

江苏招生考试

武中奇
赵

江苏省教育考试院主办

JIANGSU ZHAOSHENG KAOSHI

●苏新出准印JS—5217号 ●2011年11月4日 ●第1—4期(总第1316—1319期)

我省2012年高考报名工作顺利结束

本报讯 我省2012年普通高校招生考试报名工作于2011年11月1日至4日进行,考生报名信息确认的截止日期为11月7日。今年我省首次实行网上支付报名考试费。网上支付成功后,考生可到规定的报名点签字确认报考信息。

■ 高考报名条件

1.具有我省户籍且同时符合下列条件的人员可以报名:

- (1) 遵守中华人民共和国宪法和法律;
- (2) 高级中等教育学校毕业或具有同等学力;
- (3) 身体健康。

2.在我省普通高中读书的外国籍考生,出示护照和我省公安厅填发的《外国人永久居留证》或《外侨居留证》,且符合我省考生报名条件的,允许其参加报名。

3.下列人员不得报名:

- (1) 具有高等学历教育资格的高等学校的在校生;
- (2) 高级中等教育学校非应届毕业的在校生;
- (3) 参加2011年普通高校招生考试(包括全国统考、省级统考和高校单独组织的招生考试),因违规受到停考一年处分的考生;
- (4) 因触犯刑律已被有关部门采取强制措施或正在服刑者。

■ 考生报考科类及填报高考志愿的规定

1.2012年我省考生报考科类分为文科类、理科类、艺术类、体育类等四种,其中艺术、体育类考生可以兼报文科类或理科类。

2.根据江苏省2008年普通高校招生考试方案规定,参加2012年普通高考的考生,普通高中学业水平必修科目测试等级未达到下列要求的,不得填报统招批次相关科类的高考志愿。

(1) 高级中等教育学校应届毕业生必须参加江苏省普通高中七门科目学业水平测试并取得规定等级:①文科类或理科类考生必修科目测试均需达到C级及以上等级(技术科目必须合格);②不兼报文科类或理科类专业的艺术、体育类考生,七门学业水平必修科目测试等级中D级(技术科目不合格视为D级)不超过三门;③兼报文科类或理科类专业的艺术、体育类考生,在参加文科类或理科类专业录取时,必修科目测试均需达到C级及以上等级(技术科目必须合格);参加艺术、体育类专业录取时,七门学业水平必修科目测试等级中D级(技术科目不合格视为D级)不超过三门。

(2) 往届生和社会考生必须参加江苏省普通高中学业水平测试,其必修科目测试(含技术科目)等级要求与高级中等教育学校应届毕业生相同。

(3) 在外省借读的我省户籍考生,如持有外省省级考试机构出具的有效期内的高中会考或学业水平测试成绩证明,我省予以认可,并进行相应的等级转换,成绩经转换后,其必修科目(含技术科目)测试等级要求与我省高级中等教育学校应届毕业生相同。

3.综合素质评价

高级中等教育学校的应届考生综合素质评价中的“道德品质”和“公民素

养”必须合格,否则不得填报高考志愿。

■ 各类考生报名的具体要求

1.应届毕业生原则上须遵循“高考与普通高中学业水平测试在同一属地报名考试的原则”,由中学组织集体网上报名,报名时须出具户口簿、身份证等证件。

2.往届生和社会人员须在规定的时间内到户籍所在市、县(市、区)招办指定地点办理报名手续,报名时除须出具户口簿、身份证外,还要交验同等学力证明或学历证书等。

3.我省户籍在外省借读考生在规定的时间内到户籍所在市、县(市、区)招办指定地点办理报名手续,报名时须出具户口簿、身份证、外省省级考试机构出具的在有效期内的高中会考或学业水平测试成绩证明等。

凡不符合上述规定的考生均须办理借考手续,经报名点及报名所在县(市、区)招办审核批准后方可办理报名手续。借考考生的高考电子档案、体检以及志愿填报等工作一律由报名地招办及相关部门负责。

4.在中国定居并具备报名资格的外国侨民可在我省各市、县(市、区)招办指定的地点办理报名手续,报名时须出具护照和我省公安厅填发的《外国人永久居留证》或《外侨居留证》。

5.凡2011年已被普通高校录取而未报到或报到后退学的考生,报名时必须上交有关高校的录取通知书或提供退学证明。

■ 几类特殊考生的报名

1.报考体育、艺术类(含体育、艺术类兼报文科类或理科类)的考生在高考报名时填报体育、艺术专业考试相关信息,并由县级招生考试机构于11月18日前发给《江苏省2012年普通高校招生体育类专业考试通知书》或《江苏省2012年普通高校招生艺术类专业考试通知书》。考生凭专业考试通知书和本人身份证等,参加体育或艺术类招生的各类专业考试。

参加我省体育、艺术类(音乐、美术)专业省统考的考生,须在规定时间内,凭考生号和身份证号,登录省教育考试院网站(<http://www.jseea.cn>),在网上确认本人的专业考试信息。同时,考生需要预先办理一张已开通网上银行的(中国农业银行)借记卡(多名考生可以使用同一张借记卡),在确认专业考试信息的同时还要通过网上银行支付专业考试的报名考

致读者

2011年的金秋,江苏省普通高校招生录取工作又一次收获了丰硕的果实,书写了平安高考的新篇章:

高考录取率达到83.6%,再创历史新高。我省优秀的生源质量加上录取现场工作人员热情的服务,使得全国各地的招生院校,尤其是大批省外“211工程”院校纷纷在我省增加招生计划。

招生录取“零差错”目标圆满实现。录取过程实现了投档零差错、计划管理零差错、考生录取和退档零争议、审核把关零失误、网络系统保障零事故、接待上访零投诉。

录取现场管理更加科学规范。严明的工作纪律和严格的工作制度,形成了科学、高效的部门联动工作机制,确保了整个录取工作平稳有序进行,保证了录取工作的公平公正公开。

招生阳光工程更加深入实施。录取工作全程监督,全程透明,省教育考试院始终坚持考生利益至上,切实采取有效措施,为考生提供优质服务,确保考生利益得到最大程度保护。

注册入学改革试点平稳顺利。今年我省首次进行部分高职(专科)院校注册入学改革试点,实现了高校自主、考生和高校双向选择的录取模式。……

捷报频传,成绩喜人,每一点成功、每一项荣誉背后凝聚的是招考工作人员的汗水和努力,也离不开考生们的奋斗和对我们工作的支持。2011—2012年度的《江苏招生考试》又将陪伴考生们开始新的征程,在这新的一年里,她将继续秉承“为考生服务,为院校服务,为基层服务”的宗旨,积极宣传国家和我省招生考试工作的方针、政策和规定,及时报道最新招生考试工作动态,统计发布招生录取信息资料,准确公布普通高校招生计划及报名、体检、考试、录取等有关规定和办法,解答考生疑问,科学指导考生复习迎考和填报高考志愿,努力为考生提供更多的帮助。

《江苏招生考试》每两月发行一次,在6月中旬填报志愿前,将集中出版“招生计划专刊”。读者也可登录江苏省教育考试院门户网站查阅每期内容。我们感谢并欢迎广大考生和教学、招考工作人员以及其他读者关注我们,向我们投稿,为如何报考、备考献计献策,为我们的改进提供宝贵意见。

2012年高考渐行渐近,让我们扬帆共进,驶向成功的彼岸。

本报编辑部



试费,只有网上支付成功的考生,专业考试信息的确认方才有效。专业考试信息确认成功以后,考生可以查询和打印专业考试信息确认表。

2.报考高水平运动员的考生在高考报名时填写《江苏省2012年高水平运动员报考资格审核表》,同时须提供相关证明材料的原件和复印件,办理相关手续。经审核,符合报考条件的考生还须携带相关证明材料直接向拟报考的高校报名。

3.拟报考艺术特长生的考生除须参加高考报名外,还须在高校规定的时间内携带相关证明材料的原件和复印件,直接向拟报考的高校办理相关报名手续。

有关特殊类型的招生信息,考生可登录招生院校的网站查询。

(沈昭)



(图片供稿 杨铁 李红宝)

我省 2012 年普通高中学业水平测试必修科目考试报名工作开始

本报讯 我省 2012 年普通高中学业水平测试必修科目考试报名工作于 2011 年 11 月 5 日至 7 日进行，学业水平测试实行全省统一网上报名和网上支付考试费。

报名对象和条件

1.2013 届普通高中二年级的在校生。

2. 其他高级中等教育学校准备参加 2013 年高考的高二年级在校生。

3. 无普通高中和其他高级中等教育学校学籍，而以高中同等学力报名参加 2013 年高考的社会考生，必须持有 2009 年及以前的初中毕业证书，方可报考 2012 年普通高中学业水平测试必修科目考试。

4. 2012 年不参加普通高考的 2012 届及往年的高级中等教育学校毕业生。

5. 外省户籍，在我省就读的 2013 届高级中等教育学校高二年级的在校生，允许报考普通高中学业水平测试必修科目考试。

6. 高一及以下年级的在校生不允许报考 2012 年普通高中学业水平必修科目考试。

报名办法

1. 根据有关规定，从 2009 年入学的高一年级（即 2012 届）新生开始，普通高中高二年级在校生的报名以就读学校为准，高二年级在校生学业水平测

试，一律在考生就读学校报名。在执行按就读学校报名的规定时，学业水平测试与高考报名同一属地的原则不变。往届生的报名以户籍为准，往届生及社会考生在户籍所在地招办或指定的报名点办理报名手续。

2. 2013 届普通高中高二年级在校生，在就读学校集中读取第二代居民身份证并取得考籍号，填写《江苏省 2012 年普通高中学业水平测试考生报名信息采集表（草表）》；往届生、社会考生及我省户籍在外省借读的考生，在其户籍所在市、县（市、区）招办指定的地点办理上述手续。考生应在规定的报名时间内登录江苏省教育考试院报名网站 (<http://pgbm.jseea.cn> 或 <http://www.jseea.cn>)，填报相应报考信息，并在规定的时间内办理签名确认手续。

3. 各级招办及各报名点应严格执行省教育厅基教部门有关普通高中学籍管理的规定，凡在本报名点没有任何学籍信息的考生，一律不得以我省普通高中学籍生的身份报名。凡考生在报名中出现身份证号、学籍所在学校、就读学校等信息有误差时，必须由学校修改并经当地教育行政学籍管理部门审批同意后方可报名。在学业水平测试报名前，若外省考生户籍转入我省的，须凭外省学籍证明，到当地学籍管理部门办理学籍后方可报名。在外省就读但户籍在我省

的考生，须凭外省地（市）级以上教育行政部门出具的学籍证明，直接到户籍所在地招办报名。

4. 采集考生信息时，考生必须出具第二代居民身份证（或临时身份证），并按省物价局核定的收费标准缴纳考试费。

报名信息内容

1. 基本信息

(1) 自然信息：包括姓名、性别、身份证号码、考籍号、所在学校或单位、联系电话等。采用读取第二代居民身份证和直接录入文字形式采集。

(2) 电子照片。2013 届高二年级考生由就读中学或市、县（区、市）招办负责电子照片采集。往届生、社会考生及我省户籍在外省借读的考生报名时在报名点当场拍照采集。

2. 报考科类。分为文科类、理科类、艺术类、体育类、艺术兼文科类、艺术兼理科类、体育兼文科类、体育兼理科类，考生必须选择其中一类作为报考意向。

3. 考试科目。考生报名时必须选定必修和选修科目，以及参加本次考试的必修科目（含信息技术科目的选修模块），以便编制准考证号和安排考试。艺术、体育类考生兼报文科类或理科类时，须按报考科类对必修、选修测试科目的选考要求，参加相应科目的学业水

平测试；在参加艺术、体育类院校或专业录取时，两门选修科目测试等级可视相应的必修科目测试等级。

有关政策规定

1. 各地必须遵循高考与学业水平测试同一属地报名考试的原则。考籍号必须按照“一人一号，一号到底，多次使用，动态管理”的原则编排和使用，考生在报名考试有效期内只能用同一个考籍号。

2. 普通高中学业水平测试必修科目的成绩从应届高考之年起算，三年有效。

3. 从外省转入我省的普通高中学业水平考试成绩，可以按规定转为我省普通高中学业水平测试等第，但不享受加分参加划线和投档的政策。我省户籍但学籍在外省就读的考生，最迟在高考考场编排前需出具外省省级考试部门开具的成绩证明至该生所在的市招办（考试院、招考中心），待市招办（考试院、招考中心）将该生的考籍号报至省教育考试院后，由省教育考试院统一办理同类考生的成绩登记手续。此项工作的截止时间为今年高考考场编排完毕前。

4. 普通高中学业水平测试成绩只通知等级，不通知原始分。未参加相关科目考试的，没有成绩等级。（沈昭）

2011 年我省普通高校录取新生 41.8 万人 平安高考目标顺利实现

本报综合报道 2011 年我省普通高校招生录取工作于 8 月 31 日全部结束。全省普通高校共录取新生 41.8 万人，其中统招录取 411599 人，示范性高职院校自主单独招生录取 5122 人，特殊类型招生录取 1779 人，高考录取率达 83.6%，创历史新高。在全省招考工作人员的共同努力下，2011 年我省高考工作准备更充分，起步更平稳，实施更周密，实现了“更高水平、更高质量”的平安高考目标。

招考改革稳步推进

今年我省普通高校招生考试改革主要有三个方面：一是扩大了高校自主选拔录取范围，全国共有 75 所高校在我省自主选拔录取考生 3422 人，与去年相比有了大幅增长；二是我省 15 所国家示范性（骨干）高职院校全部进行单独招生改革试点，实行“文化测试 + 技能考核或面试”的考试招生模式，计划招收 4186 人，共有 27908 人报考，实际录取 5122 人，圆满完成了招生任务；三是我省首次实行部分高职（专科）院校“注册入学”试点工作，计划招生 31345 人，其中文科 12948 人，理科 18397 人。共有 42438 名考生提交了注册申请，注册率达 80.1%。经过三轮的注册和确认，最后实际录取考生 25580 人，其中文科 14095 人，理科 11485 人，招生计划完成率达 81.6%。与前两年相比，高职（专科）计划完成率的降幅有所减小。

此外，我省还加大招生“阳光工程”的推进力度，向社会公示享受照顾加分政策和优先录取照顾政策考生，进一步完善各类特殊类型招生工作，确保公平公正。

考试组织安全顺利

今年高考全省共设考点 306 个，考场 17109 个。我省高考工作得到了各级领导的高度重视和大力支持，曹卫星副省长亲自率队检查高考工作准备情况，要求周密细致地抓好高考组织工作，圆满完成高考各项目任务。全省各地各有关部门投入了大量的人力、物力和财力，为高考的安全顺利实施提供了坚实的保



副省长曹卫星、省教育厅厅长沈健等领导视察高招录取现场。

障。今年我省还重点完善落实了突发事件应急处理机制，加强保障措施，切实做好各项应急准备工作。高考前，考试院组成了 5 个高考准备工作巡查组，对各地高考准备工作进行检查。今年我省进一步加强了考试环境综合治理，通过各种渠道对考生进行诚信考试教育，宣传我省防范和打击违纪舞弊行为的新举措，倡导诚信考试观念。同时坚持以人为本，提升服务质量，努力为考生创造一个安全、安静、安心的考试环境。由于各级领导高度重视，各相关部门密切配合，高考工作组织有力、保障到位，考试安全平稳，考风考纪情况良好，全省共查处违纪、作弊考生 33 人，比去年减少 8 人。

阅卷管理严谨高效

今年我省继续实行九门学科计算机辅助网上评卷，全省共设三个评卷点，遴选评卷教师 3300 多人，评阅试卷 289.96 万份。为了维护考生的切身利益，确保评卷工作公平公正，省教育考试院采取了多项措施，强化评卷管理和质量监控，认真做好评卷工作人

员的选聘、培训及考核工作，认真研制和实施评分细则，严格规范评卷操作程序，严格实行“四评制”，并进一步完善问题卷处理的流程，疑难问题由评卷专家组集体讨论解决，确保了评卷质量。

录取工作科学规范

为确保录取工作平稳顺利进行，录取现场成立了领导小组，制定了科学严密的招生录取工作程序，抽调精干人员组建了七个招生录取工作职能部门，制定了严明的工作纪律和严格的工作制度，形成了既相互支持、又互相制约的部门联动工作机制。进一步提升了和强化了“零差错”的管理要求，在投档管理中，投档组将两套模板增加到三套相互比对，由双保险提升到三保险，反复多次模拟，确保了投档完全无误；在联络工作中专门印制联络手册，对院校办理退档和录取手续逐项记录，严格把关，确保考生权益不受损害；在网络信息管理上，设置了多种应急预案，对网络和数据库系统均建立双备份，加强网络实时监控与预警，优化系统管理，确保网络通畅与信息安全。经过全体工作人员的共同努力，录取工作实现了 47 轮投档零差错、计划管理零差错、考生录取和退档零争议、审核把关零失误、网络系统保障零事故、接待上访零投诉的全过程零差错目标。

为使考生能及时了解录取过程中的信息，省教育考试院加大宣传力度，通过网上咨询、在线访谈、新闻发布会、温馨提示、手机短信等形式，全方位、多渠道、立体化向考生及家长宣传招生录取政策，指导考生填报志愿，及时发布招生录取信息。录取过程中邀请考生及家长参观录取现场，邀请新闻媒体记者采访录取现场，使整个录取过程置于全社会的监督之下。录取现场还设立了咨询接待处，开通咨询电话，热情接待考生及家长的来信来访，考生和社会对招生录取工作的满意度进一步提高。

省政府、省招委、省教育厅领导高度重视录取工作，多次到录取现场检查指导，看望慰问录取工作人员。曹卫星副省长还在录取现场亲自启动了本一批次网上投档工作。（沈考宣）

每一年的夏天，
都有一批学子要参加一场对许多人来说意义重大的考试——高考。
他们积蓄着十几年寒窗所学，怀揣着五光十色的梦想；
他们的眸子充盈着希望而闪闪发亮，
他们的脸上泛着红光，因为兴奋、焦灼或是有点紧张；
他们在考场聚精会神，奋笔疾书；
他们在高考结束后会陆续收到一张张录取通知书，
是进入更广阔天地翱翔的凭证，
是进入更高级殿堂深造的入场券。
有人哭有人笑，有人喜悦有人失落，
不论如何，这都是他们将珍视的一段时光……



阳光洒满高考录取现场

——我省 2011 年高考录取现场纪实

如火如荼的高考录取季已结束，那股人们广泛关注的热潮也已渐渐褪去，参加 2011 年高考的学子们也早已开始继续各自不同的生活。时间，按部就班地把日历一页页揭开，2012 年的高考又已开始报名。

也许你也正在等待，等待那未知时节的到来；从考完试到收到手中的通知书，经过了怎样层层的环节，你不知道；学校如何录取你，你如何走向某个学校，也许你知道大概的程序，具体如何，你也不大知道……

今天，笔者就为你揭开录取现场的神秘面纱，带你走进录取现场，看看高考录取是怎样运行的。



1 一台精准高效的机器

从 2010 起，我省高考录取工作在南京录取现场进行，今年是第二年在南京录取。2011 年的普通高校招生录取工作完美落幕，和以往相比，今年录取工作准备更充分，起步更平稳，实施更周密，运转更顺畅，成绩更突出，亮点更闪耀。

七月初，招生录取队伍进驻录取现场，厉兵秣马。录取现场共分为职责明确的七个职能组：纪检监察组、秘书宣传组、录检审核组、系统数据组、信访接待组、市招办组和后勤保障组。其中录检审核组是负责录取环节的重要职能组，又细分为档案管理组、计划管理组、录检联络组和录取审核组四个小组。

录取现场就像一台精准高效运行的机器，每个职能组分工协作，连通贯穿，让整个录取工作畅通无阻。考生在网上将志愿提交后，在录取过程中由录检审核组进行投档、审核等过程。说起来简单一句话可以概括，可实际工作的浩大和精细程度超乎一般想象。每一份考生档案的投送流程都要经过数道关卡，重重审核。各批次投档前都须经过模拟投档，进行校验、比对，然后再正式投档；档案投给学校，学校确定拟录取考生名单，此时录检联络组的同志就要负责监督，看每一位考生的录取是否符合规定。看到这里，大家是不是觉得不可思议呢？没错，的确是“每一位”。联络组有七十多位联络员，每一批次录取中都将对学校录取的监督分工到人，责任到人，确保对每一位考生公平公正。联络员会针对各种不同的情况和考生、院校进行沟通，起到纽带作用，最大程度维护考生利益。最后由审核组审核录取结果。在这之后，通过审核的考生就可以等待院校的录取通知书了。

