路旅客运输组织、高铁动车乘务实务、旅客运输心理学、高铁乘务突发事件应急处理、高速铁路列车运行、铁路客运规章、高铁乘务英语、铁路客运班组管理、服务营销学等。

三、报考条件

1. 符合2012年高考报名条件，报考科类为艺术类、艺术兼报文科类或艺术兼报理科类的考生。

2. 身体健康，五官端正，肤色好，身材匀称，举止端庄。无传染病，无狐臭，心脏病、哮喘病史、精神病史，肝功能正常，无明显内外八字，无“X”形腿、“O”形腿，面部、颈部及手部无明显疤痕、斑点等。

3. 女生身高不低于162cm，男生身高不低于174cm。

4. 双眼矫正视力不低于5.0，无色盲、色弱。

5. 品行端庄，心理素质好，具有一定语言表达能力、应变能力和扎实的英语基础。

四、报考办法及面试时间

报名及面试由南京铁道职业技术学院和南京旅游职业学院等十所高职院校联合主办（以下简称“联考”）。

1. 报名时间：2011年12月20日开始登录<http://lk.njzth.net/>报名。

2. 联考地点：江苏教育学院小红楼（南京市北京西路77号）。

3. 联考时间：2012年1月31日8:30-18:00。

4. 现场报名要求：需携带4张免冠2寸照片、《江苏省2012年普通高校招生艺术专业考试通知书》、身份证件。缴纳报名费20元，初试费60元（五官、形体、气质），通过初试者缴纳专业复试费120元（英语口试、语言表达、才艺表演），通过专业复试者参加民航专业体检，缴纳体检费300元。

5. 体检时间：2012年2月1日（复试合格者参加）由中国民航华东地区管理局航空人员体检鉴定中心组织，按照中国民用航空总局颁布的CCAR67FS乘务员体检标准进行专业体检。

五、考试项目

(一) 初试内容：(80元)

1. 形体外观测试：包括外貌、形体、皮肤。

2. 风度举止动作反应测试：包括气质素养、礼仪神情、衣着打扮、动作反应。

(二) 复试内容：(120元)

1. 英语测试：英语口语，按联考规定进行测试。

2. 语言表达测试：包括口齿音色、语态语言。

3. 才艺表演测试：考生即兴表演，乐器自备。

六、考试结果公布

1. 联考成绩分为综合成绩和英语成绩两部分，体检结果分为合格与不合格。

2. 网上查询方法：考生可在体检结束10日后（法定节假日除外）登录南京旅游职业学院网站进行查询。考生输入姓名和报名编号后即可查询到自己的加试成绩和体检结果。

3. 加试、体检合格的考生可获得由联考办公室统一寄发的《空中乘务专业加试合格证》或《动车乘务专业加试合格证》。加试合格考生的成绩在联考院校本、专科艺术类批次录取时通用。

七、文化考试

所有报考高速铁路动车乘务专业（艺术类）的考生必须在规定时间参加全国普通高校招生统一考试。

八、录取原则

1. 填报我院高速铁路动车乘务专业的考生，必须符合填报艺术类志愿基本条件，并持有《动车乘务专业加试合格证》。

2. 七门学业水平测试中D级不超过三门。

3. 高考文化总分达到省专科艺术类文化最低控制线后，对进档考生采用高考文化总分30%+专业加试成绩70%之和，从高到低择优录取，在同等条件下，优先考虑高考文化成绩。

4. 综合素质评价（道德品质、公民素养、交流与合作）三项考核为合格，学习能力、运动与健康、审美与表现三项单项达A的考生，在同等条件下优先录取，若三项均为D等的考生，学校不予录取。

九、学生就业

学习期满并取得毕业证书后，由学院向城市轨道交通公司客运岗位和高速铁路客运岗位推荐就业。

十、学制、收费标准

学制三年（专科），学费6800元/人/学年。

十一、招生咨询方式

联系电话：025-68533118、68533119

联系人：陶老师隋老师

院校地址：南京市珍珠南路65号

网址：<http://www.njzth.edu.cn>