录取现场各职能组都自加压力，以历年积累的工作经验为基础，探索并形成了自己独有的工作方法，一年胜似一年，严谨之中求严谨，精准之中更精准。如投档组进行模拟投档，不只是模拟一遍而已，而是投档组本身用两套机制进行投档，将结果互相比对，同时系统数据组也进行模拟投档，再将结果进行比对，如此三套机制反复模拟比对，为的就是将误差降到零；再如联络组，今年新创联络手册，要求每个联络员以统一的格式将每个考生的联络情况记录在案，做到录退有据，不放过一个小小差错……考生和家长们可以完全放心。

这台精准高效的机器之所以运转顺畅还因为各个部件的合作、沟通无壁垒，因为协作所以精准，因为团结所以高效。在此基础上，录取现场还有科学的管理和组织架构，有科学合理的人力配置，集中了教育考试大家庭的骨干力量，不仅单兵作战能力强，团队整体实力更强。



2 一支精干强悍的队伍

高考录取队伍共有近 200 人，汇聚了我省招考队伍的精干力量，主要由省教育考试院工作人员、来自各市招办和一些高校，同时还有来自省纪委和省教育厅的纪检监察等人员组成。近两个月的时间内，他们不仅工作在这里，也生活在这里。录取现场的工作时间是早上八点半到晚上九点半，有时录取工作是日以继夜的，工作量大的时候加班到凌晨也是家常便饭。录取的近两个月内，录取现场的工作人员也把自己完全交给了录取工作，处在与外界半封闭的状态里。

由于录取工作社会关注度高，不仅关系着每个考生的前途，也关系着社会的稳定，所以省教育考试院提出了录取工作公平公正，全程零差错的要求，实现阳光高考、平安高考的目标。处理大量的数据，分析和应对复杂多变的情况需要消耗大量脑力、精力和心力，对录取工作人员的身体素质、心理素质、工作能力和道德素养提出了极高的要求，这就要求我省录取队伍是一支敢打硬仗、能打胜仗的战斗团队。这样的战斗力需要强大的精神作动力，那么，我省招考队伍的精神是什么呢？

我省招考队伍有永不自满、勇于开拓的创新精神。录取过程中各个职能组自发地形成了探索前进的氛围，都不满足于目前已取得的成果，而是想方设法把工作做得更细致、准确；这支队伍有胸怀全



局、心系事业的团队精神。每个同志都把高考录取工作当成百姓赋予的使命，把高考录取工作和社会的和谐、国家的命运联系在一起；这支队伍有迎难而上、攻坚克难的战斗精神。面对高考录取中大大小小的难题从不退缩，而是迎头而上，化解一个又一个难题；这支队伍有尽职尽责、爱岗敬业的奉献精神。在录取工作人员身上，责任已经融入了他们的血液。

正是有了这些强大的精神动力，所以你不必惊讶，夜阑人静时，录检审核组还在一遍一遍比对数据，系统数据组仍在巡查网络，维护系统；你不必怀疑，联络组为了一个考生和院校苦口婆心沟通一两个；你亦不必诧异仅仅为了一个对外公布的

数据，秘书宣传组要在同一时段和相关职能组核准几十遍；如果你亲身去到信访接待中心，你也一定会被工作人员耐心的解答和关怀打动……录取工作，必须做到极致。



3 一座阳光公正的桥梁

录取工作搭建的是考生和院校之间的桥梁，让考生心满意足地跨进高校的大门，也让高校招到满意的学生，这即是我省高考录取工作的宗旨。录取过程严格遵循“不在线下录取一人”的承诺，采取一系列措施大力实施“阳光工程”。

录取期间省教育考试院强化录取现场的监督机制，省纪委、省教育厅监察室都派人进驻录取现场，全程参与录取环节，并参与重大问题的决策。省教育考试院进一步加大对网上投档退档、计划调配、录检审核和特殊类型招生监督的检查力度，层层把关，确保录取的公正公平；进一步加大



对违纪违规招生行为的监督力度，及时发现问题，坚决予以纠正，杜绝违规行为；从培训、教育、管理入手，全面加强队伍作风建设，实行严格的岗位责任监督和追究，严明录取纪律，确保招生工作廉洁公正。

在录取期间省教育考试院加大了信息公开力度，进一步完善建立“公开、透明”的招生工作体系，

(下转第 5 版)

1.2012 年江苏省普通高考的模式是什么?

答:2012 年江苏省普通高考的模式与往年相同,仍为“3+学业水平测试+综合素质评价”。

(1)“3”指语文、数学、外语三门。

(2)学业水平测试科目包括政治、历史、地理、物理、化学、生物、技术(含通用技术和信息技术,下同)七门。

考生报考科类分为文科类、理科类、体育类、艺术类四类,报考体育类、艺术类的考生可以兼报文科类或理科类。考生在高考报名时根据自己拟参加的专业加试情况确定报考科类。

文科类或理科类考生设选修测试科目两门,必修测试科目五门。文科类考生选修测试科目除须选择历史科目外,在政治、地理、化学、生物四门中再选择一门。理科类考生选修测试科目除须选择物理科目外,在政治、地理、化学、生物四门中再选择一门。七门学业水平测试科目中,考生选定的两门选修测试科目之外的五门为必修测试科目。

体育类、艺术类考生除须参加全部七门科目学业水平测试外,还须参加体育或艺术专业测试。如兼报文科类或理科类,应按文科类或理科类考生的相关要求确定学业水平测试科目;如不兼报文科类或理科类,七门学业水平测试可均选择必修测试科目。

学业水平测试选修科目成绩当年有效,必修科目成绩从应届高考之年算起三年有效。

(3)综合素质评价包括道德品质、公民素养、学习能力、交流与合作、运动与健康、审美与表现等六个方面。

2. 考生报名信息包括哪些内容?如何填写?

答:考生报名信息包括自然情况(含个人简历)、考生编号、考生评语、体育或艺术专业考试方向、照片等信息。考生须在市、县(市、区)招办指定的报名点领取《江苏省2012年普通高校招生考生报名信息采集表》,按照其背面的说明填报有关项目,并在规定时间参加电子照片采集(考生如在参加2011年学业水平必修科目测试报名时已经采集过照片,在高考报名时可不再进行照片采集)。考生网上报名并立即提交后,应仔细校核报名点打印的报名信息确认表上的内容,核对无误后签字确认。

(1)自然情况:包括姓名、性别、出生日期、证件类型及号码、民族、照片、政治面貌、选考外语语种、毕业中学、毕业类别、考生类别、报考科类、选修科目组、户口所在地、联系电话、录取通知书邮寄地址、邮编、收件人、个人简历、有何特长、奖惩情况等。以上内容由考生本人填报,其中奖惩情况必须经考生所在学校或单位审核。

(2)考生编号:包括考籍号、考生号、准考证号。考籍号为考生参加普通高中学业水平测试报名、建立考生电子档案时所使用的编号,应届生、往届生和社会考生在参加我省普通高中学业水平必修科目测试时取得考籍号,在外省借读的考生在高考报名时由市、县(市、区)招办提供考籍号,考生参加历年的普通高中学业水平测试和高考报名均使用同一个考籍号;考生号为考生在本年度的报考编号,是在考生高考报名后,在考籍号基础上产生的;准考证号以县(市、区)为单位通过计算机随机编排产生,为考生参加高考时标识考试座位的编号(仅供参加高考时使用)。

(3)体育或艺术专业考试方向:报考者须选择本人所要报考的体育专业统考、艺术专业统考、艺术专业校考相关项目,确定专业考试方向,并由报名所在县(市、区)打印《江苏省2012年普通高校招生体育专业考试通知书》或《江苏省2012年普通高校招生艺术专业考试通知书》,考生参加体育、艺术专业考试时均须出具上述通知书。

(4)民族中学考生:指我省专门为西藏和新疆少数民族中学生所办班级的应届高中毕业生,报考者只能在所给的两类考生中选择一项。

(5)本次报考必修科目:由考生根据自己的实际情况,选择确定参加2012年学业水平必修测试的科目。

(6)综合素质评价:高级中等教育学校应届毕业生的综合素质评价由考生所在学校负责。

(7)考生评语:应届生由所在中学填写;往届生、社会考生由所在工作单位(无工作单位的,由户口所在乡、镇或街道办事处)填写。

3. 考生电子档案包括哪几个部分?如何建立?

答:考生电子档案包括考生的报名信息(含照片、身份证号、思想政治品德考核鉴定或评语、高中毕业生综合素质评价信息等)、体检信息、成绩信息、志愿信息和诚信考试记录。我省考生的电子档案,根据不同的内

高考报名有关政策解读

容,分别由中学、市、县(市、区)招办和省教育考试院采集,然后由省教育考试院将有关信息汇总合成。

我省考生电子档案建立办法:

(1)报名信息:高级中等教育学校应届毕业生的报名信息主要由中学负责组织考生网上填报,往届生和社会考生的报名信息主要由市、县(市、区)招办负责组织考生网上填报。

(2)体检信息:由市、县(市、区)招办统一组织专门人员用键盘录入或光电扫描等办法采集。

(3)学业水平测试必修科目成绩:由省教育考试院将考生有效期内的学业水平测试必修科目成绩直接加入考生电子档案中;我省户籍在外省借读的考生,如能提供由借读所在省省级考试机构出具的在有效期内的高考综合考试或学业水平测试成绩证明,我省予以认可,其成绩可以转换成相应的必修科目测试成绩。

(4)语数外三门统考科目成绩和学业水平测试选修科目成绩:由省教育考试院经过网上评卷后生成。

(5)志愿信息:由市、县(市、区)招办负责组织、考生直接网上填报并经现场确认建立。

(6)诚信考试记录:由省教育考试院依据考生在高校招生考试中的违规事实及处理结果而建立。

考生电子档案内容应与纸介质表(卡)一致;考生电子档案一经建立,任何人不得擅自更改。

4. 考生编号有哪几种?它们是怎样组成的?其各自的作用是什么?

答:考生编号主要有三种:考籍号、考生号和准考证号。

考籍号由12位数字组成,从左至右第1—2位为年度编号的后2位;第3—6位为市、县(市、区)代码;第7—8位为中学代码后两位;第9—12位为考生序号。

考生号由14位数字组成,从左至右第1—2位为年度编号的后2位;第3—4位为省代码(江苏省代码为32);第5—8位为市、县(市、区)代码;第9、10位为报考选修科目组代码(45—物理、化学,47—物理、地理,48—物理、政治,49—物理、生物,65—历史、化学,67—历史、地理,68—历史、政治,69—历史、生物,00—不参加选修科目考试,即体育类、艺术类考生不兼报文科类或理科类);第11—14位为考生序号。

准考证号由13位数字组成,从左至右第1—2位为年度编号的后2位;第3—6位为市、县(市、区)代码;第7—8位为选修科目组代码;第9—11位为考场编号;第12—13位为考生座位号码。考场编号以县(市、区)为单位,按选修科目组连续编排,不得间断。

考籍号为普通高中学业水平测试报名和高考报名时建立考生电子档案、体检时所使用的编号。考生号为考生在本年度的报考编号,是在考生报名后,在考籍号基础上产生的。考生在参加艺术或体育专业加试和特殊类型招生、获取成绩、填报志愿、录取等有关环节,均使用考生号。准考证号以县(市、区)为单位通过计算机随机编排产生,为考生参加高考时标识考试座位的编号(仅供参加高考时使用)。考生在试卷以及答题卡规定位置上均须填写准考证号。

5. 考生如何选择参加学业水平必修科目和选修科目的测试?有何要求?

答:学业水平测试科目包括政治、历史、地理、物理、化学、生物、技术七门。

文科类或理科类考生设选修测试科目两门,必修测试科目五门。文科类考生选修测试科目除须选择历史科目外,在政治、地理、化学、生物四门中再选择一门。理科类考生选修测试科目除须选择物理科目外,在政治、地理、化学、生物四门中再选择一门。七门学业水平测试科目中,考生选定的两门选修测试科目之外的五门为必修测试科目。

体育类、艺术类考生如不兼报文科类或理科类,必须参加全部七门科目的学业水平必修科目测试;考生如兼报文科类或理科类,须参加相应的选修科目测试,其学业水平测试科目及等级要求与文科类或理科类考生一致。考生如报考七门必修科目(含技术科目)、又报考两门选修科目并取得成绩,在参加体育类、艺术类专业录取时,只选取七门必修科目成绩作为学业水平测试成绩;如报考五门必修科目、两门选修科目并取得成绩,在参加体育、艺术类专业录取时,可将其两门选修科目测试等级视为相应的必修科目测试等级。

必修科目和选修科目缺考或未报考的考生,不能取得相应科目的成绩,也不得视为D级。

根据《江苏省2008年普通高校招生考试方案》规定,参加2012年普通高考的考生,普通高中学业水平必修科目测试等级未达到下列要求的,不得填报统一录取批次相关科类的高考志愿:

①文科类或理科类考生必修科目测试均须达到C级及以上等级(技术科目必须合格);

②不兼报文科类或理科类专业的体育类、艺术类考生,其七门学业水平测试必修科目等级中D级不得超过三门(技术科目不合格视为D级);

③兼报文科类或理科类的体育类、艺术类考生,在参加文科类或理科类专业录取时,必修科目测试均须达到C级及以上等级(技术科目必须合格);参加体育类、艺术类专业录取时,其七门学业水平测试必修科目等级中D级不得超过三门(技术科目不合格视为D级)。

6. 哪些考生在高考报名时还需参加学业水平必修科目测试的报名?

答:根据《江苏省2008年普通高校招生考试方案》规定,学业水平必修科目测试等级未达到规定要求的,不得填报统一录取批次相关科类的高考志愿。因此,以下考生在高考报名时还需同时报名参加2012年度的普通高中学业水平相关必修科目的测试:①不符合统一录取批次相应科类填报志愿对学业水平测试必修科目等级要求的高级中等教育学校应届毕业生;②对2011年学业水平测试相关必修科目成绩不满意的应届毕业生;③对往年取得的在有效期内的学业水平测试相关必修科目成绩不满意的往届生和社会考生。

7. 学业水平必修科目测试成绩在高校招生录取中有什么作用?

答:学业水平必修科目测试作为学业水平测试的组成部分,其成绩是高校招生填报志愿的必要条件和录取的重要依据之一。

8. 信息技术学业水平测试成绩在高校招生录取中有什么作用?

答:根据《江苏省2008年普通高校招生考试方案》规定,信息技术学业水平测试科目合格是高级中等教育学校应届毕业生、往届生及社会考生填报相关志愿必须满足的条件。信息技术学业水平测试是普通高中学业水平测试的组成部分,也是高校录取的参考之一。

9. 综合素质评价在高校招生录取中有什么作用?

答:高级中等教育学校应届毕业生须进行综合素质评价,其中的“道德品质”和“公民素养”必须合格,否则不得填报高考志愿和被高校录取。

高校在录取时,依据统考科目成绩、学业水平测试等级和综合素质评价结果,择优录取。综合素质评价是高校招生录取的依据之一。在综合素质评价中,考生“学习能力”、“运动与健康”、“审美与表现”单项达到A级且道德品质、公民素养、交流与合作三项均为合格的,高校在同等条件下可以优先录取;均为D级的,高校可以不予录取。

10. 往届生参加2010、2011年学业水平选修科目测试取得的成绩是否可以转换成相应的必修科目成绩?

答:根据《江苏省2008年普通高校招生考试方案》中“选修学科的成绩当年有效”的规定,考生2012年参加高考报名时如选择的选修科目组与2010、2011年不同,其2010、2011年参加学业水平测试选修科目的等级成绩不能转换成相应的必修科目等级,考生还必须报名参加2012年相关的必修科目考试。

11. 哪些考生可申请享受照顾政策?申请享受照顾政策的考生如何办理相关手续?

答:(1)可申请享受加分照顾的考生有:

烈士子女,少数民族考生,归侨、归侨子女、华侨子女及台湾省籍考生,自谋职业的退役士兵,在服役期间荣立二等功(含)以上或被大军区(含)以上单位授予荣誉称号的退役军人,在高中阶段思想政治品德方面有重大突出事迹的应届高中毕业考生。

(2)与其他考生同等条件下,可优先录取的考生有:

退出部队现役的考生,残疾军人、因公牺牲军人子女,一级至四级残疾军人子女,驻边疆国境的县(市)、沙漠区、国家确定的边远地区中的三类地区和军队确定的一类、二类岛屿部队现役军人的子女,残疾人民警察、因公牺牲人民警察子女,一级至四级残疾人民警察子女;综合素质评价中,考生“学习能力”、“运动与健康”、“审美与表现”单项达到A级且其他三项(道德品质、公民素养、交流与合作)均为合格的考生。

(3)申请享受照顾政策的考生办理相关手续时应注意如下事项:

(上接第4版)

①考生如申请“照顾对象”中的有关项目，须在确认高考报名信息时填写《享受照顾政策考生情况登记表》，并提供相关证明材料的原件和复印件。

②考生必须认真填写该表中的“基本情况说明”及其以上栏目，并提供有关证件的原件及复印件供审核。各市、县（市、区）招办须在经核准的复印件以及上表相应栏目内签署意见并盖章，将复印件及《享受照顾政策考生情况登记表》报相应主管部门进行资格审核，原件归还考生。

③审核主管部门：烈士子女，在服役期间荣立二等功（含）以上或被大军区（含）以上单位授予荣誉称号的退伍军人由市民政局审核；自谋职业的退役士兵由县（市、区）民政局初审后，再报市民政局审核；少数民族考生由县（市、区）民族宗教事务局初审后，再报市民族宗教事务局审核；台湾省籍考生由市级“台湾事务办公室”审核；归侨、归侨子女、华侨子女，须向当地侨务部门领取专门表格，办理相关手续，并提供相关证明材料的原件和复印件；退出部队现役的考生，残疾军人，因公牺牲军人子女，一级至四级残疾军人子女，驻边疆国境的县（市）、沙漠区、国家确定的边远地区中的三类地区和军队确定的一、二类岛屿部队现役军人的子女，残疾人民警察，因公牺牲人民警察子女，一级至四级残疾人民警察子女，由市招办负责审核。

④表格内容填写不全、审核单位签章不全、或由非以上规定单位审核的，一律无效。

⑤《享受照顾政策考生情况登记表》及有关证件（证明）材料等须于2011年12月31日前交县（市、区）招办（含“三侨生”）。逾期不予受理。

⑥所有经审核符合照顾政策的考生，均须经过省教育考试院、市、县（市、区）招办及有关中学公示无异议后方为有效。

（注：考生录取时可享受的照顾项目和照顾政策，以经省政府批准的2012年江苏省招生政策为准。）

12. 怎样对考生进行思想政治品德考核？

答：思想政治品德考核主要考核考生本人的现实表现。

考生所在学校或单位（没有工作单位的考生，由乡镇或街道办事处）应对考生的政治态度、思想品德作出全面鉴定，并对其真实性负责。对受过刑事处罚、治安管理行政处罚或违纪处分的考生，要提供其所犯错误的事实、处理意见和本人对错误的认识及改正错误后的现实表现等翔实材料，并对其真实性负责。应届毕业生的思想政治品德考核，可与综合素质评价工作结合进行。

考生参加高校招生考试的违规事实及处理结果，将由省教育考试院作为考生思想政治品德方面的重要内容记入考生电子档案中，并在录取时提供给招生院校，作为高校录取新生的重要参考。

13. 哪些情况属于思想政治品德考核不合格？

答：有下列情形之一者，属于思想政治品德考核不合格：

- (1) 反对宪法所确定的基本原则的或参加邪教组织的；
- (2) 触犯治安管理处罚法，受到治安行政处罚且情节严重、性质恶劣的。

14. 哪些考生可报考高水平运动员？

答：符合普通高等学校年度招生工作规定的报考条件，具备以下基本条件之一且年龄不超过22周岁者（1990年1月1日以后出生）可报考高水平运动员：

①高级中等教育学校毕业，获得国家二级运动员（含）以上证书且高中阶段（从高中入学年度9月1日起至毕业年度4月1日止）在省级（含）以上比赛中获得集体项目前六名的主力队员或个人项目前三名者，或高中阶段在省级（含）以上比赛中获得国家二级运动员（含）以上证书者。

②具有高级中等教育毕业同等学力，获得国家一级运动员（含）以上证书者或近三年内在全国或国际

集体项目比赛中获得前八名的主力队员。

各招生高校可在上述报名条件的基础上提出本校报考要求，考生还须符合本人拟报考高校的相关招生规定。考生参加测试的项目须与获得报考资格的项目一致，否则测试成绩不予认可。

15. 哪些考生可报考艺术特长生？

答：符合普通高等学校年度招生工作规定确定的报考条件，具有音乐、舞蹈、戏剧、书画等艺术特长的考生，如具备下列条件之一，可以参加艺术特长生的报名。

①在高级中等教育阶段参加市级（指省辖市，下同）文艺调演比赛个人项目获得二等奖（含）以上；省级（含）以上文艺调演比赛个人项目获得三等奖（含）以上。

②在高级中等教育阶段参加市级（含）以上美术、书法作品展览。

③具有较高艺术才能，符合高校开展艺术活动的需要。

16. 何时进行外语口语测试？哪些专业对外语口语有较高要求？

答：2012年我省高考英语口语测试与高中英语口语等级测试结合进行，测试时间安排在2012年3月24日至25日，由考生所在市、县（市、区）教育局教研室组织进行。其他非英语语种的外语口语测试工作将于2012年3月24日至25日由南京市招生办公室组织进行，测试地点为南京市招生办公室（南京市中山南路388号），联系电话025-52310655。外语口语测试成绩记入考生电子档案中，供高校录取时参考。

一般来说，招生院校对报考外国语言文学及其他涉外专业的考生的外语笔试和口语测试成绩要求较高。

（注：如教育部和我省2012年有新的招生规定，应以2012年教育部和我省招生文件为准。）

本报编辑部

阳光洒满高考录取现场

(上接第3版)

以更加严谨、科学、务实、有效的措施，把“阳光工程”真正落到实处，坚决做到“六公开”，即：招生政策公开、高校招生资格及有关考生资格公开、招生计划公开、录取信息公开、考生咨询及申诉渠道公开、重大违规事件处理结果公开。每批次录取开始时省教育考试院都召开新闻发布会，或向新闻媒体发布通稿，把录取情况和分数线等及时向社会公开。近两个月的时间内，录取现场接待了新闻媒体的多次采访，其中不仅有媒体要求采访，还有多次省教育考试院主动邀请媒体来访。

录取期间省教育考试院还邀请了一些考生和家长代表来录取现场参观，实地了解录取的操作流程。考生和家长们近距离看到了档案的投送过程，也看到了一些考生被退档的情况。了解了情况之后，考生和家长们纷纷表示理解，录取过程和自己先前想象中有很大差别。录取过程由严格的程序来操作，每一项操作必须符合规定，每一个动作，哪怕只是浏览都会留下记录，工作人员不可能随心所欲操控。他们还目睹了联络员的工作，看到联络员为每一个异常情况和院校沟通，电话铃声此起彼伏，每个人都神情专注，认真负责。由于录取工作的特殊性，无法把所有的考生和家长请到录取现场，但省教育考试院尽一切努力让高考录取现场变得不再神秘，让它透明、公开，让阳光洒满录取现场。

4 一腔服务考生的深情

高考录取工作是一项“民心工程”，我省高考录取队伍做到的一切都源于内心的自觉，这种自觉出于对人民深沉的感情，是一腔服务考生的深情。录取工作人员太清楚教育事业的意义，同时，他们或是为人父、为人母，或是和学生朝夕相处的老师，或是若干年前他们也经历过高考的期盼和等待……所以，他们懂得考生和家长的心，服务考生的责任感和使命感并不是来自口号和标语，而是发乎内心。一个小小的误差存在，对考生群体来说只是几十万分之一，但对一个考生、一个家庭来说则意味着全部。

录取伊始，各职能组就纷纷提出自己的工作目标，制作成标语，时刻对照自己的言行。我们可以看到，这些标语不是大而空的套话，它们那么诚恳、真实：计划管理组说，“一个计划，一份责任；一个考生，一分收获”；联络组说，“联络有理 录退有据 服务有心”；档案管理组说，“通政策 知程序 明责任 履使命；高标准 高水平 高效率 高质量”……

省教育考试院提出，要为每一位考生投递好档案，服务好每一位考生，尽力为考生解决每一个困难。录取工作人员力求为考生提供最贴心的服务，把一些注意事项在省教育考试院网站上用“温馨提示”的形式来提醒考生注意；在专科批次和注册入学志愿填报前更是用手机短信通知考生，希望考生们



珍惜入学机会……录取现场工作人员与招生院校协调沟通到位，良好的服务态度和服务质量，加之我省优秀的生源质量，赢得了全国各地招生院校的欢迎，纷纷在我省增加招生计划，省外“211工程”院校今年在我省增加计划占这些院校在我省招生总计划数的13.7%，增加计划较多的名牌大学有清华大学、北京大学、复旦大学、武汉大学等，使我省更多的考生被名校录取。通过提升服务能力，录取工作做到了零纠纷、零投诉，录取工作人员的成就感和幸福感也得到了极大满足。

省教育考试院格外注重录取过程的人性化服务，录取现场每天都会发生很多感人的故事，如：工作人员在遵守规定的基础上与院校沟通，让一对双胞胎姐妹能够录取在同一所高校；工作人员在职责范围内尽可能为残疾考生争取入学机会……

我省高考录取队伍将对考生的一腔深情化作高水准、高效率、高素质的工作，确保服务到位，录取全程零差错，圆满实现了平安高考的目标。

2011年我省普通高校录取统考生情况

据统计，2011年全国有1674所普通高校从我省参加统考的考生中共录取新生411599人，录取新生中：

1. 男生 214280人，占52.06%；女生 197319人，占47.94%。

2. 中共党员（含预备党员）612人，占0.15%；团员396544人，占96.34%。

3. 录取应届毕业生363478人，占录取总数的88.31%，占全省参加统考的应届毕业生人数的80.92%。

录取往届毕业生48121人，占录取总数的11.69%，占全省参加统考的往届毕业生人数的93.38%。

4. 本科录取225076人，占录取总数的54.68%；专科录取186523人，占录取总数的45.32%。

5. 文科类录取153480人，占录取总数的37.29%，占统考中报考文科类考生数的77.56%。

理科类录取216076人，占录取总数的52.50%，占统考中报考理科类考生数的78.38%。

体育类录取2470人，占录取总数的0.60%，占统考中报考体育类考生数的25.69%。

艺术类录取39573人，占录取总数的9.61%，占统考中报考艺术类考生数的56.73%。

6. 全省公办计划录取300178人，占录取总数的72.93%；民办计划录取111421人，占录取总数的27.07%。（网络信息中心）

后记

全省招考队伍的努力、汗水和赤子之心使理想之花盛开，这个奋斗的季节是火红绚烂的；

录取现场这方小小的天地将无数

孕育的梦想放飞，考生头顶的天空是湛蓝广阔的；

录取工作的公正、公开使高考录取在阳光下展开，如此透明、纯粹，我省教育考试事业是金色辉煌的！

（汪 静）



2012年江苏省普通高校招生音乐类专业统考考试说明

一、考试的性质和目的

江苏省普通高校招生音乐类专业统考是全国普通高考的重要组成部分，其宗旨是本着公平公正的原则，通过科学、严谨的考试方法和手段，以达到对考生专业水平及素质进行客观、准确评定的目的，以利于招生高校根据本校音乐类专业的培养要求，全面衡量、择优录取音乐类各专业新生，更好地培养合格的、符合社会需求的艺术人才。因此，考试科目设置要求具备相关专业人才选拔的共性，试题难易程度适中，并利于成绩评定。

二、考察要求

通过考试来考察考生的音乐听觉能力、识谱能力、演唱或演奏能力；考察考生掌握音乐理论基础知识的情况。

三、考试科目

1. 基本乐科：视唱（面试）、练耳和基本乐理与音乐常识（笔试）三项均考，基本乐科满分为130分。

2. 主试科目：声乐或器乐，考生须在报名时确定其中一项作为主试科目。主试科目满分为260分。

3. 加试科目：声乐或器乐，考生须在报名时确定其中一项作为加试科目，加试科目必须与主试科目不同，其满分为20分。

基本乐科和主试科目必考，加试科目可由考生根据自身情况选考。专业总成绩满分为410分。

四、考试内容和形式

（一）声乐考试内容和形式

1. 考试目的

通过考生所演唱的歌曲，测定考生的嗓音条件、音准、节奏、音乐表现等。

2. 考试内容

考生在考前必须自报三首歌曲，考试时由考生自选一首作为主唱考试曲目，计算机考试系统随机抽取另一首作为加唱考试曲目。两首歌曲演唱时间总体不超过5分钟。

3. 考试要求

（1）声带无毛病，能够运用良好的发声方法进行演唱。（2）用较准确的语音（普通话、方言、外国语）演唱。（3）歌剧咏叹调须用原调演唱。（4）可自带伴奏或自弹自唱，不得用音像制品伴奏。如需考点提供伴奏，考生须提供乐谱。

4. 考试形式

面试，钢琴伴奏现场演唱。

（二）器乐考试内容和形式

1. 考试目的

通过考试考察考生的演奏水平。

2. 考试内容

（1）乐器种类：中外各类乐器。（2）考生在考前必须自报两首乐曲，考试时由考生自选一首作为主奏考试曲目，另一首作为加奏考试曲目。两首乐曲演奏时间总体不超过8分钟。

3. 考试要求

（1）演奏流畅、准确。无不良演奏习惯及明显失误。（2）能感悟音乐作品，准确把握音乐风格。

4. 考试形式

面试，现场演奏（可自带伴奏，但不得用音像制品）。

（三）视唱练耳考试内容和形式

1. 考试目的

视唱练耳是考生入学考试的必考科目之一，通过视唱即唱和听辨听写能力的测试来考察考生的音准感、节奏感、音乐表现能力以及读谱能力，从而衡量考生是否具备专业学习的基本素质和条件。

2. 考试内容、要求和形式

（1）视唱

①考试内容。视唱曲2—3首，每首长度约8—16小节；C大调、a小调或C宫系统五声性调式，适当运用辅助性变化音；2/4、3/4、4/4、3/8、6/8等常见节拍形式；简单节奏组合为主，包含切分音、三连音等较复杂节奏类型；音域在小字组a到小字二组e之内。②考试要求：掌握各种常用音符、附点音符、休止符的时值和切分音、三连音、弱起节奏以及2/4、3/4、4/4、3/8、6/8等节拍；每条视唱演唱时音高、节奏准确，速度前后一致，富有音乐感；并能清晰地划拍或击拍视唱。③考试形式。面试，视唱即唱。电子文本试题，简谱、五线谱两种谱式（可任选一种）；准备时间2分钟左右；电子文本试卷由监考人员从试题库中随机调出，一人一卷。开始考试前由专家在钢琴上给出该曲调的主和弦及第一个音。

（2）练耳

①考试内容。听记音组、音程、和弦、节奏及旋律等。

音组听记：以自然音级为主，适当加入变化音，在五线谱上记出正确的音高（听前给出标准音或音组的第一个音）。

和声音程听记：在五线谱上记出音

程的音高或判断音程的性质。

和弦听记：判断和弦的性质或在五线谱上记写和弦的音高。

节奏听记：用2/4、3/4及4/4拍。节奏包含常用附点音符、切分音、三连音和休止符以及连线的运用等。

旋律听记：调性：C大调、a小调；节拍：2/4、3/4、4/4；节奏：常用形态。

②考试要求。根据播放音响给出的试题，要求考生对听到的音组、音程、和弦、节奏及旋律能正确判断和听辨听记。

③考试形式。录音播放试题，卷面笔试。

（四）基本乐理与音乐常识考试内容和形式

1. 考试目的

基本乐理与音乐常识是考生的必考科目之一。通过测试考察考生所掌握的音乐基础知识及其运用音乐基本理论分析问题、解决问题的能力，鉴定考生是否具备进入高等院校音乐专业学习的音乐理论基础。

2. 考试内容

（1）基本乐理

音、音高与音律；五线谱记谱法（谱号与谱表、音符与休止符、拍子与节拍等）；节奏与节拍及音值组合法；各类音程的构成与判断；各类和弦的构成与判断（三和弦、七和弦及其转位）；调式与调性（各类西欧大小调式与中国民族五声性调式的调号和音阶构成、首调唱名与固定唱名、调式中的音程与和弦及其解决、调关系与调式分析——包括关系大小调与同宫系统各调、同主音大小调与同主音民族调式、等音调、近关系调等）；各种常用记号与术语（力度与速度记号与术语、省略记号、演奏与演唱记号、装饰音记号及其它术语等）；移调及五线谱与简谱的互译等。

题型：选择题、填空题、判断题、写作题、分析题等。

（2）音乐常识

中外民歌及民歌的分类；人声分类与演唱形式；民族乐器的分类、常见的民族乐器及民族乐队种类；西洋管弦乐队中的常规乐器及其分组；世界音乐及乐器；常见的声乐和器乐体裁；中外著名音乐家、中外音乐名作及有关常识（以参考书目（1）、（2）、（3）中的欣赏、视唱、歌曲的有关曲目为主，但不局限于中小学音乐教材的曲目）；歌曲常见的结构形式及戏曲、曲艺常识、音乐的基本

表现手段等。

题型：选择题、填空题、连线题、判别题、问答题等。可以检测常识性内容，也可以通过听音响辨别乐曲性质、乐器及演唱演奏形式等。试题以考察考生的能力和素质为主。

3. 考试形式

闭卷、卷面笔试。其中音乐常识部分以听觉分辨为主，基本乐理部分用五线谱书写方式。

练耳、基本乐理与音乐常识考试时间共2小时。

4. 参考书目

- (1) 义务教育课程标准实验教科书《音乐》江苏少年儿童出版社
- (2) 普通高中课程标准实验教科书·音乐《音乐鉴赏》湖南文艺出版社
- (3) 普通高中课程标准实验教科书·音乐《音乐鉴赏》人民音乐出版社
- (4) 《音乐理论基础》李重光编 人民音乐出版社
- (5) 《基本乐理教程》郭瑛编 南京师范大学出版社

五、2013年音乐专业统考考试内容调整

1. 声乐

调整一：考试曲目由“考生在考前必须自报三首歌曲，考试时由考生自选一首作为主唱考试曲目，计算机考试系统随机抽取另一首作为加唱考试曲目。”调整为“考生在考前必须自报三首歌曲，考试时由计算机考试系统随机抽取其中一首作为考试曲目”。歌曲演唱时间不变。

调整二：取消自带伴奏，由“可自带伴奏或自弹自唱，不得用音像制品伴奏。如需考场伴奏，考生须提供乐谱。”调整为“如需伴奏，由考生提供乐谱，考点统一免费提供伴奏或自弹自唱。不得用音像制品伴奏”。

2. 器乐

调整一：考试曲目由“考生在考前必须自报两首乐曲，考试时由考生自选一首作为主奏考试曲目，另一首作为加奏考试曲目。”调整为“考生在考前必须自报两首乐曲，考试时由计算机考试系统随机抽取其中一首作为考试曲目”。乐曲演奏时间不变。

调整二：取消伴奏，由“面试，现场演奏（可自带伴奏，但不得用音像制品）”调整为“面试，现场演奏（不得使用伴奏）”。

2012年江苏省普通高校招生美术类专业统考考试说明

一、考试的性质和目的

江苏省普通高校招生美术类专业统考是全国普通高考的重要组成部分，其宗旨是本着公平公正的原则，通过科学、严谨的考试方法和手段，以达到对考生专业水平及素质进行客观、准确评定的目的，以利于招生高校根据本校美术类专业的培养要求，全面衡量、择优录取美术类各专业新生，更好地培养合格的、符合社会需求的艺术人才。因此考试科目设置要求具备相关专业人才选拔的共性，试题难易程度适中，并利于成绩评定。

二、考察要求

美术类专业考试要求以中学美术课程教学大纲和教材为依据，着重考察考生的艺术修养、审美能力、观察能力、造型能力、表现能力和技法运用能力。

三、考试科目

素描：半身人像（含手）默写（提供相关图片）。

色彩：静物默写。

素描和色彩科目均必考，满分各为150分，专业总成绩满分为300分。

四、考试内容和形式

（一）素描考试内容和形式

1. 考试目的

考察考生的造型基础能力、构图能力，对人物的形体结构和人物特征与动态的把握能力以及艺术表现力。

2. 考试的内容和形式

半身人像（含手）默写（提供相关图片）。

考生按照试题要求，依据所提供的图片，完成一幅人物半身（含手）的素描试卷。

3. 考试要求

构图合理，造型严谨，比例准确，塑造深入，有一定的艺术表现力。表现方法不作统一限制，不得标有与画面无关的任何标记。

4. 考试用具和材料

（1）试卷纸为四开铅画纸（考场提供）。

（2）绘画工具为铅笔或炭笔（考生自备）。

5. 考试时间

考试时间为3小时。

（二）色彩考试内容和形式

1. 考试目的

通过色彩的考试，考察考生的艺术修养、审美能

力，对色彩的感受能力、认识能力、组织能力，运用色彩塑造形体的能力以及色彩技法运用能力和艺术表现力。

2. 考试的内容和形式

色彩静物默写。

根据试题题意及试卷中规定的静物组合用品，默画出一幅色彩静物画（静物组合中物品为生活中常见蔬菜、陶瓷器皿、玻璃器皿、瓜果、花卉、食品、饮料、厨具、生活日用品、文具教具、各色衬布等）。

3. 考试要求

符合试题要求，不得擅自更改试题内容；构图完整，造型严谨；色彩关系准确，色调和谐，色彩丰富，塑造充分；有一定的艺术表现力，表现手法不限。画面不得喷涂任何上光或固定材料，不得标有与画面无关的任何标记。

4. 考试用具和材料

（1）试卷纸为四开铅画纸（考场提供）。

（2）绘画工具为水彩或水粉（考生自备）。

5. 考试时间

考试时间为3小时。

博闻精思 厚积薄发

——高中学习随感

清华大学 刘诗雨

高中三年恍如白驹过隙。回忆过往，曾经的欢笑与失落都渐渐淡化，留下的只是单纯的生活节奏。三年的学习过程中起起伏伏当然不可避免，但当站在一个宏观角度审视时，一切又都变得那样简单。积累和思考，两条主线相互交融，共同构成了高中学习的主旋律。

知识灵活运用的前提是扎实熟练掌握。语言类学科固然离不开日常点滴的积累，理科学习同样如此。只是我们常常面对的是一个个孤立的课时，知识间的联系在无形中被打破，因此我们积累知识的过程往往就是建立联系、搭建网络的过程。每章节的学习告一段落后，我们都需要回顾整理。先将知识框架，

包含基本概念、定理等一一列出，标明相互关系；然后补充具体的内容；最后将特别需要注意之处加以突出，将知识网络完善，正如建造房屋，先要搭好框架，再添砖加瓦，最后装修。当然，现在有许多教辅资料已做了这项工作，但亲自动手能留下更深的体会，还可以添上个性化理解。

同时，我们更需要关注方法的积累。许多常见问题往往有相对固定的方法，一些创造性的解法也往往是通用方法的变形。当然方法的积累常需要依附于具体的题目，比如我们可以利用错题集，每页留出空档，标出每道题的核心方法或是突破口所在。长期坚持，时时

回看体会，方法融会贯通后往往会产生灵感闪现，这就达到了积累后再创造的效果。

其实，积累的过程中已经蕴含思考的元素，但当进入复习阶段时，我们还需要站在更高的角度对既有知识进行更深层次的思考。例如，数学中许多解题通法可以升华为一些数学思想，例如化归、数形结合、函数与方程等等。如果我们能从“思想”的角度审视题目，发掘变幻无穷的题海中的不变量，想必会有“一览众山小”的顿悟之感。同样，老师会尽力为我们点拨其中奥妙，但精髓还需要自己感悟。思考是知识串通、活化的过程，只是最后一刻的豁然开朗

往往需要漫长的煎熬与摸索，这时毅力和恒心就成为决定成败的关键。

但作为高中生，我们需要思考的不仅仅是课内的知识，而应放眼社会、面对未来，我们理应开始对人生和世界产生初步的思考。同样，前人的智慧论断需要我们积累体会，长者的谆谆教导需要我们铭记，在此基础上，我们理应产生一些自己的见解。当然，这些想法可能会很不成熟，但成长是一个不断修正的过程，开始思考就意味着真正迈出了思想成长的第一步。

当我们踏实走完高中三年的时光后，最后一站高考就显得那样自然、平常。它毕竟只是一场考试，靠着自己过去积累思考留下的精神财富，我们没有理由紧张乃至怀疑自己，此时成功应当是水到渠成的事。同样，高中结束后面对人生新的起点时，我们也应当有这样的自信，因为我们曾经真实地付出过、奋斗过。

(刘诗雨同学毕业于江苏省如东高级中学，2011年高考总分426分，被清华大学录取。)

浅谈学习中的 “大智慧”与“小聪明”

北京大学 贾婷彦

“小聪明”系列

站在灿烂的阳光下，回首来路，感慨良多。倘若没有合适的学习方法和技巧，的确难于自如应对高考的挑战；而学习技巧有千千万，可若没有一些基本而重要的认识作支撑，也只能是雕虫小技而已。我的体会是：学习中，要小聪明更需大智慧。

“大智慧”系列

No.1 目标清晰，果断取舍。目标决定方法，想成为怎样的人决定怎样成为什么样的人，看得清远方的路才走得好脚下的路。生活中诱惑众多，各个方向都有无穷的可能性，可生命短暂停时间有限，一旦确立目标，就要排除诱惑的干扰，顶住外界的压力，不从众，不攀比，选择适合自己的学习方案。

No.2 有压力才有动力。经常有同学好奇、困惑我是怎样在学业、众多的学校工作、社会活动和个人兴趣间游走自如的。我总回答，有压力才有动力。为自己选择10项心仪的任务，在目标的激励和压力的作用下，兴许能很好地完成其中的6项；可是，如果起初的目标就是完成一项任务，游手好闲，沉迷玩乐，消极怠工，到头来可能一项任务都无法圆满完成。每个人都像一条橡皮筋，施加适当的压力有助于提高效率，实现最佳自我。

No.3 螺旋式前进。哲学上有“量变与质变”原理，不同的学习阶段，表面看起来只是不同学习内容的堆积和重复，实际上这个循环往复的过程伴随着我们对事物本质认识的逐渐深入，对相似方法差异点的日益明晰和不同学科间壁垒的逐渐打通。因此，学习过程必然包含了状态的起伏，成绩的波动，必然会遭遇挫折和阻力，是一个螺旋式上升的过程。在状态的低潮，成绩的底谷，不妨想象自己是一只皮球，跌得越惨，就会反弹得越高。始终坚信，只要目标明确，不放弃努力，就不会偏离螺旋式上升的轨道，就必定会迎来黑夜后的光明。

No.4 观察调整法。削足适履、墨守成规不可取，“计划不如变化快”，启示我们要善于观察现实状况，根据环境和自身条件的变化调整计划和步调。不要怕尝试和犯错，不尝试的人才永远不犯错，不犯错就不会知道什么是正确的。关键是在觉察到错误时不可思维懒惰，惯性下滑，而要适时调整，从中找到最适合自己的方式。这一条不仅仅是学习的智慧，也是人生规划的智慧，是沟通理想和现实的桥梁。

No.1 读厚与读薄。中学的学习不缺读厚的过程，简短的定义会被老师分解成几个要点并详细分析，每一种题型和方法都会用组题练习。但很多同学缺乏的恰恰是读薄的过程——大容量的知识点，互相之间需要寻找联系和差异，把握知识衍生和发展的过程，构建层次分明的框架和牢不可破的网络来系统掌握。在高考复习的最后阶段，有别于重复的套题练习，我更倾向于回归教材，搞清每一条定义的内涵和外延，以课本例题为母题，以课本习题为支架，整理大脑中繁复的内容。读薄的过程中，大脑中的内容越来越少，对知识的掌握却越来越深入，心理状态也愈发轻松，以期达到四两拨千斤的功效。

No.2 区分文理科。分类法是解决问题的基本方法，文理科属性不同，将中学的学习内容分为文科和理科区别对待，各个击破有助于语、数、外均衡发展。文科（语文、英语）主要考察人文素养、思维品质和表达能力，这就需要平时大量的扩展阅读，对生活细节的感悟和积累，积极的人生观价值观的树立。而理科强调思维品质，数学主要是数形结合、分类讨论、函数与方程等等学科思想；物理重点是模型的建立；化学重点是对零碎知识点的系统化掌握和实验技能。对理科科目而言，适量的训练是必要的，但反思和感悟才是重点和难点。

No.3 整理反思的小工具。如果使用得当，错题本可以成为你整理反思的良师益友；但如果只为记错题而记，错题本就会成为你沉重的学业负担。我见过不少同学，为了完成老师布置的整理错题的任务，机械地抄写所有错题及标准答案，耗费了大量时间，之后就将其束之高阁，从不回看，造成了极大的资源浪费。其实，不是每一道错题都有记入错题本的必要，比如计算错误，看错题目，或某一种重复错误，提醒自己高度重视即可。对于其他类型的错题，通常是充分必要性的逻辑错误，如多解问题漏解就是把必要不充分条件当成了充要条件使用。记入错题本时可以分门别类，同门同类的错题只需记典型题即可，不用重复劳动。

亲爱的学弟学妹们，我笔下的世界也许难以和你眼前、心中的世界重合，但我真心地希望你能从我的文字中捡起一块质朴的他山之石，用自己的慧心打开它粗糙的外壳，从中找到属于你的玉石璞玉。

(贾婷彦同学毕业于江苏省南通中学，2011年高考总分422分，被北京大学录取。)

高三的一幕幕还在眼前浮现，现如今，我已坐在大学里写下这篇对高中英语学习的认识和反思。

记得同学们在高考前经常问我：为什么你不经常看英语，可是每次都能得到很高的分数呢？这个问题让我很为难，这是一种很难表达的感觉，不是卖关子而是做试卷时真的有一种“人卷合一”的感觉，这就是大家所说的语感吧。比如听力，一旦广播响起，我会立刻融入那种氛围，自然而然专注起来，仿佛身旁的一切都不存在了，每一句都可以很清楚明白地听出来，面对提问就很容易做出解答。

作为大头的阅读理解，我的正确率是很高的，我想词汇量起到很大的帮助吧。英语作为一门语言，学习它最基础的就是词汇，然后是句子、段落，最后是文章。首先我会全文泛读一遍，然后不看问题细读。经过这两遍阅读，再去看题目就真的很简单了。当然这只是我个人的意见，适合自己的就是最好的。

我感觉书本上现成的知识在江苏英语高考卷里或许只在单选题里体现，我们对这方面的准备主要是易混单词、固定搭配、特殊句式和语法等方面，这些既要靠平时积累，也要靠最后的突击。考试中的其它东西都不是硬搬书本的，而是要消化理解，同时通过做题来达到提升。比如任务型，可以积累常见模式；一些类似于solution,advantage等书本中没有而考试经常见到的词汇是可以平时在做题中留心记忆的，词汇量的扩充对英语水平的提高有很大帮助。

真的，我在英语学习上并没有花费很长时间，主要是抓紧早读、课堂时间以及认真完成作业，这也许并不是每个英语学习者都适合的模式，但我觉得不管你在课外下多少功夫，课堂听讲是很重要的。在最后冲刺阶段，我的英语老师一直在为我们总结各类高考作文题型，这很有帮助，至少看到不同类型的题目我不会觉得束手无策。

当然多做一些真题和模拟题，找找整体掌握一份卷子的感觉也是非常有用的，在规定时间内完成然后自己批改，将错题整理在错题集上，在最后复习时看一看。

最后我必须说一下我对英语学习的兴趣，这对我来说几乎是最重要，可以说是能学好英语的根本原因。不知道是什么原因，从小我就一直喜欢英语，我想不仅是因为我妈妈是英语老师吧，她事实上只教过我二十六个字母和音标，后来的英语学习都是靠自学，支撑我学完各科教材的力量是对英语的热爱。很多同学觉得学英语头疼，其实了解它的一些文化你会觉得英语有着它独特的美丽。

作为主要三科的其中一门，英语以它的特别耀眼，不管怎样，学好英语，会让你收获很多！加油吧！

(程蕊同学毕业于江苏省新海高级中学，2011年高考总分392分，其中英语单科成绩117分，被上海财经大学录取。)

英语，
不經意的美丽

上海财经大学
程蕊

2011年江苏高考优秀作文点评(一)

2011年高考江苏卷作文题

不避平凡，不可平庸。为人不可平庸，平庸则无创造，无发展，无上进；处世不可平庸，因此要有原则，有鉴识，有坚守。

请以“拒绝平庸”为题，写一篇不少于800字的文章。

要求：①立意自定；②角度自选；③不必面面俱到；④诗歌散文除外，文体自选。

1. 拒绝平庸

平凡是一汪平静的湖水，平庸却是一潭死寂的死水。不避平凡，但一定要拒绝平庸。

妈妈是个传统得无可挑剔的中国妇女，每日围着我和爸爸团团转，她相貌平平，语不惊人，却有着让人不易察觉的魅力。街头巷尾，她可以和任何一位平凡的妇女一样提着菜篮子谈着今天的天气，但她却从未在村口的柳树下说过东家的长，道过李家的短。她一身素妆，却在平凡中透出亲切、祥和的气息。而那些绚烂的眼影、口红……在她眼中却庸俗至极，她坚守着自己的平凡，却不甘沦落于平庸之中。

不但是妈妈与平庸不沾边，爸爸也不是庸俗之辈。

他说人的一生要记住四个字：知足、感恩。他是一个平凡的丈夫，给妈妈依靠；他是一位平凡的父亲，为我撑起一方晴空；他是一位平凡的儿子，给爷爷安详的晚年。他每日早出晚归，和工厂里所有的男子一样，但闲时他从未进过麻将场，他总会在前巷那排柳树下和一群老人下着棋，品着茶。于是一分清气渐渐在他身上蕴集，让人看了顿觉神清气爽！他说人不可以只为了金钱而去拼命，那样就只会为金钱驱使，失其本心。要懂得对已有的满足，对给予过我们的人感恩。或许这就是他平凡而不平庸的秘诀吧。

我很庆幸有如此平凡的父母，但我更加庆幸有如此不平庸的父母。童年时的淘气被妈妈的慈祥所包容，少女时代对外界的憧憬被爸爸那颗至清的心引归正道……市井，这个往往被视为庸俗之辈聚集之处，却在我的心中有了另一层含义，或许每个人在某种程度上都是平等的，于是我们都是市井中的凡人。然而思想却是独有的，唯有坚守住自己心中那片净土，才能拒绝平庸，成为不凡之辈。

又想起了某个夏日，走在田野里，看到了满地绿油油的小麦，心里不禁感慨：世界仿佛一片田野，生长了最普通不过的小麦，有些小麦注定磨成面粉，终止一生，而有些麦粒却不甘命运，成为传播下一代的媒介……

夕阳西下，暮霭在远处弥漫开来，我依稀又看到了一对对平凡的夫妻从暮霭中走近，寻寻觅觅，看到了满脸祥和的妈妈和一身清气的爸爸……

生活可以平凡，但不可以平庸！即使是一汪湖水，也该漾起属于自己的波澜！

【点评】本文立足于“平凡而不平庸”这个中心，选择市井生活寻常巷陌的着眼点，通过满脸祥和的妈妈和一身清气的爸爸以及他们教育影响下的我，告诉我们物质生活的淡与精神生活的远，原来就是如此简单。如果说一粒沙中看世界，我们在这样的朴素平凡的家庭里，看到的是我们普通民众的精神风貌，他们黑土地般的甘醇品质，让人觉得心里温暖，踏实，宁静，淡泊。这样的精神境界源于小作者的审美观照，我们为这个孩子清泉般的内心世界感到欣慰，于是在这清流里，我们的精神也跟着沉静了。美中不足的是，文章倒数第三段的比喻与文章整体不够和谐，像一处突兀的节外生枝。如让它化入文章成为背景环境，说不定是一个明智的选择。

2. 拒绝平庸

泰戈尔说：“生如夏花般绚烂，死如秋叶之静美。”夏花般的人生，自然是怒放的生命，尽态极妍，绝不平庸。

放眼现世，“拒绝平庸”正是主流，人们高唱着“我的个性”，处处领导标新。不信：从我的同龄人那蓬乱夸张的发型，招人眼球的低腰裤和露脐装便可窥知一二。可是，这样追求个性的潮流，到底在把我们引向何方？这样真的就脱胎换骨，不再平庸了吗？不，拒绝平庸不是盲目追求个性，也不是处处惹人注目。拒绝平庸不是“狂”，而是“狷”。

狂者暴躁凌厉，激进嚣张，向狷者有所不为，从善如归。我置身于狂者丛中，常常怀念起狷者朱自清。

朱自清先生最显狷者傲骨的往事，便是不受美国救济粮了。朱自清先生有着一颗不平庸的心，他弥留之际说：“我说过不受救济，君子一言，驷马难追，我无愧矣。”如此的铮铮傲骨，绝世罕有。但朱自清先生可曾以此为荣耀，处处与人炫耀？从没有过。由此可见，狂者外现，而狷者内敛。不平庸的内心无需世人皆知。有着淡泊的襟怀，则傲骨自现，早已在无形中拒绝了平庸。

忽略了这一点的人，大多走上了一条刻意追求不平庸的崎路。他们抛却了平凡淡然的内心，于是在错误的道路上越走越远，以致迷失了自我。迷失于欲海争锋，迷失于功名利禄，迷失于烟花柳巷，总之，已经失去了原本的自我。君不见那些选秀台上梦想一夜成名的少男少女，君不见那些为博点击率而大晒肉体的“明星”，君不见那些为制造轰动效应而生的“话题女王”……的确，他们中的有些人以爆炸似的速度红遍大江南北，看似摆脱了平庸，实则俗不可耐，“庸”至极点。

或许在浮躁的世风中做到“凡而不庸”十分艰难，但保持内心的通透明晰却不难。不妨在为世事周转的心中开一亩自留地，灌溉以坚强，淡然与自制，那么这片心灵之土定会开出不平庸的花朵，而花朵之后的果实便是不平庸的人生！

于心，要细致明了，于物，要落拓爽利。我愿以此为启明星，在人生路上时时自勉。或许此路多艰，但我决心前行。相信能悟出狷而不狂，凡而不庸的好人生。

【点评】作为议论文，观点鲜明，条理清楚，针砭时弊，痛斥流俗，很显然，其表达效果就是酣畅淋漓，警世惊心。本文的优势就是关注社会现实，直指当前社会浮躁的弊病，在“狂”与“狷”之间阐述什么是“独树高标”什么是“落入俗流”，这种思想的指向性非常好。文章也可以看出小作者有一定的阅读量，底蕴还是比较好的。不过文章整体结构上依然有一些问题，比如第一段，感觉就是一个额外放置的“凤头”，与后文的关系不甚紧密；文中的对比论证选择朱自清与当今的红男绿女“同台”，不同的历史背景似乎也不好如此比较。若能再作推敲，本文尚可再精彩些。

3. 拒绝平庸

只有当坐在山头上望着夕阳渐行渐远的时候，苦闷、忧虑、不安才能暂时脱开内心的挣扎，忘却了自我，才能似乎淡化了平庸。

没有人愿意平庸，但也没有人能轻易拒绝平庸。我似乎落入了一个历史的暗轨，渐渐驶向了平庸的终点，抗争吗，有用吗，我也时常问着、想着、恼着、恨着、悔着，但却难以得知结果。

幸好，家后有一座山头，幸好，山头上能望见辽阔的田野，幸好，我知道有这么一个去处，幸好，有这样一个似乎属于我的山头。想到苦闷时，我就是一人登山，到山头上坐坐，偶尔自嘲，平庸的人啊，你就这样一辈子坐在山头上吧！

看夕阳是唯一可以缓解的方式，恒久、火热、壮丽都是夕阳的执掌，看夕阳于时空中作金色的漫溯，于天际外挥舞撩人的火光，这绝不是平庸的，拒绝平庸，没什么能比夕阳这样更好的了。

当时时间在夕阳中越走越慢时，我开始想着自己，不经意与夕阳作比，人也是平庸的，我在人中又是平庸的，我有什么足以拒绝平庸的缠绕，能力、实力、相貌、财富，我似乎都没有，拒绝平庸来得太干白了。

孤单可以淡化个人意识，一个人、一个山头、一

个夕阳，多少还能自我安慰，这不是平庸，我有一个山头的夕阳。但毕竟这还是暂时的，下刻我会失去夕阳，进而一个山头，孤单与平庸开始了包夹，望望远吧，拒绝不了那还不能躲躲吗？

不经意地一转，一块石碑在树中隐约着，我倒有了兴致，走近一看，那突兀而立的该是块墓碑吧，又一个平庸的人的葬地。

墓碑黑色，若是几百年前也该是傲然的，立在山头上，也该别有一番傲气，只可惜风磨了棱角，土掩了光泽，平庸，只能平庸地黯淡剩下的几百年了。

走到正面，想望望这似乎已经无数次伴我看夕阳的别世之魂该为何人，碑面的字密密一大串，但已被风化，只有凸凹凹的印痕，我突然意识到，这可不是一块平庸的墓碑，碑下也不是个平庸的人，辉煌、荣耀的往昔似乎还在屹立的碑身上流转，平庸，并不平庸。

谁在拒绝平庸，谁能拒绝平庸，想着，想着，我静静地坐在了墓碑旁，似乎与一个隔世的友人一起看着夕阳，拂着碑文，那人类灵魂深处对于平庸拒绝的强大势和幼稚仿佛点醒了我。

平庸，你拒绝了就行，就像我与这墓碑一样，将一段平庸与不平庸抛向一段无奈与释然在夕阳的碾转中归为一片宁静。

【点评】敢于如此写作，已经不是一般的高中生写作水平了。本文用诗化的表达，写了一段辗转纠结的心路历程，作者苦苦纠结于能否“拒绝平庸”和如何“拒绝平庸”，然后“格物致知”，在夕阳与墓碑的启发下，寻觅着心灵的“一片宁静”。虽然如此，作为考场作文，我们并不提倡。无论怎么说，这样的表达上还是比较朦胧的。对于夕阳与墓碑的启发，作者自己始终不能给读者一个清晰透彻的“顿悟”结果，所以直到结尾，依然有一种隔靴搔痒雾里看花的惆怅。诗化而又曲达的文章，要么文章字里行间含蓄蕴藉主题高度隐喻，要么，就得靠画龙点睛的议论来提升高度，否则，是难以给读者带来审美快感的。

4. 拒绝平庸

平庸者，笃定缺乏主见。

人云亦云，盲目跟风是平庸之辈的通病，拾人牙慧，亦步亦趋是平庸之人的惯性。

当今中国，此种人甚多。

日本海啸没有击垮日本人，却逼疯了中国人，一句“碘盐防辐射”让几元一包的盐疯涨至几百，一位同胞竟疯抢囤积一万三千多斤。这已不是单纯的没有文化而造成的恐慌，归根结底，是因为平庸之人缺乏主见。

当今社会落入了一个怪圈，对于危害公共利益的事情，敢于集体抗争，但涉及至身边之小事却噤若寒蝉，一个敢骂日本侵占钓鱼岛却不敢扶起一个跌倒老人的人难道不是徒逞口舌之能的平庸者吗？

每每看到这些令人痛心疾首的现象，我们内心拒绝平庸的念头就应该愈强烈！

当人们在大声指责被网络放大的“官二代”或“富二代”的事件时，不少人背后的国民心态未必见得有多健康，平庸之人痛声指责不公平只是因为自己在这不公平中处于不利位置，而我们对于这种不公平的抨击是应该去消灭它，并非在其中处于有利位置。

静思上述现象，也无法过分苛责民众，因为在这复杂的社会关系当中，每个人都是参与者，但似乎每个人都不是最终的决策者。在这样的情况下，某些平庸之人为了自身的生存与发展，伸手攫取离自己最近的公共资源也是人们的本能表现。但作为一个接受了多年教育，即将踏入社会的我们来讲，应该尽自己最大的努力去拒绝这种平庸。

当困难来临的时候，恪守原则；当灾祸侵袭的时候，起落不惊；当诱惑逼近的时候，坐怀不乱。我们每一个人都可以拒绝平庸。

平凡是天生的，但平庸不是。面对侵害民族大义的无耻之举，我们理应振臂高呼，冲锋陷阵；在面对身边的恶势力时，也不该畏首畏尾，路见不平，拔刀相助也是人格高尚的表现。

(上接第8版)

坚守自己的原则，维护心中的道义，保持心灵的平和，起落不惊，坐怀不乱，我们会在他人赞赏的目光当中读出：我已拒绝平庸，必将成就辉煌！

【点评】应该说，小作者的思想见解有一定的高度，他所指出的社会问题也都是当前比较热点和需要关注的问题，这种导向很好，有种心怀天下的使命感，远比“两耳不闻窗外事，一心只读圣贤书”的小书呆子要好得多。不过在驾驭议论文的写作技巧上，显然小作者略有力不从心之感。且在整体结构上尚欠严谨，逻辑思维不是非常的清晰，“起落不惊”“坐怀不乱”等字句出现重复，这些都是写作技术不够娴熟的表现。

5. 拒绝平庸

“啪”！停电了。整个小区一片黑暗。

黑暗将我包围，寂静将我拥抱，我享受着片刻的安全感。

想着还未完成的复习内容，觉得不妥，便又摸索着找出半截蜡烛，点上。

烛光微弱，但还能从穿衣镜里看到此时的自己：凌乱而平庸，即使没有进步，也甘于被安排在高考这条小道上行走。就算憔悴不堪也要浑沌地走下去，因为，我只是平庸的我自己。

我哑然失笑。

忽听窗上有“啪啪”的声响，急促而有力，我转过头去——是飞蛾。不知怎么的，我竟有种同病相怜，“同是天下沦落人”的感觉，赶忙打开窗户，放它进来。

可我下一秒就后悔了，我知道它要干什么。

它那白的不是很纯粹的翅膀，在窗台边“扑棱”了几下，然后又在原地顾自旋转了几圈，像是为自己的死亡跳上一支华丽的丧舞，在微暗中有些凄美的味道。

然后，然后……

我不敢看。只感觉耳旁有一道细小的风刮过。这样平凡的小东西呵，没有蝴蝶的美丽，没有世人的艳羡，只能用“飞蛾扑火”这样的壮烈之死来证明自己的价值么？我替它感到不值，感到可惜。

微微睁开眼，它还在火苗上挣扎，翅膀已零碎，我甚至能听见它在火苗上“噼哩啪啦”的响声，我甚至能看见它脸上倔强而又绝然的表情。

它是骄傲的飞蛾。

就算不是浴火重生，也甘愿用死亡来证明自己的存在，也甘愿在灰烬中为自己的生命洗礼。平凡，而不平庸。

飞蛾在火苗上起舞，为甘于黑暗而平庸的我带来一曲生命的赞歌。

生命拒绝平庸，要么精彩地活着，要么赶快死。

平凡是幸福，平庸是愚蠢，在平凡的生活里，怎样拒绝平庸才是生命的意义所在。

感谢这样的一夜黑暗，感谢这样的一支明烛，感谢这样平凡的飞蛾在同样平凡的我面前用生命告诉我：拒绝平庸，便能精彩地活着。

此刻，我在镜子里，看到自己被光晕包围着，像一个即将表演的舞者。

【点评】一个在高考路上挣扎的学子，一个扑向跳动火焰的飞蛾，“同是天涯沦落人”，于是作者的内心激起了波澜。这样的构思，虽不能说非常惊艳，但是感觉还是比较精巧的。好的构思与立意，本身就能给人一种“不平庸”的感觉，所以本文胜就胜在了这个构思上。不过把高考视作自己的飞蛾扑火，这样的心态总让人觉得有些凄绝的味道，“生命拒绝平庸，要么精彩地活着，要么赶快死”这样的观点也有点偏激。

6. 拒绝平庸

兴盛的是术，寂寞的是道。

因此便出现了学者的责任。但弘道者总是少数，历来是拒绝平庸之人统治着上层文明。

中国古代，一为文人，便无足观。文官之显赫，在官而不在文，然而，他们在文人的一面，在官场也无足观，事情又很怪异，当峨冠博带早已零落成泥之后，一杆竹官笔偶尔雕镂的诗文，竟能镌刻山河，雕镂人心，永不浸浊。

中国传统文人面壁十年，博览诸子，最终在一个

官位上平庸度过一生。文化人格日趋黯淡，春去秋来，梅凋鹤老，文化完全成了一种无目的式的浪费，文明的突进，也因此被取消，终于化作一片片梅瓣、鹤羽，夹在民族精神的史册上。那些文人，向往京都的嘈杂，忘却了自己本来文化使命，当车轮马蹄碾碎了满腹的经伦，脆亮的吆喝填满了疏朗的胸襟，最终，部分文人良心发现，文采华章从朝廷奏折中抽出，他们拒绝了平庸，突然清醒，浑然构成张力与朝廷对视，与史官争辩，生机勃勃，为普天黄土留下一脉异音。中国文人，由此增添一分傲气，三分自信。华夏文明，才不致全然黯淡。

这些文人在那片土地上走来走去，并不带有政务和商情，与天地周旋，与大地结亲，偶尔写下一排排毫无实用价值的诗文，在朋友间吟诵传唱，已是心满意足，拒绝平庸为官，放浪形骸之外，因此，站在盛唐中心的，不是将军，不是君王，不是贵妃，而是这些诗人。

这些在生命边缘线上艰难跋涉的人物，似乎为整部中华文化史做了某种人格奠基，他们追慕宁静却浑身焦灼，他们力求圆通却处处分裂，他们，以昂贵的生命代价，第一次标志了一种自觉的文化人格，在血统系列上，未必有真正的传代者，但中国的审美文化第一次在他们感化下开始屹然自立。

文化可视，文化可感，文化拒绝平庸，才是真正传统的中国文化。

【点评】“兴盛的是术，寂寞的是道”，这个开篇确实不俗，让人眼前一亮。从全文看，作者的意思是“术”就是为官，“道”就是从文。文人在为官的道路上大多平庸了，在文化的道路上却成功地拒绝了平庸，文人拒绝了平庸，才有了不平庸的华夏文化。这样的立意，有一些大手笔大气魄的感觉，文章也暗中化用了余秋雨的文章《西湖》的句子，所以文化底蕴还是不错的。不过做这样高难度的文章，也有一个弊病，那就是有的文句似是而非，表意是故作深沉的，其结果难免有晦涩而又不确切的嫌疑。

7. 拒绝平庸

那还是在我五十多岁的时候。

我学国画四十多年，画界的朋友们见到了我都称我为：大师。大师这两个字让我洋洋自得了好几年，后来才发现，原来上了年纪的国画老头子都被叫大师——原来我只是如此平庸的一个。

自此以后，我专心于国画的研究、探索。一心扑在画上几年后，我感觉到一些问题，现在画界的国画千律一遍，都很平庸，缺少一种东西。我自己的画也是如此，就算是工笔画画得再怎么逼真，再怎么细腻，给我的感觉还是不对劲，感觉很平庸。

我把这个问题提出来给我的多年好友星尘大师，大师自小精研佛法，在书画方面的造诣也极深。

大师问我：“你感觉缺少什么呢？是什么让国画能够跳出平庸、拒绝平庸呢？”“不知道，只是感觉缺少点什么！”

大师笑而不语，他将我领到一座钟楼上，放目远眺，油菜花开，满眼金黄金黄，偶有几棵杉树挺立其间，错落有致，黄绿相交，让人的心情也开朗了起来。

“把这美景画来看看。”大师言道，我心有感触，随即挥毫泼墨，一会儿即成。可是，画的感觉看上去是很逼真，但还缺点什么。补上缺点才能跳出平庸。

“闭上眼睛，用心去看！”大师一言惊醒了苦思中的我。我依言而行，闭上眼，我听到了勤劳的蜜蜂的劳碌声，我听到了开花的声音，我听到了花朵们相互鼓励的声音，我听到了大自然关爱生命的声音，我听到了我的心声：画下来！

这一幅画，我画得很慢，这期间我从未抬头看过花的景色，这些景色，都在我的心里！

终于完成了！

这一幅与上一幅相比，并不是十分的逼真，但给人一种积极向上的生机感，活泼的花朵的热情，透过宣纸扑面而来。

“知道现在的国画为何平庸了么？”大师问到：“是缺少心灵的投入！只有全身心的，将自己的情感倾注到画中，才能拒绝平庸！那种境界，画得逼真与否其实已经不重要了！因为画者想给看画人表达的是自己的情感，而不是图画本身！”

“我受教了！只有心灵的投入才能拒绝平庸，只有全身心的倾注才能拒绝平庸！其实，做人，做事也是这样的吧！”

现在的我已六十多了，碰到叫我国画大师的人，

我一笑而过。我拒绝平庸！

【点评】这是一篇阅卷才刚结束就被热炒的满分作文。这篇文章的成功有如下几点，用故事来呈现“拒绝平庸”的主题，这是一巧；非常质朴的叙述和对话，但表现出了老道的为文匠心，这是二巧；其三便是从艺术审美层面言说平庸，与作文评分中的关注点不谋而合。俄罗斯一位大画家曰：艺术就在“一点点”之中。此文亦从缺少的“一点点”入手，写出平庸之作与艺术品之间的差异，切中题旨。

8. 拒绝平庸

“咯咯咯……”刚进家门，便被一阵嘹亮的鸡鸣吸引。

高考时我可是个国宝，每周杀一只鸡是少不了的。我走进卫生间，准备看一眼这个遇难者。

它是一只不普通的鸡。

浑身乌亮，却又透着光泽。不似那些灰黄的土家鸡。它的尾翅长而整齐，黑色的羽毛中点缀着些红。像个神气的黑将军，配着红缨，更显英武。不过任它再有能耐，等待它的还是斩者。想到这里，我有些为它惋惜。这只野鸡本该在森林、草原上过着自由的生活的。

它看我进来，安静了会儿，似打量着我，却不同于其它的鸡，只缩着脖子，送来顺受之样。

它开始挣扎，尽管双腿被绑，它还是尽力迈开步子，扑着羽翅，在卫生间上蹿下跳。奋力一跃，前行一大步，想快步跑时又被绳子带倒。躺在地上休息一会儿，又起来，作好冲刺的姿势，准备新一次失败。

黑将军啊黑将军，认命吧，还是和其它的鸡一般，接受现实，享受下生命中最后的安宁吧，何必如此费力不讨好呢？我叹息一声，退出房间。

……

正看书的我，听到一声凄切的长鸣。我知道妈妈对它下手了，看来它是逃不过此劫了。却不想传来一句：“儿子，快帮我逮鸡，它溜掉了。”好家伙，有一手啊，从没听说有鸡能逃过这割喉一刀的，我跑向厨房。

黑将军站在厨台上，威风地看着我，腿上的绳子早已挣开。它发出得意的鸣叫，高亢、响亮、清脆。倒有一种虎啸山林之势，但这小小的厨房中，它又能逃向何处呢？我逼近它。

他挑衅地看我一眼，向着窗户纵身一跃，跳了下去。

果然，它不是一只平庸的鸡。

我俯在窗边，看它黑色的身影，从容、优雅地滑翔，在林立的高楼中这抹黑格外引人注目。麻雀为自己灰白的羽毛而羞愧，燕子因自己柔弱的身躯而脸红，它好似雄鹰，华丽地飞翔，降落，悠闲地离开。

妈妈还在催促我下楼去追。而我脑海中却浮现出它之前的身影。出众的外貌，漂亮的黑羽，它不同于平凡的家鸡；临终有拒绝与同类一般麻木地等待死亡，它选择挣扎，它不同于平凡的家鸡；厨房中响亮的长鸣，绝美的一跃，为它赢得生的机会。

它与平凡的家鸡不同，它拒绝了平庸。它属于自然，它本该离去。

这只拒绝平庸的鸡，给我的不只是那飞翔的震撼。更多的，是我对他的敬意。

【点评】本文最出彩的就是构思，这种构思的本身就是“拒绝平庸”。小作者采用神话手法，将这则鸡塑造成一个英雄，它是不屈从于命运的“黑将军”，它桀骜，叛逆，从容，优雅，绝美的一跃，成就了它非凡的个性。这样的一只鸡，正是作者自己心中那不甘平庸渴望超越的思想的物化，也隐含着作者内心的一种精神诉求，渴望挣脱束缚，逃离世俗，在自然里恢复生命的高贵与鲜活。背离自然，会让生命异化，回归自然，才能还生命以精彩。这个“自然”，包含着极丰富的意蕴，是耐人寻味的。这篇作文的构思充满了浪漫主义色彩，是一篇诗性的文章。所以特别推荐这篇文章，是因为这样一种创构，这样一种诗性，往往不为我们一线的语文老师们所接受、关注、推崇，甚至会被作为“平庸的家鸡”而遭“误杀”。加强审美修养、提升文学创作水平，应该是高中语文，尤其是作文教育的应有担当。

(注：以上高考作文由张家港市教育局教研室蔡明老师点评。蔡明老师是今年高考语文阅卷点作文专家组成员。)

(待续)

写作如何才能不平庸？

从《拒绝平庸》的高考作文阅卷说起

张家港市教育局教研室 蔡 明

多年参加高考作文阅卷，有一个非常强烈的印象：高中生的写作水平呈下滑趋势！正如阅卷专家所说的那样，绝大多数考生，面对“拒绝平庸”，结果都很平庸。只会说一些“公理”、“常理”、“大道理”，简单列举一些“你有、我有、大家有”的俗套论据；叙说一些不痛不痒、不着边际的“人”和“事”，演绎着无因缘、无厘头的荒诞故事。甚至连书写的水平都在下降！正如一位考生在作文中所写那样：“哎，高中越念字越不会写，我就像一茶几，上面摆满了杯具。我没别的能力，只能为祖国生孩子添人口了……”

特级教师胡长树说：“五十万考生《拒绝平庸》却‘平庸’问责向谁？”

多么沉重的发问！

责任固然要追究，但更为有意义的是，面对《拒绝平庸》的作文题，难道就不能写出不平庸的作文吗？面对脱颖而出的优秀作文，难道就不能寻找出让我们高中生写作走出平庸的路径么？

一、如何审题立意，《拒绝平庸》的写作才能“不平庸”？

对于高中生，特别是高三同学来说，我以为最需要关注的是如何用“常态”的眼光，审题立意，创意谋篇，写一篇并“不平庸”的作文。

江苏高考作文阅卷，从切题、谋篇、选材、语言等方面综合评价。

考场作文必须做有用功，所以，“切题”是必须的。

“切题”包含两个方面，一是动笔前的“切题”，二是动笔时的“切题”。

动笔时的“切题”，也就是写不偏题、跑题的作文，这个“切”，是“贴切”的“切”，“切合”的“切”，紧贴着题目、题意行文走笔，写出符合要求的作文。

动笔前的“切题”，也就是审题。只说审题，往往有伸手抓空气的感觉，总感觉太飘渺。“切题”则不然，恰恰能从行为方式上提醒你如何审题。这个“切”是“切分”的“切”，用“刀”把对象剖开来，把题目“切分”开来；然后是“切入”的“切”，切分的目的是为了切入题目的内部世界，至少可以从某个方面深入其中，探清奥秘，然后找到相关概念之间的复杂关联。

审题的结果呈现就是“立意”。即确定这篇文章的主题、观点，明确此次写作的审美价值取向。

从“拒绝平庸”的考场写作来看，绝大多数考生只能算是“基本切题”，这是非常可怕的。

如何运用“切题”的方法来落实审题立意的到位，这一点显得特别重要。

“拒绝/平庸”，这就是切分。

“拒绝”是一个主观色彩非常鲜明的行为动词。套用一句文革用语：“立场坚定，旗帜鲜明”。“拒绝”更多情形起于外因，但终究指向内心。因此，拒绝需要意志、激情和智慧，更需要坚持和努力。

“平庸”也就复杂多了。像苹果竖切、横断面切，其情形不一样。这就需要多次切分。

在“平庸”这个大家庭中，我们来切分一下：“平/庸”。马上看到，有一部分是“平淡”，有一部分是“平凡”，当然，也是一部分是“平常”；“平淡”、“平凡”和“平常”三者之间是交叉关系。而另有一部分是“庸俗”，当然在“庸俗”里还有“恶俗”。处在“平凡”、“平淡”、“平常”与“庸俗”之间的那一部分应当属于“平庸”。

此刻，顺势切入，就会发现，平凡和平常是一种普遍的客观存在，是一种普通的生活境遇，平淡是一种人生态度，平凡、平常和平淡体现着一种普通人生的价值观。“平凡”无过，“平淡”无错，“平平淡淡才是真”。通常情况下，“平庸”不应该属于其中，否则，如何拒而绝之呢？

庸俗是指言行、状态不合常情常理常识，有违基本道德规范，令人不快或嫌恶；“恶俗”则令人感到可恶、可恨。这里的问题是走向“庸俗”甚至“恶俗”是不是对“平庸”的一种特殊“拒绝”呢？这样一反问，也就“切人”了。

如果再换一种切分，从平庸的源头上切分一下，就会发现“平庸”，有三种情形：

一是“混”出来的平庸。没有一点人生的追求，

其生活状态是浑浑噩噩，庸庸碌碌，虚度时光，随波逐流，用亚里斯多德的话说，“活着是为了吃饭”。这种“平庸”，当属“自甘平庸”。

二是因“笨”而出现的平庸。一心想有所事事，却因才智平平，能力不足，结果总是不如人愿，甚至非常糟糕。这种平庸，当属“本应平庸”。如能“凡鸟”知命，说不定还能“我平庸，我快乐”的生活一辈子。可偏不愿接受“平庸”命运的安排。

三是由“穷”所导致的平庸。处境不利，环境恶劣，无“天时”，无“地利”，甚至也无“人和”，生不逢时，无力回天，正道直行，恨无知音，可谓“终穷”；才智超群，风华绝代，却遭逢困厄，命途多舛，甚至不得不沦落风尘，可谓“偶穷”。甚至是，想“独善其身”都不得。这种“平庸”，是命运的“平庸”，是无可奈何的“平庸”，可用一个词语概括：“被平庸”。

这样的“切分”，其实也是“切入”。“混”和“笨”，更多地着眼于主观，指向自身；“穷”，更多地着眼于客观，指向环境。“混”，更多地在于行为、情态的揭示；而“笨”和“穷”更多地在于对主客观原因的挖掘。

当然，还可以从生活的平庸、工作的平庸、学习的平庸、学术的平庸、艺术的平庸、道德的平庸等不同层面去切分。也可以从凡人的平庸和天才的平庸切入。这里不再一一列举。

对“平庸”的这一切分和切入，我们便迅速感觉到“拒绝”绝对是一个高难度、复杂化的“动作”了！

最后再回看“拒绝平庸”这个判断，还真不是那么简单。当然，我们的“黑匣子”也就猛地打开了。

“拒绝平庸”，虽然常接的话题是“追求卓越”。这两句话组合在一起，早成了一种励志警语，一句流行广告词。但是在这里我们切不可受到这种习惯组合的思维定势的影响，马上想到“拒绝平庸”就是为了杰出、卓越，就是要成名成家。由“提示语”中的“不避平凡，不可平庸”可知，“拒绝平庸”，符合题意的理解应该是建立在“平凡”与“平庸”辨析基础上，对自我“需求层次”的提升，是一种态度（姿态、心态），一种诉求（追求、理想）。这是人之为人的一种修炼，毕竟人“不是为了吃米而活着”，“人总得有点追求”。并非引导我们走向另一个极端：提倡人人争当将军和总统，光宗耀祖，显亲扬名；也非人人追名逐利，急吼吼“一夜暴富”，不择手段“脑肥肠满”。

对芸芸众生来说，坚守付出，正视现实，勇于担当，恪尽职守，在劳动中寻找快乐，是“拒绝平庸”；“丑小鸭”向往蓝天，“灰姑娘”对爱情执着的追求，从某种意义上讲，也是对“平庸”的一种“拒绝”。对于与“混”相关的“平庸”，我们没有理由不去拒绝。对于与“笨”相连的“平庸”，我们必须在清醒认识、正确对待的前提下，寻求良方，化“笨”为“智”，最终走出平庸。对于与“穷”牵连的“平庸”，其态万方，其因复杂，决不可盲目“拒绝”。历史的原因，社会的原因，文化的原因，错综复杂。虽然“武大郎开店”的恶例并不多见，但“三分才十分用”、“十分才三分用”的现象还是比较普遍的，加之还有“枪打出头鸟”之类。鉴此，甘愿做一颗“螺丝钉”，做“一棵无人知道的小草”，做一只不要飞高的“小小鸟”，说不定还是一种明智的选择。拐个弯说，那可是“不是拒绝，胜似拒绝”，或者说，不是“拒绝”恰恰是最智慧的“拒绝”。不是说“识时务者为俊杰”吗？

因此，“拒绝平庸”，虽是一个价值导向非常鲜明的判断，但若能善于切分和切入，我们就能洞烛幽微，发现其复杂情形和精细纹理。在此基础上，我们“拒绝”应该“拒绝”的“平庸”，并据此正确立意，再加上构思谋篇，选材取舍，我们就能写出并不平庸的“切题”文章。

准确审题、立意，对于写作是非常重要的。虽然对一篇文章的优劣必须是从多维度进行综合评价的，但对考场写作来说，只有切题的文章才有可能得到一、二类卷的高分；基本切题只能得到三、四类卷的分数；不切题的文章肯定在及格线之下。如果连题意都不符合，选材取材再新颖、语言表达再精彩，请问对这道作文题的写作来说还有意义吗？“道”之不存，“文”将焉附？

行文到此，我想提醒两点：

①虽然，围绕“拒绝平庸”讲了许多“切题”的内容，切开也好，切入也好；纵切也好，横切也罢；分析也好，辨析也罢；捋清内涵、关系也好，溯源根源、本质也罢。其实，归根结蒂，还是一个思考力的问题。②我们会猛然发现，不仅“平庸”是个复杂、多元的话题，而且“拒绝平庸”也是一个复杂、多元的话题。由此，你会得出这样的结论：即使在很多人看来是一个“伪命题”，但也会有“局部真理”。谁的逻辑思维能力强，批判的眼光独到，谁就会在“伪命题”中找到“真命题”，进而写出符合命题意图的作文。“拒绝平庸”就是如此。

二、从优秀高分作文的借鉴中，寻找并培养写作走出平庸的核心写作能力。

“优秀高分作文”，应是不平庸的明证吧！

本报近期推出一批优秀高分作文，从这些优秀高分作文看，每篇文章都有与众不同的亮点。我们完全可以通过这些优秀的高分作文，管中窥豹，找寻本质，发现写出绝不平庸的优秀作文的最核心的写作能力。（注：以下涉及的部分优秀作文可登录江苏省教育考试院网站 www.jseea.cn 查阅。）

允许我从议论类和记叙类这一寻常角度切分，举例说一说这个话题。

先说议论类高分作文。

在“狂”与“狷”之间阐述什么是“独树高标”，什么是“落入俗流”的议论文；哲学家萨特为朋友出车祸反而高兴异常感到愕然作为开篇的议论文，梵·高一声枪响而“拒绝平庸”起笔的议论文；喊出要“做一只会唱歌的麻雀”的议论文，喊出“‘拒绝平庸’者，锋芒毕露也”的议论文；把林徽因与张爱玲例子在比较中用活的议论文，把渔父与屈子的例子在对比中妙用的议论文；笔刀直刺“拒绝平庸”全民热病的议论文，笔锋指向没钱俗、有钱更俗的俗世的议论文；还有那写金陵城市化、高铁化而逼走百龄大树、拆去四合院的文章，笔锋直指城市建设中的“平庸”作为，破中有立，破立结合。写周国平、杨丽萍的一篇，从独特视角切入，敢于“透视”，深刻，深沉。所有这些文章，无不表现了小作者独到的思想见地、关注现实生活的情怀、运用论据的大气与厚重，以及长于说理的逻辑思辨能力。因而，都获得了高分作文的殊荣。

再具体一点。

独到的见地和振聋发聩的声音：

——拒绝平庸，追求伟大人格，是一种生命的高度。走在大路上，即便荆棘遍布，挥汗洒血，我们心中的莲花也会次第开放，我们的嘴角也不会收敛半分。

——拒绝平庸而甘于平凡，这不是修辞的问题，而是生存还是死亡的问题。

——要想拒绝平庸，绝不是奇装异服的装扮、网络流行语的运用，而是敢于发出自己的声音，与时代脉搏同步甚至先于其脉搏的声音，那源于比现实站得更高远，源于内心的坚守，源于你露出锋芒的勇气。

关注现实的情怀和切中时弊的力量：

——史铁生言，这是个“面要面霸，居要豪居，海鲜称帝，狗肉称王”的时代。也就是说，当今社会早已进入“拒绝平庸”的时代。食品加工商说，“我要拒绝平庸。”于是，“牛肉膏”、“塑化剂”大行其道；李一、张悟本高声呐喊，“我要拒绝平庸。”于是，“绿豆养生法”横空出世；专家学者们振臂高呼，“我们要拒绝平庸。”于是，一篇篇抄袭巨作流行网络。由此，拒绝平庸，变成了追名逐利的闹剧。

思想的高地与厚实的阅读成就了拍案叫绝的论证：

——拒绝平庸并非是一味地盲从时代潮流的脚步，也不是故意地与大众的认识相忤逆，而是清醒地活着，认识到自己的内心，保持独立的人格，保持自由的精神。正如《月亮与六便士》中的主人公，顺从内心的指引，追寻自身的梦想，而舍弃了人们所认为的“好工作”，孤身来到巴黎，克服病痛折磨，最终自我流放到一座小岛，创作了足以震惊世界的名画。他没有只满足于地上六便士的眼光，而是追逐着心底那轮明月的清辉，拒绝了平庸，实现了自己的追求。

——但一个时代不能没有不平庸的大智慧者。他们的精神与思考，引领大众思考的航线。帕斯卡尔说过：“人是能思考的苇草”、“人全部的价值在于思考”。如果缺少了不平庸人们的思考，那将会有大批人找不到生存的意义与价值。只是太多的人并没有意识到这样的问题。他们觉得大智慧者的拒绝平庸与自己无关，于是站在一旁冷眼相看，保持着集体的冷漠。

(下转第 12 版)

高考历史主观题解析及启示

——以 2011 年高考历史江苏卷 23 题为例

南京市江宁区教研室 王必闩

目前材料解析题是高考历史卷中的常见题型。仅以江苏卷为例，120 分试卷，材料题占了 60 分，可谓半壁江山。其重要性不言而喻。我们知道，高考题都是原创，所选材料也是第一次使用，要想通过猜题、押题来取胜根本不可能。但作为一种常见题型，若我们细细揣摩，还是有文章可做，有规律可循。今年有幸再一次参加高考阅卷，从而有机会与今年参加高考命题的专家面对面交流。现以江苏卷 23 题为例，结合阅卷时的感悟，对此作一粗浅分析，期望对历史教学与考前复习有所帮助。

一、试题解析

(2011 江苏卷 23) (15 分) 近代世界史上，英国在政治变革与经济发展方面远远走在其他国家前列，由此成为现代化潮流的“领头羊”。阅读下列材料：

材料一 工业革命之所以首先发生在英国，主要是由于该国在……十七世纪时，政治结构……已经发展到适合于工业化的程度。

——奇波拉《欧洲经济史》

材料二 从 18 世纪 70—80 年代起，一直到 19 世纪 30 年代，……英国出现了这样一幅奇特的景象：保守主义的政治与快速发展的经济同行。

——刘成等《英国：从称霸世界到回归欧洲》

材料三 1796 年时，120 名下院议员是贵族或贵族子孙，占下院总人数的 21%，还有数百人与贵族有亲戚关系，或者是在贵族的赞助下当选的，二者加在一起，超过全院人数的 70%。

——程汉大《文化传统与政治变革》

材料四 (英国) 开始了产业革命，这一革命把经济力量的重心完全转移了……1830 年的资产阶级，同前一世纪的资产阶级是大不相同的。仍然留在贵族手中并且被贵族用来抵制新工业资产阶级的野心的政治权力，已经同新的经济利益不能相容了。于是必须同贵族进行一次新的斗争。

——恩格斯《社会主义从空想到科学的发展》英文版导言

请回答：

(1) 依据材料一，结合所学知识，概括英国工业革命的原因。(5 分)

(2) 材料二中“保守主义的政治”是如何建立的？依据材料三，结合所学知识，概括该时期保守主义政治的特征。(4 分)

(3) 材料四中“一次新的斗争”指什么？依据材料四，概括这次斗争的原因。(4 分)

(4) 综合上述材料，谈谈现代化各要素之间的关系。(2 分)

【解析】本题考查意图其实在题首中已经交代，即考查英国政治变革与经济发展之间的辩证关系，相互影响。

第(1)问考查“英国工业革命的原因”。阅读材料后发现，材料一只提及一点，还比较笼统，即“政治结构”。可以说，基本要依据所学知识才能解决。再看分值为 5 分，推断可能有 5 个要点。只要回忆课本相关内容不难作答。

答案要点为：君主立宪制（或资产阶级代议制）提供的政治保证；资本的原始积累；圈地运动提供的自由劳动力；国内外市场的扩大；手工工场时期的生产技术进步。

第(2)问中前一问是突破口，如果考生对什么是“保守主义的政治”不理解，要想正确作答很困难。再看所给材料，只有时间，或者说仅仅是引出“保守主义的

政治”这一概念，如果想通过时间获取一些信息，也许更会让人一头雾水。“18 世纪 70—80 年代——19 世纪 30 年代”这是一个什么时期？考生自然想到教材，而教材关于此段时期没有文字说明。其实，考生稍微变通或分析一下，不难得出正确结论。英国虽然经历了资产阶级革命，但最终建立的却是君主立宪制政体，可谓一直延续到现在。即便“革命”，还是保留了“君主”，这难道不是“保守”？到此，突破口找到，本题答案基本迎刃而解。至于第 2 小问，材料三中已有重要提示——贵族权力很大。本题答案要点如下：

建立：通过光荣革命（或《权利法案》）而建立。

特征：议会取代王权成为国家权力中心；贵族控制议会；工业资产阶级未能充分参与政权。

第(3)问中前一问同样是关键。题目明确要求“依据材料四”。因此只要抓住材料中的两个关键词语“经济力量、政治权力”，充分利用所给材料不难作答。答案要点如下：

新的斗争：1832 年议会改革运动。

原因：经济发展与政治制度之间出现了矛盾；工业资产阶级经济地位的提高；工业资产阶级参政愿望的增强。

第(4)问看起来无从下手，其实题首已有提示。只要明确了这两个要素，再结合平日所学。答案要点也就不难得出。

关系：政治变革为经济发展提供保证；经济发展又会推进政治变革。

应该说此题立意鲜明，思路清晰。考查学生综合分析能力，命题水准较高。经济上的工业化，政治上的民主化是现代化的核心内涵，本题也是围绕该核心问题展开，如果考生认识到这一点，解题思路就会明确清晰。弄清题目立意，合理调动和运用所学知识，是回答此题的关键。

二、教学启示

每年高考也就那么几天便告一段落。而试卷却永久保留下，无法回避。高考结束后我们最需要做的一件事就是认真分析试卷，从中找到对教学与复习有用的东西。通过对今年高考历史江苏卷 23 题的简略分析，我觉得至少有以下几点启示值得关注：

1. 整合所学教材。现行教材无论是人教版还是人民版，基本都是按专题编写，即模块体例。必修一政治；必修二经济；必修三思想。教师在组织教学与考前复习时必须重新整合教材，将三本教材中提及的相关内容进行梳理，引导学生学会用多维度思考问题。如本题主要考查英国史内容，既涉及必修一政治史部分，还涉及必修二经济史部分。而有的内容可能还要涉及到必修三思想史部分。如果学生对分散不同教材的相关内容均比较熟悉，那么解答相关问题自然也就得心应手。此题就是典型例证。

2. 研读相关考点。要想提高考前复习的针对性与有效性，就必须认真研读《考试说明》，明确究竟考查哪些内容，做到心中有数。如本题涉及的考点有必修一“1688 年‘光荣革命’、1832 年议会改革、英国君主立宪制的特点”以及必修二“第一次工业革命”等相关内容。另一方面，并不是我们熟悉一下考点就能解决问题、应付考试，在教学与复习中还要对一些重要的历史概念进行必要地阐释，通过查阅相关资料对

其外延与内涵进行适当解读，帮助学生更好地理解相关考点。如本题涉及到的一些历史概念“保守主义政治、光荣革命、工业革命、议会改革、君主立宪政体、贵族政

治”等等。试想，如果在平时教学复习中教师对此有所介绍，学生有所印象，无疑对解答此类问题大有裨益。

3. 熟悉史学理论。理论也许枯燥与抽象，但能帮助我们把握方向，提高认识。学习历史同样需要一些基本的史学理论支撑。常见的主要有（一）历史唯物主义理论：生产力决定生产关系，生产关系对生产力有反作用 [两者关系类似“脚”（生产力）与“鞋”（生产关系）的关系]；经济基础决定上层建筑（经济决定政治、思想文化），上层建筑反作用于经济基础。（二）主要史学范式理论（或历史观）：文明史范式，即人类历史从本质上说是人类文明发展的历史，人类文明的发展及其人类自身的文明化是人类历史发展的基本线索。全球史范式（经济一体化、全球化），即强调把世界看作一个不可分割的有机统一体，从全球的角度而不是从某一个国家或某一个地区的角度来考察世界各地区人类文明的产生和发展。近（现）代化范式，即以商品经济为特征的工业文明取代以自然经济为特征的农业文明的结果，它主要表现为经济领域的工业化和市场化、政治领域的民主化和法制化、思想领域的理性化和科学化。

革命史范式（阶级斗争），即运用阶级分析的方法，说明中国近代历史过程的规律性。熟悉并掌握这些基本史学理论，对我们解答相关问题将大有帮助。如此题中的第(4)题就是很好的例证。另外，本卷中的 22 题第(3)问也属于此类情况。

4. 注重解题指导。从形式上看，所有材料型解析题都由 3—4 段材料以及 3—5 道问题组成。尽管材料不一样，设问不一样。但仔细揣摩，还是能找到一些共性的东西。解答材料题，我觉得这样几点必须注意：首先，带着问题看材料，这样既可节省时间，又能避免盲目性，做到心中有数。其次，抓住材料中的有效信息、关键字词，它对我们正确解答无疑有很大帮助。尤其材料中的省略号必须注意，一般省略号前后的内容都是重要信息。以本题为例，有效信息、关键字词有这样几个，如材料一中的“政治结构”，材料二中的“19 世纪 30 年代、保守主义政治”，材料三中的“贵族”，材料四中的“经济力量、1830 年、政治权力”等。再次，注意回答方式以及内容词。如此题中的“依据材料、结合所学知识、概括、原因、如何、特征、什么、关系”等。这样可以帮助准确定位。如果是“依据材料”，表明答案肯定在材料中，如果是“结合所学知识”，说明答案很有可能在教材中。一旦确定了思考范围，问题也就解决了大半。最后，每题后面的分值不可小视。它也是重要信息。一般有几分就可能有几个要点。如此题第(1)问有 5 分，答案就有 5 个要点；第(2)、(3)问中的第 2 小问都是 3 分，答案要点很有可能是 3 点。当然，拿不准的时候还是要适当多写一点，要随机应变，不能教条。

总之，面对一道道高考题，我们如何处理？正确的做法是我们不妨拷问自己：此题考了什么？为什么要考？是怎么考的？它给我们哪些启示？教师若能从这几个方面分析高考试卷，制定教学计划，调整复习思路，我敢说这样的教学必定扎实，这样的复习肯定有效。而这正是我们复习备考所努力追寻的目标。



江苏省2011年普通高校招生录取投档线

第一批本科平行志愿投档线(文科)

院校代码	院校名称	选测等级	投档分
1101	南京大学	AA	376
1102	东南大学	历史 A, 另一门 B	372
1103	南京航空航天大学	AB	367
1104	南京理工大学	AB	362
1105	河海大学	AB	351
1106	南京信息工程大学	BB	347
1107	南京农业大学	AB	350
1108	南京师范大学	AB	354
1109	中国药科大学	AB	351
1110	南京工业大学	BB	346
1111	南京邮电大学	BB	347
1113	南京中医药大学	BB	352
1115	南京林业大学	BC	345
1116	南京财经大学	AB	352
1119	南京审计学院	AB	352
1126	东南大学医学院	BB	346
1201	江苏大学	BB	346
1202	江苏科技大学	BB	345
1221	河海大学(常州校区)	BB	355
1222	常州大学	BB	343
1251	江南大学	BB	347

1271	苏州大学	AB	351	2221	宁波大学	BB	345
1272	苏州科技学院	BB	344	2302	合肥工业大学	BB	343
1291	南通大学	BB	343	2303	安徽大学	BB	348
1321	中国矿业大学	历史 B+, 另一门 B	346	2401	福州大学	BB	345
1322	徐州师范大学	BB	343	2411	厦门大学	AA	371
1361	扬州大学	BB	345	2422	华侨大学	BB	343
1725	苏州大学	AB	350	2501	江西财经大学	AB	346
2101	复旦大学	AA+	389	2505	南昌大学	B+ B+	343
2102	同济大学	BB	368	2601	山东大学	AA	363
2103	上海交通大学	AA	383	2621	中国海洋大学	AB	346
2104	华东理工大学	AB	351	2624	青岛大学	BB	346
2105	东华大学	BB	355	2661	山东大学威海分校	BB	343
2106	华东师范大学	BB	368	3101	北京大学	A+ A+	388
2107	华东政法大学	BB	345	3102	中国人民大学	A+ A	380
2109	上海外国语大学	BB	371	3103	清华大学	A+ A	390
2110	上海财经大学	BB	381	3104	北京师范大学	AA	369
2112	上海大学	BB	356	3105	北京交通大学	AB+	356
2113	上海中医药大学	B+ B	347	3106	北京航空航天大学	AA	365
2114	上海对外贸易学院	BB	359	3107	北京理工大学	AA	353
2115	上海理工大学	BB	345	3108	北京科技大学	AA	354
2117	上海海事大学	BB	357	3109	北京化工大学	AB+	344
2133	上海金融学院	BB	361	3110	中国农业大学	AB	344
2201	浙江大学	AA	377	3111	中国地质大学(北京)	AB	351
2203	浙江理工大学	BB	346	3112	中国政法大学	B+ B+	367
2204	浙江工业大学	BB	343	3114	北京林业大学	BB	349
2207	浙江工商大学	BB	348				

(下转第 13 版)

写作如何才能不平庸?

(上接第 10 版)

为大智慧者提供拒绝平庸的空间,是一个时代的任务、一个民族的任务。拒绝平庸,更是每个人的任务。

——中国自古以来就有中庸的传统,且一走几千年。究其原因,不外是中庸之士容易飞黄腾达,多得统治者喜爱,而锋芒毕露之人往往不得善终。可这终究是暴力专制实践的产物,是封建权力结构的衍生物。我们的时代,正呼唤锋芒之士。宋人张孝洋,绍兴二十四年举进士第一,上书要求昭雪岳飞,为秦桧所忌,其友人劝他不可太露锋芒,张孝洋怒目圆睁,拍案而起:“无锋无芒,我举进士干什么?有锋有芒却要藏起来,我举进士干什么?知秦桧忌我而怕他,我举进士干什么?”此三问,大概可以告慰古今一切锋芒之士。

逻辑的魅力、雄辩的智慧和新颖独到且有说服力的事理论据产生的巨大的论证组合效应:

——拒绝平庸,是不甘于平凡、不沦于庸常。少年时读《东坡题跋》,读到苏轼评韩愈《送李愿归盘谷序》一文,写:“平生愿效此作一篇,每执笔辄罢,因自笑曰:‘不若且放,教退之独步。’”不禁拊掌而叹:唯大英雄能本色,是真名士自风流。若苏轼真仿效退之写篇序,再出色恐怕也未必如韩文之精妙,湮没于千千万万的仿作中,未免落了下乘。不似今日,以“不若且放”之豁达留名千古,有力地抨击了“文人相轻,自古而然”之定论,岂是凡俗能及!

——拒绝平庸,首先需要我们甘于平凡,这并不是一个悖论。飞上高枝的麻雀又有几只呢?剩下的我们,还是不要做这种不切实际的梦了吧。诗人阿多尼斯有一句话,“不是时间使你衰老,而是妄图留住青春使你衰老。”我觉得这句话改一改放在这里也是合适的,“不是平凡使你平庸,而是妄图登上高位使你平庸”。我说这话,并不是想让大家放弃追求和奋斗,只是说,既然我们只是平凡的人,为什么不享受平凡的快乐呢?心中充满利欲和扭曲的“出人头地”之愿,纵然一步步登上地位的高峰,却依旧是一步步滑向平庸的深渊。坦然地接受平凡,做一个心无杂念的纯净的人,纵使“饭疏食,饮水,曲肱而枕之”,又有谁会说锦衣玉食能比这来得畅快而有深意呢?

再说记叙类高分作文。

写五只粽子、一只鸽子、一棵树的文章,能从文化、生命、生态角度设计情境,展开对话,特别是一唱三叹的抒情和结尾处“言于当言”,“止于当止”的画龙点睛,使得文章精妙之极。高僧星尘法师指导“大师”绘画一文(详见本期第 9 版),巧借故事写思想;绘画是平庸之作还是艺术品,最终不在画而在心,语言质朴,构思精巧。借“罢了,罢了”写活姚先生的记叙文,三个日常生活片断,几个耐人寻味的细节,便在写活人物的同时呈现了非常切题的意旨:“在平凡中守住心中的不凡”,一切凡尘庸俗也就无法进入心中。以一块平庸石头来寄

托思想与情感的记叙文,异想天开而又巧夺天工:从“雕刻石头”开始,以“返祖归宗”结篇,

在摇曳多姿的寓言式表达中,演绎了“活出本我”方能“拒绝平庸”的深刻主题。

记叙类文章,不能不提及那篇掀起狂涛骇浪的“风沙渡”。因赶考而瞥见“不俗”店名“风沙渡”而起笔,然后镜头转入现实一群“俗人”,继而联想到“脱俗”需有辛弃疾、杜甫的“登临意”,需有思想和灵魂的高贵,有“长风万里”的鸿鹄之志,即使“蚁族”又如何?最后又以决计拜访“风沙渡”主人一叙而“相视而笑出门去”收篇。一线串珠,一气呵成,把匆匆一瞥而产生的灵感和进而引发的切己的体悟与丰富的文化积淀融入到澎湃的激情和智慧的切题与表达之中,生成了一篇清新婉转而又气象开阔的考场满分佳作。加之媒体之声势,于是“风沙渡”便成了抢注网名,赫然标价 2.4 万;且有人预言,“风沙渡”会成为餐饮文化一大连锁景观。

有人说,“风沙渡”应该当作随笔或小品文来欣赏。个人以为,到底何种文

体并不重要,把这篇文章视作“完美无缺”而崇拜之极也没有必要。我们需要做的,应该是从“风沙渡”为代表的高分作文中,找到能够写出优秀作文的重要的写作能力因素,用来指导我们的写作,用来帮助同学们找到一条真正能提升写作能力的有效途径。

冷静分析“风沙渡”一文,我们便会发现:小作者善于观察、捕捉、思考生活的习惯值得学习,小作者关注、思考社会、人生的品质值得学习,小作者广泛阅读注重积累的学习方式值得学习,小作者善于将文题、生活、积累在瞬间思考中转化成文字形式的写作成果的即兴写作能力值得学习。特别是前三者,如果从能力层面用一个简单而便于记忆的方式(而非学理意义的)概括的话,那就是活力、思考力、阅读力。加上最后一点,可谓创造力。这“四力”正是我们在平时写作训练中所忽视的,也是埋头做练习题、综合题、模拟题的



不由得想起早上过来赶考时瞅见的一家小餐馆,名为“风沙渡”。独这三字,意境全出,那杂乱的店面也仿佛不嫌粗陋,而自有一种粗犷远的豪情在胸中激荡了。

只是一个招牌,却可以让这一家平凡的餐馆从一千“某氏餐馆”、“某某小吃”中脱颖而出,这就是超越了平庸的力量。

不由又想起一群人,他们也曾坐在这考场,也曾为了理想而奋斗,而他们现在,叫做“蚁族”;他们的住所,叫“蜗居”。当社会的风霜吹凉了热血抹平了棱角,当学过的知识没有用武之地丢弃在脑海尽头,他们早忘却了身为高学历人才的骄傲,沉寂了,平庸了。最可悲的不是身居不足盈尺的斗室,也不是食不果腹衣不保暖,而是丧失了理想和追求,只剩下忍让顺从。没有人生来就是任人践踏的草芥蝼蚁,但如果有一颗甘于平庸甘于卑贱的心,那唯一的归宿就只是蝼蚁。

要成为强者,必先有一颗强者之心;要俯瞰平庸的众生,先必有一股“登临意”。对,登临,是辛弃疾“吴钩看了,栏杆拍遍,无人会,登临意”的登临,是杜甫“会当凌绝顶,

同学们所缺少的,非常非常缺少的!

因此,要从根本上让写作走出平庸,我们还得要从写作能力的培养上抓起。写作的基础知识、文体常识和技法技巧是形成写作能力的基本要素,我们需要抓好,但决不能止于此。如何审题、立意、谋篇、选材、表达等写作基本能力要在一篇篇写作训练过程中从质和量的两方面加以培养。而阅读力、生活力、思考力、创造力等真正核心的写作能力必须在生态化的语文学习环境下长期坚持和慢慢培养。要真正重视母语学习,还语文学科应有的地位,不为应试而学语文。作文训练,必须循序渐进、按部就班,一篇篇写,一篇篇讲评,一篇篇升格训练。要多读书,读好书,好读书,阅读面广了,知识的视野宽了,写作的见才会高人一等。要关注社会、自然和人生,要善于思考和分析,把自己融入这个时代、社会中去,不能永远在题海里挣扎,那是进不出写作奇迹的。要舍得在培养以“四力”为主核心要素的写作能力上下功夫。这才是高中写作教学走出平庸的最为有效的良方妙法。

我不止一次说过,写作的成功在于写作,写作的成功更在于写作之外。

风沙渡

——拒绝平庸



一览众山小”的登临。

是否有一颗强者之心,一颗超脱平庸的心,是平庸与出众者的分水岭。人只是会思想的苇草,最高贵的就是会思想,所以人的高贵来自灵魂,来自思想层面的高贵。有了一颗拒绝平庸的心,终有人会从你眼中的坚定,从你不俗的谈吐与紧握的双拳看出你的非凡。即使结果还是不尽如人意,即使会有“心比天高,命比纸薄”的诋毁,即使“零落成泥碾作尘”,仍会有“香如故”。

“蚁族”又如何?若心怀鸿鹄之志,俯视那有着优厚境况的燕雀,我坚信:终有一天,能“扶摇而上九万里”,“朝游北海暮苍梧”,携长风,浩荡而去。

相信“风沙渡”的主人不会是一个平庸的、世俗的商人吧?如果不是一个来自黄土高原的汉子,也必是腹藏诗书但不得不囿于世俗的文人。否则,怎会有如此豪情、如此透着古韵气息的招牌?

我必去“风沙渡”。酒菜已不重要。小酌后,与老板相视而笑出门去,我辈岂是蓬蒿人?

拒绝平庸,世界有你而精彩。

(注:标题为编者所加。)

(上接第 12 版)

3116 北京外国语大学	历史 A, 另一门 B	376
3117 北京语言大学	B ⁺ B	359
3118 中国石油大学(北京)	AB ⁺	354
3119 对外经济贸易大学	AB ⁺	372
3120 中央财经大学	AA	373
3122 中国矿业大学(北京)	AB	344
3123 中国传媒大学	历史 B ⁺ , 另一门 B	364
3127 北京体育大学	BB	343
3128 华北电力大学(北京)	AA	352
3129 中央民族大学	BB	352
3132 北京第二外国语学院	BB	359
3133 首都师范大学	AA	344
3134 北京工业大学	AB	345
3142 北京工商大学	B ⁺ B ⁺	343
3201 南开大学	AA	374
3202 天津大学	AB	362
3209 天津财经大学	BB	354
3301 石家庄铁道大学	BB	343
3307 河北工业大学	BB	343
3311 华北电力大学(保定)	AA	344
3321 燕山大学	B ⁺ B ⁺	343
3401 山西大学	历史 A, 另一门 B	343
3501 内蒙古大学	BC	343
4101 东北大学	AB	344
4102 辽宁大学	AB	343
4131 大连理工大学	AA	346
4132 大连海事大学	AA	346
4133 东北财经大学	AB	348
4161 辽宁工程技术大学	BB	343
4202 东北师范大学	AB	344
4208 长春理工大学	BB	343
4301 哈尔滨工业大学	AA	352
4302 哈尔滨工程大学	AB ⁺	343
4303 东北林业大学	B ⁺ B ⁺	343
4304 东北农业大学	BB	343
4371 延边大学	BC	343
5101 郑州大学	历史 A, 另一门 B	345
5201 武汉大学	AB ⁺	369
5202 华中科技大学	AB ⁺	344
5203 华中师范大学	AB	351
5204 华中农业大学	B ⁺ B	344
5205 中国地质大学(武汉)	AB	346
5206 中南财经政法大学	AB	361
5207 武汉理工大学	AB	345
5209 湖北大学	B ⁺ B	343
5217 武汉科技大学	B ⁺ B	345
5301 湖南大学	B ⁺ B ⁺	345
5302 中南大学	AA	350
5303 湖南师范大学	AB ⁺	344
5323 湘潭大学	BB	343
5401 中山大学	AA	368
5403 华南农业大学	BB	343
5404 广东外语外贸大学	AB	354
5407 暨南大学	AB	353
5421 汕头大学	BB	343
5451 深圳大学	AB	344
5601 海南大学	BC	344
6101 四川大学	AA	361
6102 西南交通大学	AB	348
6103 西南财经大学	AB	359
6113 四川农业大学	BB	343
6201 重庆大学	AB	354
6202 西南大学	B ⁺ B	348
6203 西南政法大学	AB	352
6209 重庆邮电大学	AB	343
6301 贵州大学	BB	343
6401 云南大学	BB	343
7101 西北大学	BB	343
7102 西北工业大学	AB	345
7103 陕西师范大学	BB	343
7104 西安交通大学	历史 A, 另一门 B	350
7107 长安大学	BB	344
7108 西安建筑科技大学	BB	343
7141 西北农林科技大学	AB	343
7201 兰州大学	AB ⁺	343
7402 宁夏大学	BB	343
8570 北京师范大学 - 香港浸会大学联合国际学院	BB	343
9001 西交利物浦大学	BC	343
9224 宁波诺丁汉大学	BB	344

第一批本科平行志愿投档线(理科)

1101 南京大学	AA	382
1102 东南大学	物理 A, 另一门 B	380
1103 南京航空航天大学	物理 A, 另一门 B	375
1104 南京理工大学	物理 A, 另一门 B	374
1105 河海大学	AB	370
1106 南京信息工程大学	BB	348
1107 南京农业大学	AB	349
1108 南京师范大学	AB	352
1109 中国药科大学	AB	352
1110 南京工业大学	BB	346
1111 南京邮电大学	AB	350
1112 南京医科大学	B ⁺ B	361
1113 南京中医药大学	BB	345
1115 南京林业大学	BC	346
1116 南京财经大学	AB	353
1119 南京审计学院	AC	361
1126 东南大学医学院	BB	359
1201 江苏大学	BB	350
1202 江苏科技大学	BB	347
1221 河海大学(常州校区)	BB	347
1222 常州大学	BB	345
1251 江南大学	BB	349
1271 苏州大学	AB	346
1272 苏州科技学院	BB	345
1291 南通大学	BB	345
1321 中国矿业大学	物理 B ⁺ , 另一门 B	348
1322 徐州师范大学	BB	345
1323 徐州医学院	B ⁺ B	356
1361 扬州大学	BB	345
1710 南京工业大学	BC	345
1725 苏州大学	AB	345
1761 扬州大学	BB	345
2101 复旦大学	AA ⁺	400
2102 同济大学	BB	373
2103 上海交通大学	AA	396
2104 华东理工大学	AB	365
2105 东华大学	BB	346
2106 华东师范大学	BB	359
2107 华东政法大学	BB	365
2109 上海外国语大学	BB	370
2110 上海财经大学	BB	377
2112 上海大学	BB	358
2113 上海中医药大学	B ⁺ B	348
2114 上海对外贸易学院	BB	358
2115 上海理工大学	BB	351
2117 上海海事大学	BB	345
2133 上海金融学院	BB	363
2139 上海交通大学医学院	AA	388
2201 浙江大学	AA	390
2203 浙江理工大学	BB	349
2204 浙江工业大学	BB	346
2207 浙江工商大学	BB	351
2221 宁波大学	BB	346
2301 中国科学技术大学	AA	390
2302 合肥工业大学	BB	347
2303 安徽大学	BB	347
2304 安徽医科大学	BB	360
2401 福州大学	BB	346
2411 厦门大学	AA	372
2422 华侨大学	BB	345
2501 江西财经大学	AB	352
2505 南昌大学	B ⁺ B ⁺	345
2601 山东大学	AA	365
2621 中国海洋大学	AB	357
2624 青岛大学	BB	347
2641 中国石油大学(华东)	AB	347
2661 山东大学威海分校	BB	350
2662 哈尔滨工业大学(威海)	AB	354
3101 北京大学	A ⁺ A ⁺	405
3102 中国人民大学	A ⁺ A	389
3103 清华大学	A ⁺ A	405
3104 北京师范大学	AA	367
3105 北京交通大学	AB ⁺	355
3106 北京航空航天大学	物理 A ⁺ , 另一门 A	345
3107 北京理工大学	AA	370
3108 北京科技大学	AA	354
3109 北京化工大学	AB ⁺	349
3110 中国农业大学	AB	357
3111 中国地质大学(北京)	AB	351
3112 中国政法大学	B ⁺ B ⁺	345
3113 北京邮电大学	AA	362
3114 北京林业大学	BB	348
3115 北京大学医学部	AA	345
3116 北京外国语大学	物理 A, 另一门 B	370
3117 北京语言大学	B ⁺ B	351
3118 中国石油大学(北京)	AB ⁺	348
3119 对外经济贸易大学	AB ⁺	350
3120 中央财经大学	AA	381
3121 北京中医药大学	AB	345
3122 中国矿业大学(北京)	AB	345
3123 中国传媒大学	物理 B ⁺ , 另一门 B	357
3127 北京体育大学	BB	345
3128 华北电力大学(北京)	AA	364
3129 中央民族大学	BB	353
3130 北京协和医学院	BB	345
3132 北京第二外国语学院	BB	362
3133 首都师范大学	AA	345
3134 北京工业大学	AB	345
3135 首都医科大学	B ⁺ B ⁺	354
3140 北京邮电大学(宏福校区)	AA	359
3142 北京工商大学	B ⁺ B ⁺	345
3201 南开大学	AA	376
3202 天津大学	AB	368
3203 天津医科大学	BB	350
3209 天津财经大学	BB	357
3212 天津中医药大学	BB	349
3301 石家庄铁道大学	BB	345
3307 河北工业大学	BB	349
3311 华北电力大学(保定)	AA	354
3313 河北医科大学	BB	360
3321 燕山大学	B ⁺ B ⁺	345
3322 东北大学秦皇岛分校	B ⁺ B	345
3401 山西大学	物理 A, 另一门 B	345
3402 中北大学	BB	345
3405 太原理工大学	BB	346
3501 内蒙古大学	BC	345
4101 东北大学	AB	354
4102 辽宁大学	AB	345
4103 中国医科大学	BB	354
4104 沈阳药科大学	AB	346
4105 沈阳农业大学	BB	345
4131 大连理工大学	AA	364
4132 大连海事大学	AA	353
4133 东北财经大学	AB	345
4134 大连医科大学	BB	357
4161 辽宁工程技术大学	BB	345
4201 吉林大学	物理 A, 另一门 B ⁺	345
4202 东北师范大学	AB	345
4208 长春理工大学	BB	345
4301 哈尔滨工业大学	AA	368
4302 哈尔滨工程大学	AB ⁺	345
4303 东北林业大学	B ⁺ B ⁺	345
4304 东北农业大学	BB	345
4305 黑龙江中医药大学	BB	345
4309 哈尔滨医科大学	BB	347
4321 东北石油大学	BB	348
4371 延边大学	BC	350
5101 郑州大学	物理 A, 另一门 B	345
5201 武汉大学	AB ⁺	372
5202 华中科技大学	AB ⁺	372
5203 华中师范大学	AB	348
5204 华中农业大学	B ⁺ B	345
5205 中国地质大学(武汉)	AB	348
5206 中南财经政法大学	AB	360
5207 武汉理工大学	AB	351
5209 湖北大学	B ⁺ B	345
5211 湖北中医药大学	BB	349
5217 武汉科技大学	B ⁺ B	347
5301 湖南大学	B ⁺ B ⁺	345
5302 中南大学	AA	361
5303 湖南师范大学	AB ⁺	345
5304 湖南中医药大学	BB	348
5323 湘潭大学	BB	345
5401 中山大学	AA	370
5402 华南理工大学	AB	362
5403 华南农业大学	BB	345
5404 广东外语外贸大学	AB	350
5407 暨南大学	AB	352
5420 广州中医药大学	AB ⁺	345
5421 汕头大学	BB	345
5422 南方医科大学	BB	345
5451 深圳大学	AB	346
5501 广西大学	BB	345
5508 广西医科大学	BB	351
5601 海南大学	BC	348
6101 四川大学	AA	363
6102 西南交通大学	AB	356
6103 西南财经大学	AB	368
6104 电子科技大学	物理 A, 另一门 B	363
6113 四川农业大学	BB	345
6201 重庆大学	AB	359
6202 西南大学	B ⁺ B	345
6203 西南政法大学	AB	350
6205 重庆医科大学	B ⁺ B ⁺	346
6209 重庆邮电大学	AB	348
6301 贵州大学	BB	345
6401 云南大学	BB	345
7101 西北大学	BB	345
7102 西北工业大学	AB	362
7103 陕西师范大学	BB	345
7104 西安交通大学	物理 A, 另一门 B	375
7105 西安电子科技大学	AB	354
7107 长安大学	BB	347
7108 西安建筑科技大学	BB	348
7141 西北农林科技大学	AB	345
7151 陕西科技大学	BC	346
7201 兰州大学	AB ⁺	350
7301 青海大学	BB	345
7402 宁夏大学	BB	345
7501 新疆大学	BB	345
8570 北京师范大学 - 香港浸会大学联合国际学院	BB	345
9001 西交利物浦大学	BC	345
9224 宁波诺丁汉大学	BB	347

(上接第 13 版)

第一批本科征求平行志愿投档线(文科)

1201 江苏大学	BB	349
1202 江苏科技大学	BB	345
1222 常州大学	BB	344
1291 南通大学	BB	343
1322 徐州师范大学	BB	343
2204 浙江工业大学	BB	344
2207 浙江工商大学	BB	349
2221 宁波大学	BB	347
2302 合肥工业大学	BB	344
2303 安徽大学	BB	354
2401 福州大学	BB	347
2505 南昌大学	B ⁺ B ⁺	343
3142 北京工商大学	B ⁺ B ⁺	351
3301 石家庄铁道大学	BB	343
3307 河北工业大学	BB	345
3321 燕山大学	B ⁺ B ⁺	345
3401 山西大学	历史 A, 另一门 B	343
3501 内蒙古大学	BC	343
4102 辽宁大学	AB	343
4161 辽宁工程技术大学	BB	343
4208 长春理工大学	BB	343
4302 哈尔滨工程大学	AB ⁺	343
4303 东北林业大学	B ⁺ B ⁺	343
4304 东北农业大学	BB	360
4371 延边大学	BC	343
5101 郑州大学	历史 A, 另一门 B	345
5323 湘潭大学	BB	343
5403 华南农业大学	BB	345
5421 汕头大学	BB	345
6209 重庆邮电大学	AB	344
6301 贵州大学	BB	343
6401 云南大学	BB	343
7101 西北大学	BB	345
7103 陕西师范大学	BB	343
7108 西安建筑科技大学	BB	348
7301 青海大学	BB	345
7402 宁夏大学	BB	345
7501 新疆大学	BB	345
8570 北京师范大学 - 香港浸会大学联合国际学院	BB	352
9001 西交利物浦大学	BC	345

第一批本科征求平行志愿投档线(理科)

1113 南京中医药大学	BB	346
1115 南京林业大学	BC	346
1202 江苏科技大学	BB	347
1221 河海大学(常州校区)	BB	353
1222 常州大学	BB	345
1272 苏州科技学院	BB	345
1291 南通大学	BB	345
1322 徐州师范大学	BB	345
1361 扬州大学	BB	345
1710 南京工业大学	BC	345
1725 苏州大学	AB	345
1761 扬州大学	BB	345
2113 上海中医药大学	B ⁺ B	363
2207 浙江工商大学	BB	351
2302 合肥工业大学	BB	348
2505 南昌大学	B ⁺ B ⁺	345
2624 青岛大学	BB	347
2641 中国石油大学(华东)	AB	347
2661 山东大学威海分校	BB	350
2662 哈尔滨工业大学(威海)	AB	360
3106 北京航空航天大学	物理 A ⁺ , 另一门 A	361
3121 北京中医药大学	AB	346
3122 中国矿业大学(北京)	AB	357
3127 北京体育大学	BB	345
3133 首都师范大学	AA	350
3134 北京工业大学	AB	356
3203 天津医科大学	BB	371
3301 石家庄铁道大学	BB	346
3321 燕山大学	B ⁺ B ⁺	345
3401 山西大学	物理 A, 另一门 B	345
3402 中北大学	BB	345
3405 太原理工大学	BB	346
3501 内蒙古大学	BC	345
4102 辽宁大学	AB	345
4103 中国医科大学	BB	354
4104 沈阳药科大学	AB	346
4105 沈阳农业大学	BB	345
4133 东北财经大学	AB	351
4161 辽宁工程技术大学	BB	345
4201 吉林大学	物理 A, 另一门 B ⁺	346
4202 东北师范大学	AB	345
4208 长春理工大学	BB	345
4302 哈尔滨工程大学	AB ⁺	345
4303 东北林业大学	B ⁺ B ⁺	345

第二批本科平行志愿投档线(文科)

0306 中国民用航空飞行学院	BB	328
1106 南京信息工程大学	BB	342
1110 南京工业大学	BB	338
1111 南京邮电大学	BB	340
1112 南京医科大学	BB	337
1113 南京中医药大学	BB	331
1114 南京工程学院	BB	341
1115 南京林业大学	BC	339
1116 南京财经大学	BB	342
1117 南京体育学院	BC	319
1119 南京审计学院	BB	342
1120 南京晓庄学院	BC	335
1121 南京师范大学浦口校区 (与江苏教育学院联合办学)	BB	329
1122 江苏警官学院	BB	336
1123 南京人口管理干部学院	BC	323
1125 南京师范大学人民 武装学院	BC	319
1128 金陵科技学院	BB	337
1201 江苏大学	BB	335
1202 江苏科技大学	BB	338
1221 河海大学(常州校区)	BB	340
1222 常州大学	BB	335
1223 常州工学院	BC	330
1224 江苏技术师范学院	BB	328
1271 苏州大学	BB	338
1272 苏州科技学院	BB	325
1274 常熟理工学院	BB	326
1275 江苏科技大学(张家港校区)	BB	333
1291 南通大学	BB	332
1301 盐城工学院	BC	325
1302 盐城师范学院	BC	321
1311 淮海工学院	BC	326
1322 徐州师范大学	BB	329
1323 徐州医学院	BB	324
1324 徐州工程学院	BC	321
1341 淮阴师范学院	BC	323
1342 淮阴工学院	BC	322
1351 有关高校联建宿迁学院计划	BC	321
1361 扬州大学	BB	333
1423 徐州师范大学南京校区(与江 苏城市职业学院联合办学)	BB	321
1424 徐州师范大学(与连云港师范 高等专科学校合作办学)	BC	319
1711 淮海工学院	BC	319
1713 南京中医药大学	BC	319
1714 南京工程学院	BC	323
1716 南京财经大学	BB	341
1719 南京审计学院	BB	339
1720 南京晓庄学院	BC	319
1721 南京邮电大学	BB	332
1722 常州大学	BC	321
1723 徐州师范大学	BC	319
1724 江苏技术师范学院	BC	319
1728 金陵科技学院	BC	319
1729 盐城师范学院	BC	319
1732 常州工学院	BC	319
1734 徐州工程学院	BC	319
1741 淮阴师范学院	BC	319
1742 淮阴工学院	BC	319
1761 扬州大学	BB	321
1791 南通大学	BC	327
1801 南京大学金陵学院	BC	323
1802 东南大学成贤学院	BC	323
2111 上海师范大学	BB	340

2116 上海海洋大学	BB	338
2118 上海电力学院	BB	336
2119 上海体育学院	BB	327
2120 上海工程技术大学	BB	333
2122 上海音乐学院	BB	331
2123 上海应用技术学院	BB	333
2124 上海第二工业大学	历史 B, 另一门 C	337
2125 上海政法学院	BB	343
2131 上海海关学院	BB	354
2133 上海金融学院	BB	344
2136 上海电机学院	BC	332
2137 上海立信会计学院	BB	347
2141 上海商学院	BB	338
2202 中国计量学院	BB	333
2208 杭州电子科技大学	BB	341
2209 杭州师范大学	BB	335
2211 浙江传媒学院	BB	333
2212 浙江科技学院	BB	322
2213 浙江财经学院	BB	339
2214 浙江农林大学	BB	328
2223 绍兴文理学院	BB	327
2228 温州大学	BB	323
2231 嘉兴学院	BB	325
2240 浙江外国语学院	BB	321
2251 浙江海洋学院	BB	325
2261 湖州师范学院	BB	327
2306 安徽农业大学	BB	326
2309 安徽师范大学	BB	334
2310 安徽科技学院	历史 B, 另一门 C	321
2321 安徽财经大学	BB	339
2327 合肥学院	BB	326
2341 安徽理工大学	BB	319
2342 宿州学院	BC	320
2343 安庆师范学院	BB	319
2349 皖南医学院	BB	319
2351 淮北师范大学	BB	319
2361 安徽工业大学	BB	337
2408 龙岩学院	BB	319
2409 闽江学院	BB	319
2410 三明学院	BB	319
2412 集美大学	BB	340
2413 厦门理工学院	BB	334
2422 华侨大学	BB	319
2437 武夷学院	BB	320
2502 华东交通大学	BB	332
2504 江西中医药大学	BC	327
2506 南昌航空大学	BB	319
2507 江西科技师范学院	BB	319
2508 江西农业大学	BB	321
2510 江西师范大学	BB	329
2511 南昌工程学院	BB	319
2512 江西警察学院	BB	319
2521 江西理工大学	BB	328
2522 赣南医学院	BB	319
2523 赣南师范学院	BB	319
2527 新余学院	BB	319
2531 景德镇陶瓷学院	BC	319
2541 东华理工大学	BB	319
2551 宜春学院	BB	319
2561 九江学院	BB	319
2571 上饶师范学院	BB	319
2581 井冈山大学	BB	319
2602 济南大学	BC	335
2603 山东财政学院	BB	336
2606 山东经济学院	BC	337
2607 山东建筑大学	BB	331
2609 山东交通学院	BB	319
2610 山东轻工业学院	BC	319
2613 枣庄学院	BB	319
2622 青岛理工大学	BC	339
2631 山东农业大学	BC	329
2633 山东科技大学	BB	336
2635 潍坊学院	BC	319
2642 聊城大学	BB	327
2643 青岛农业大学	BB	328
2645 临沂大学	BC	323
2650 滨州学院	BC	319
2651 烟台大学	BC	331
2652 山东工商学院	BC	324
2653 鲁东大学	BB	326
2669 菏泽学院	BC	319
2671 曲阜师范大学	BB	319
2683 德州学院	BC	319
2691 泰山医学院	BB	319
2701 山东女子学院	BB	319
2702 济宁学院	BB	319
2706 泰山学院	BB	319
3136 北京物资学院	BB	332
3137 北京信息科技大学	B ⁺ B	340
3139 北京印刷学院	BB	322
3145 北京建筑工程学院	BB	328
3152 中华女子学院	BB	330

(下转第 15 版)

“定向培养农村卫生人才”平行志愿投档线(文科)							
院校代码	院校名称	选测等级	地区名称	投档分			
1435	南京中医药大学	BB	0321 丰县	319			
			0323 铜山区	335			
			0381 新沂市	326			
			0382 邳州市	327			
			0507 相城区	323			
			0581 常熟市	320			
			0586 吴中区	319			
			0705 新浦区	319			
			0706 海州区	332			
			0721 赣榆县	336			
			0722 东海县	330			
			0723 灌云县	338			
			0724 灌南县	326			
			0922 滨海县	342			
			0924 射阳县	323			
			1322 泗阳县	321			
			1323 阜阳县	319			
			1324 泗洪县	319			
注：投档过程中对总分相同的考生，按其辅助排序分(语、数两门原始分与附加分之和)从高到低排序投档。							
(待续)							

中国民航大学

2012年空中乘务专业招生简章

中国民航大学直属中国民航局，位于津门之畔，渤海之滨，毗邻天津滨海国际机场。学校占地110余万平方米，以培养民航高级工程技术和管理人才为主，在校生总数2万余人，现已发展成为民航学科专业门类齐全、交通运输工程与航空宇航科学与技术两大学科群交叉融合的高等学府。建校近六十年来，中国民航大学为民航和社会培养各类人才7万余人，孕育出的一代代学子占中国民航职工总数六分之一，占高级工程技术和管理人才三分之一，被誉为“中国民航人才的摇篮、科学技术研究的中心、国际文化交流的窗口”。

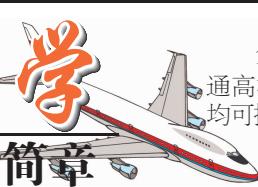
乘务学院介绍：

中国民航大学乘务学院成立于2001年，是教育部和中国民航局批准首家设立空中乘务专业的院校。建院十多年来，乘务学院在办学规模、办学理念、师资队伍、教学和学生管理等方面，已形成了自身独特的办学优势和特色，被誉为“国内规模最大的培养空乘人才的摇篮”，先后为国内外50余家航空公司输送了数千名合格的乘务人才。在学生日常管理中，乘务学院实施准军事化管理，注重学生的组织纪律性、团队意识和必备的职业素养培养。教学中，注重夯实基础知识和专业理论知识，占地2600平米试验实训设备为培养学生职业技能搭建了有力的平台。

一、招生对象及报考条件

(一) 招生计划及类别

招生计划：江苏省拟计划招收150名（男女均可报考） 招生类别：艺术类



(二) 报考条件

1. 凡能够参加2012年全国普通高校统一考试（秋季）的考生均可报考。

2. 考生年龄原则上不能超过20周岁（1992年8月31日以后出生）。

3. 热爱祖国，遵纪守法，举止端庄，兴趣高雅，有志于从事空中乘务事业，具有较强的服务意识和良好的道德品质。

4. 身高：女生163cm~172cm，男生174cm~182cm。

5. 视力：女生：单眼矫正视力均不低于C字视力表0.5；男生：单眼裸视力C字视力表0.7（含）以上。眼球大小适中，对称，目光有神，无色盲、色弱。

6. 五官端正，肤色好，无明显疤痕、斑点等；牙齿排列整齐，无明显异色；无狐臭。

7. 面部表情自然，微笑甜美；善于表达，富有朝气；口齿清楚，中英文发音基本准确，无口吃、舌短现象；听力正常；性格开朗、大方、心理素质好；富有合作精神。

8. 形体匀称，步态自如，动作协调，无“X”形腿、“O”形腿。

9. 无精神病史，肝功能正常，无各类慢性疾病。

10. 经身体初检和专业测试合格的考生，须按照中国民用航空总局颁布的CCAR67FS乘务员体检标准进行专业体检（体检费用自理）。

(三) 报考办法

1. 网上预报名：网上报名详情请登录www.cauc.edu.cn，点击乘务专业网上报名进行查询。

2. 报名考试时间及地点：请关注招生网站通告。

二、联系方式

联系部门：中国民航大学乘务学院办公室（天津滨海国际机场院内） 邮编：300300 咨询电话：022-24092909（兼传真）。

南京艺术学院 电影电视学院

南京艺术学院电影电视学院的历史可追溯至20世纪60年代。1998年12月恢复办学，成立电影电视艺术系。2006年1月发展为电影电视学院，常务副院长钱杰，国家一级导演，多次获江苏省高校优秀共产党员称号。院长陶泽如，国家一级演员，2005年12月跻身全国50名“优秀电影艺术家”行列，受到国家广电总局表彰。

学院已有本科、硕士、博士毕业生近700余人，主要分布在八一电影制片厂、北京电影制片厂、上海话剧院、上海儿童艺术剧院、江苏省话剧院、前线文工团、南京市话剧团、中央电视台、北京电视台、江苏电视台、南京电视台、湖南电视台、南京大学、安徽大学等众多艺术单位以及高校，深受用人单位欢迎。近年来我院师生参演的《集结号》、《走向共和》、《立春》、《西游记》、《我是特种兵》、《辛亥革命》、《无敌丑女》、《幸福还有多远》、《天安门》、《大宋提刑官》等影视作品在社会引起广泛影响。

发展中的南京艺术学院电影电视学院，正在成为我国又一个集教学、科研、创作于一体的影视艺术人才培养基地，努力为发展社会主义先进文化和繁荣影视传媒艺术事业作贡献！

2012年影视学院将招收表演、导演、播音与主持艺术、戏剧影视文学、公共事业管理（影视策划与制片方向）5个本科专业学生。招生专业考试安排详见南京艺术学院2012年招生简章。招生咨询电话：025-83498189、83498284。

江苏国际预科学院

踏实做准备 安全去留学 国内读预科 国外升名校

江苏国际预科学院是2003年由江苏省教育厅正式批准成立的国内首家专门从事国外大学预科教育的教育培训机构，由江苏省教育国际交流服务中心主办。办学9年来帮助1800余名学生踏出国门、进入国外理想大学，成功率高达99%。

学院设有独立校园，开设美、英、加、澳、法、德、日、韩等国项目，2008年，学院被授予“江苏优质教育培训品牌”称号；2009年学院荣获澳大利亚昆士兰州政府颁发的“昆中合作最佳实践奖”；2010年被新浪网评为“全国十大最受认可国际预科”；2011年被中国教育中介结构工作委员会授予“江苏阳光留学教育实验基地”。

一、美国 GAC&ACT 全球证书认证课程项目——无缝对接美国主流大学

美国GAC大学预科课程由ACT与全球多所大学和评估机构合作开发及提供，入读本项目的学生成绩被美国3,600多所大学（包括常青藤大学）及奖学金项目学校所接受。此课程由美国教育委员会（ACE）负责评估，并且是唯一将ACT作为预科的一门课程，是全球最获认可的大学预科课程，专为英语非母语的学生所准备。

● 美国 GAC 项目连续3年有同学获得全额高额奖学金。



雷梦祺：2011届美国项目学生，荣获罗斯霍曼理工学院全额奖学金（\$3,7197/年），该校理工专业仅次于麻省理工和加州理工等。

雷梦祺同学毕业于江苏省徐州市第一中学，原是徐州一中实验班普通高二学子，国内成绩一本左右，英语成绩优异，100分左右（满分120分）。2010年进入我院学习期间，努力进取、品学兼优，与外教互动积极，认真学习国外课程，获一年学习结束后取得了GPA3.0，雅思7分的好成绩。



相英杰：2010届美国项目学生，荣获美国综合排名50位图兰大学\$88,000奖学金，录取于伊利诺伊香槟分校材料工程专业（综合排名39位，工程类第5）。

相英杰同学就读于常州市外国语学校国际班，英语成绩优秀，入读预科后获得雅思7分，预科GPA3.0分，以优异的成绩获得高额奖学金。

二、澳大利亚优飞核心课程项目——新南威尔士大学预科课程带你直通澳大利亚八大名校

澳大利亚八大名校是澳大利亚最顶尖的八所大学组成的大学集团的简称，在澳大利亚的大学中享有崇高的地位。2011年初，经澳大利亚G-8（八大五星名校联盟）大学学位委员会的正式批准，江苏国际预科学院正式开办澳大利亚国家教育部五星示范大学预科课程—优飞核心课程（UFS），即新南威尔士大学预科课程。该课程由新南威尔士大学（UNSW）100%控制、拥有和提供，是澳大利亚国家教育部注册备案、澳大利亚八所五星大学学位委员会（G-8）联合监管的国际示范大学预科课程，也是由新南威尔士大学学位委员会直接管理的课程。

优飞核心课程（UFS）学生经过考核通过后，可直接申请以G-8（八大五星名校联盟）为代表的澳大利亚所有大学。



大学（UNSW）100%控制、拥有和提供，是澳大利亚国家教育部注册备案、澳大利亚八所五星大学学位委员会（G-8）联合监管的国际示范大学预科课程，也是由新南威尔士大学学位委员会直接管理的课程。优飞核心课程（UFS）学生经过考核通过后，可直接申请以G-8（八大五星名校联盟）为代表的澳大利亚所有大学。

（左）陆露同学录取于新南威尔士大学经济系专业

（右）吴蕴冬同学录取于新南威尔士大学工程系计算机科学专业

三、澳大利亚 Unilearn 课程项目——昆士兰教育部权威研发提供，成熟安全性高

此项目课程由昆士兰州教育部提供，教师由昆州教育部审核，教育方法与澳大利亚接轨，学习过程由昆州教育部全程质量监控，学生出勤率及课程成绩均报昆州教育部备案，整个课程与澳大利亚本土的预科课程

完全一致和等值，学生学习结束考试合格后，由澳大利亚昆州教育部颁发证书，并可直接进入项目对接的28所大学学习，优秀学

生还有机会进入八大名校学习。



朱韵翰来自江苏南京，2011届澳大利亚Unilearn项目学生，录取为阿德莱德大学金融专业

四、加拿大安大略省高中文凭项目——可全面衔接加拿大名校和所有大学

江苏国际预科学院独家引进加拿大高中文凭项目，入读该项目学生在江苏国际预科学院加拿大多伦多校区完成加拿大高中学分课程，取得加拿大安大略省高中文凭，

同加拿大本国学生一起去申请加拿大所有的大学。学院自2009年起开办项目至今已成功为多名学生申请到加拿大多所名校。



（图一）2011届尤佳同学来自江苏南京，同时被英属哥伦比亚大学（UBC）应用科学系专业、麦克马斯特大学工程学专业、布鲁克大学会计系、劳里埃大学商学院以及西安大略大学商科专业录取。（图二）2011届沙树静来自江苏徐州，现被加拿大多伦多大学商学院以及滑铁卢大学数学与金融专业录取。（图三）2011届钱元琛同学来自江苏丹阳，成功收到麦克马斯特大学商业专业、圭尔夫大学酒店管理专业和卡尔顿大学商学院人力资源管理专业的录取通知书。（图四）2011届刘凯欣来自江苏南京，录取于滑铁卢大学数学系精算专业。

五、美国大学学分课程项目——圣路易斯大学 1818ACC 学分课程

由江苏国际预科学院独家引进的美国大学学分课程，是美国知名院校联合推出的高中生大学先修课程。该课程依托于美国综合排名第86位的圣路易斯大学，入读该项目学生可获得圣路易斯大学有条件录取，并能成功对接转换美国数百所高中学校教授，成功率高，大大节省留学时间，节省留学费用。

六、法国—德国—韩国—日本——“零”学费或低学费入读一流大学

法国德国项目主要针对国内高三毕业生，由国外大学面试考试选拔，学生获得国外大学提前录取，录取学生享受学费全免，留学费用低廉，文凭含金量高；韩国日本项目面向国内高二、高三学生，大学层次高，奖学金丰厚，成绩优秀的学生可获得全额奖学金，实现零学费留学梦想。

小班化 全外教课程——教授的不仅是语言

将要出国的准留学生想要顺利完成学业、实现出国留学的附属价值，仅仅具备英语水平还远不够，学生必须做好包括学术、心理、环境、生活等各方面的准备。以学术知识为例，1998年后，商科已成为海外留学的专业首选，对于中国没有学过商业经济、统计学、税制体系等商科知识的高中生而言，必须要在留学前“补课”，否则很难直接适应大学课程。

江苏国际预科学院拥有丰富而专业化的外教资源，所有外籍教师均为具备本科或硕士学位，有多年执教经验的职业教师以及6位雅思注册考官。他们采用国外原版教材、对应留学国家大学预科基本教学模式，实施“小班化”授课（24人/班），帮助学生快速提高语言听说读写及学科学习综合能力，适应对国家大学课程结构、教学方式，并取得直接进入大学专业课程学习资格。

入学条件：高二、高三在读学生，应届高中毕业生或同等学历学生
开班时间：3月至9月
咨询热线：025-8335594、8335596、8335597、8335599
学院地址：南京市北京西路15-2号；上海路205号
学院网址：http://www.jsyk.cn（在线客服）